

Výměnný objektiv Vymenitelný objektiv

Návod k použití
Návod na používání

G MASTER

FE 24mm
F1.4 GM

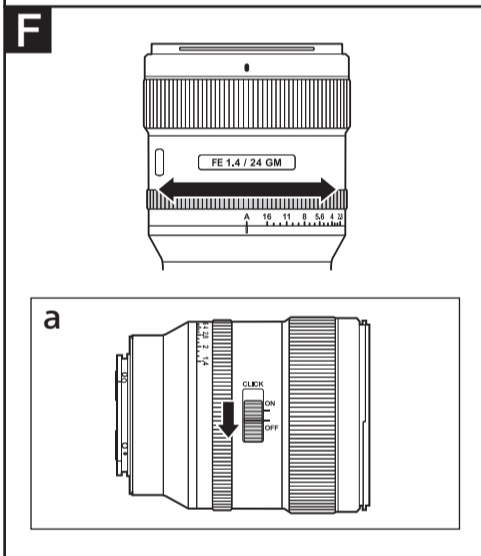
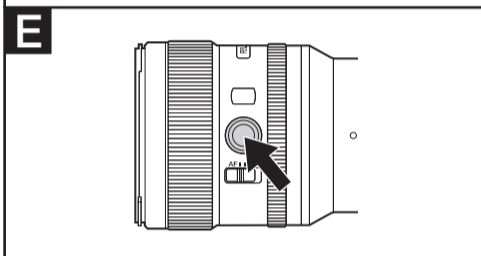
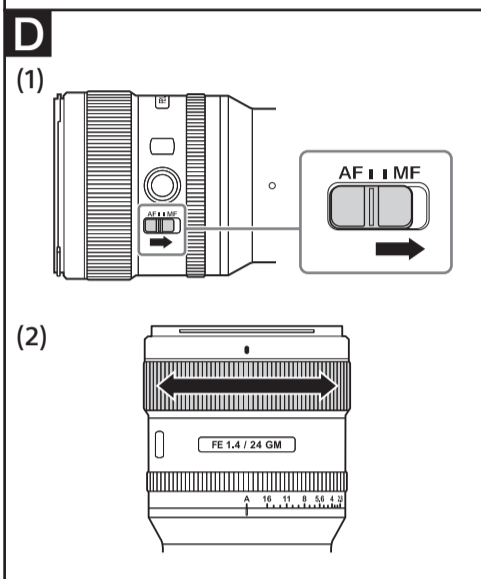
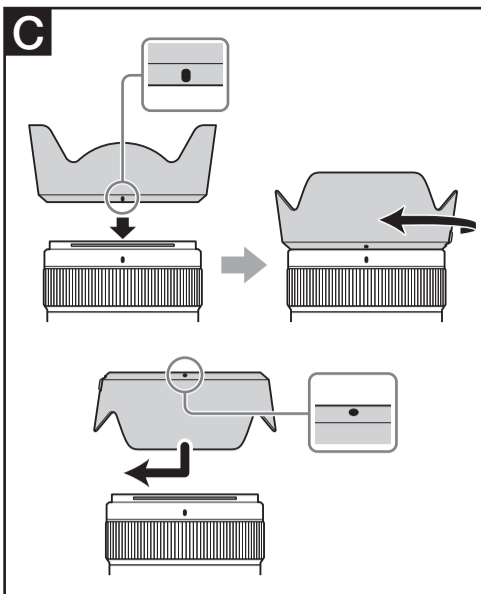
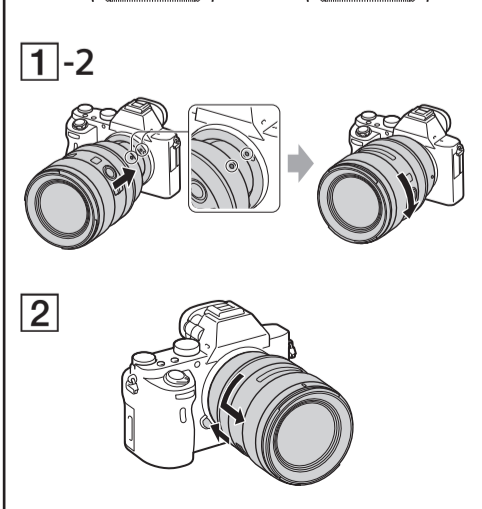
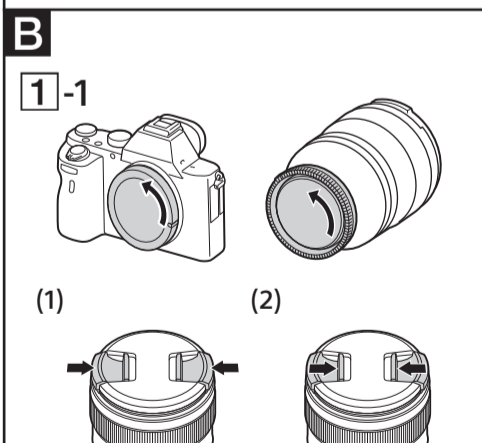
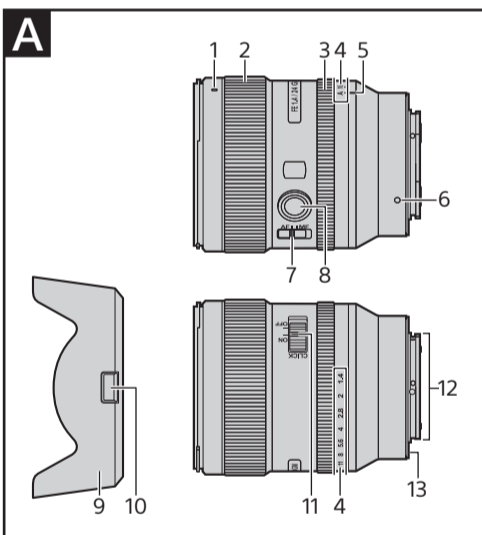
Bajonet typu E
Objímka E-mount

α

SEL24F14GM



<http://www.sony.net/>
©2018 Sony Corporation



Česky

Tento návod k obsluze popisuje používání objektivů. Pokyny společné pro všechny objektivy (např. poznámky k použití) naleznete v samostatné příručce s pokyny před použitím. Před použitím objektivu si pozorně přečtěte oba tyto dokumenty.

Tento objektiv je určen pro fotoaparát s systémem Sony α s bajonetem E. Nelze jej použít u fotoaparátů s bajonetem A. Objektiv FE 24mm F1.4 GM je kompatibilní s řadou obrazových snímačů ve formátu kinofilmu (35 mm). Fotoaparát vybavené obrazovým snímačem ve formátu kinofilmu (35 mm) lze nastavit rovněž na obrazové pole formátu APS-C. Podrobnosti k nastavení fotoaparátu viz návod k obsluze.

Další informace o kompatibilitě najdete na místních webových stránkách společnosti Sony, případně se obraťte na prodejce Sony nebo místní autorizované servisní středisko Sony.

Poznámky k používání

- Neoponechávejte objektiv na přímém slunečním světle nebo pod silným zdrojem světla. V důsledku zaostření světla optikou objektivu by mohlo dojít k poruše vnitřních částí fotoaparátu a objektivu či výskytu kouře nebo požáru. Za podmínek vyžadujících ponechání objektivu na přímém slunečním světle nezapomeňte nasadit krytku objektivu.
- Při fotografování na přímém slunečním světle udržujte slunce mimo záběr objektivu. V opačném případě mohou sluneční paprsky zaostřené v ohnisku uvnitř fotoaparátu způsobit výskyt kouře nebo požár. Pokud se slunce nachází pouze lehce mimo záběr objektivu, může rovněž dojít k výskytu kouře nebo požáru.

• Při přenášení fotoaparátu s nasazeným objektivem vždy držte pevně fotoaparát i objektiv.

• I když je objektiv konstruován tak, aby byl prachotěsný a odolný proti stříkající vodě, není vodotěsný. Při použití objektivu v dešti a za podobných podmínek držte objektiv mimo dosah vodních kapek.

Pokyny k použití blesku

- Při použití blesku vždy sejměte sluneční clonu a fotografujte ze vzdálenosti minimálně 1 m od objektu.
- Při určitých kombinacích objektivu a blesku může objektiv částečně blokovat světlo záblesku a způsobovat stín ve spodní části snímků. V takovém případě před začátkem snímání upravte vzdálenost snímání.

Viněta

- Při použití objektivu mohou být rohy obrazového pole tmavší než střed. Pro potlačení tohoto jevu (nazývaného viněta) přivřete clonu o 1 až 2 clonová čísla.

A Popis součástí

- 1 Značka pro nasazení sluneční clony
- 2 Zaostřovací kroužek
- 3 Clonový kroužek
- 4 Clonová stupnice
- 5 Značka pro odečítání clony
- 6 Montážní značka
- 7 Přepínač režimu zaostření
- 8 Tlačítko aretace zaostření
- 9 Sluneční clona na objektivu
- 10 Tlačítko aretace sluneční clony
- 11 Přepínač záskoků pro nastavení clony
- 12 Kontakty objektivu*
- 13 Gumové těsnění upevňovacího bajonetu

* Nedotýkejte se kontaktů objektivu.

B Nasazení a sejmutí objektivu

Nasazení objektivu (Viz ilustrace B-1.)

B-1.)

- 1 Sejměte zadní a přední krytku objektivu a krytku na těle fotoaparátu.
 - Přední krytku objektivu můžete nasadit/sejmout dvěma způsoby, (1) a (2). Chcete-li nasadit/sejmout krytku objektivu s připevněnou sluneční clonou, použijte způsob (2).
- 2 Vyrovnajte bílou značku na tubusu objektivu s bílou značkou na těle fotoaparátu (montážní značka) a potom vložte objektiv do bajonetu fotoaparátu a otočte jím tak daleko ve směru hodinových ručiček, až zaklapne do aretované polohy.
 - Při nasazování objektivu dávejte pozor, abyste nestiskli tlačítko aretace bajonetu na fotoaparátu.
 - Nenasazujte objektiv šikmo.

Sejmutí objektivu (Viz ilustrace B-2.)

B-2.)

Stiskněte a držte tlačítko aretace bajonetu na fotoaparátu a současně otočte objektivem až na doraz proti směru hodinových ručiček a poté jej sejměte z fotoaparátu.

C Nasazení sluneční clony

V zájmu omezení reflexů a závoje a dosažení maximální kvality obrazu doporučujeme používat sluneční clonu.

Vyrovnajte červenou linku na sluneční cloně s červenou linku na objektivu (značka pro nasazení sluneční clony). Poté vložte sluneční clonu do bajonetu na objektivu a otočte jí tak daleko ve směru hodinových ručiček, až zaklapne do aretované polohy.

- Při použití vestavěného blesku fotoaparátu nebo externího blesku nasazeného na fotoaparát sluneční clonu sejměte, aby nedocházelo ke stínění blesku.
- Před uložením objektivu nasadte sluneční clonu na objektiv v obrácené poloze.

Sejmutí sluneční clony

Za současného podržení aretačního tlačítka sluneční clony na sluneční cloně otočte sluneční clonou proti směru hodinových ručiček.

D Zaostřování

- Přepínač zaostřovacích režimů tohoto objektivu nepracuje v kombinaci s některými modely fotoaparátů. Další informace o kompatibilitě najdete na místních webových stránkách společnosti Sony, případně se obraťte na prodejce Sony nebo místní autorizované servisní středisko Sony.

Přepínání režimu AF (automatické zaostřování) / MF (manuální zaostřování)

Na objektivu lze přepínat režimy zaostřování AF a MF.

Pro fotografování v režimu AF je třeba fotoaparát i objektiv nastavit na režim AF. Pro fotografování v režimu MF je třeba fotoaparát nebo objektiv, případně obojí, nastavit na režim MF.

Nastavení zaostřovacího režimu na objektivu

Posuňte přepínač zaostřovacích režimů na požadovaný režim, AF nebo MF (1).

- Pokyny pro nastavení zaostřovacího režimu na fotoaparátu naleznete v návodu k obsluze fotoaparátu.
- V režimu MF se zaostřuje manuálně otáčením zaostřovacího kroužku (2) za současně kontroly obrazu v hledáčku atd.

Použití fotoaparátu vybaveného tlačítkem AF/MF

- Stisknutím tlačítka AF/MF během činnosti režimu AF můžete dočasně přepnout na režim MF.
- Stisknutím tlačítka AF/MF během činnosti režimu MF můžete dočasně přepnout na režim AF za předpokladu, že je objektiv nastaven na AF a fotoaparát na MF.

E Použití tlačítek blokování zaostření

- Tlačítko blokování zaostření na tomto objektivu nepracuje v kombinaci s některými modely fotoaparátů. Další informace o kompatibilitě najdete na místních webových stránkách společnosti Sony, případně se obraťte na prodejce Sony nebo místní autorizované servisní středisko Sony.

Chcete-li zrušit automatické zaostřování, stiskněte v režimu AF tlačítko blokování zaostření. Zaostření se zablokuje a lze spouštět závěrku při pevně zaostřené vzdálenosti. Chcete-li znovu aktivovat automatické zaostřování, uvolněte tlačítko blokování zaostření a současně namáčkněte tlačítko spouště do poloviny pro aktivaci AF.

F Nastavení expozice

Po zarovnání značky „A“ na stupnici clony se značkou pro odečítání clony se fotoaparát přepne do režimu automatické clony a bude automaticky nastavovat expozici. Množství světla můžete nastavovat manuálně otáčením clonového kroužku v rozmezí hodnot f/1,4 až f/16.

Manuální nastavení množství světla

Pokud je fotoaparát nastaven do režimu M nebo A, nastavíte požadovanou expozici (clonové číslo) otáčením clonového kroužku.

Poznámky

Během záznamu videí nastavte přepínač záskoků pro nastavení clony do polohy OFF.

(Viz ilustrace F-a)

Při nastavení přepínače záskoků pro nastavení clony do polohy OFF je potlačen zvuk při manipulaci s clonovým kroužkem. (pro záznam videí)

Pokud změníte během záznamu videa nastavení clony v okamžiku, kdy je přepínač záskoků pro nastavení clony nastaven do polohy ON, zaznamená se zvuk vydávaný při manipulaci s clonovým kroužkem.

Technické údaje

Název výrobku (modelové označení)	FE 24mm F1.4 GM (SEL24F14GM)
Ohnisková vzdálenost (mm)	24
Ekvivalentní ohnisková vzdálenost v kinofilmu (35 mm)*1 (mm)	36
Počet členů-čoček	10-13
Obrazový úhel 1*2	84°
Obrazový úhel 2*2	61°
Minimální zaostřovací vzdálenost*3 (m (stopy))	0,24 (0,79)
Největší měřítko zobrazení (x)	0,17
Nejvyšší clonové číslo	f/16
Průměr filtrového závitu (mm)	67
Rozměry (maximální průměr x výška) (přibl., mm (palce))	75,4 x 92,4 (3 x 3 3/4)
Hmotnost (přibl., g (unce))	445 (15,7)
Funkce redukce chvění	Ne

*1 Ekvivalentní ohnisková vzdálenost u kinofilmu (35 mm) při nasazení na digitální fotoaparát s výměnnými objektivy, který je vybaven obrazovým snímačem formátu APS-C.

*2 Obrazový úhel 1 označuje hodnotu pro kinofilmové (35 mm) fotoaparát, obrazový úhel 2 označuje hodnotu pro digitální fotoaparát s výměnnými objektivy vybavené obrazovým snímačem formátu APS-C.

*3 Nejkratší zaostřovací vzdálenost je vzdálenost od obrazového snímače k objektu.

• Vzhledem ke konstrukci objektivu se může v závislosti na zaostřené vzdálenosti měnit ohnisková vzdálenost. Nominální hodnoty ohniskové vzdálenosti předpokládají zaostření na nekonečno.

Dodávané položky (Číslo v závorce udává počet kusů každé dodávané položky.)

Objektiv (1), přední krytku objektivu (1), zadní krytku objektivu (1), sluneční clona (1), pouzdro pro objektiv (1), tištěná dokumentace

Design a technické údaje se mohou měnit bez předchozího upozornění.

α a G jsou ochranné známky společnosti Sony Corporation.

Obsah je uzamčen

Dokončete, prosím, proces objednávky.

Následně budete mít přístup k celému dokumentu.



Proč je dokument uzamčen? Nahněvat Vás rozhodně nechceme. Jsou k tomu dva hlavní důvody:

- 1) Vytvořit a udržovat obsáhlou databázi návodů stojí nejen spoustu úsilí a času, ale i finanční prostředky. Dělali byste to Vy zadarmo? Ne*. Zakoupením této služby obdržíte úplný návod a podpoříte provoz a rozvoj našich stránek. Třeba se Vám to bude ještě někdy hodit.

**) Možná zpočátku ano. Ale vězte, že dotovat to dlouhodobě nelze. A rozhodně na tom nezbohatneme.*

- 2) Pak jsou tady „roboti“, kteří se přiživují na naší práci a „vysávají“ výsledky našeho úsilí pro svůj prospěch. Tímto krokem se jim to snažíme překazit.

A pokud nemáte zájem, respektujeme to. Urgujte svého prodejce. A když neuspějete, rádi Vás uvidíme!