

Výměnný objektiv
Vymenitelný objektivNávod k obsluze
Návod na použití

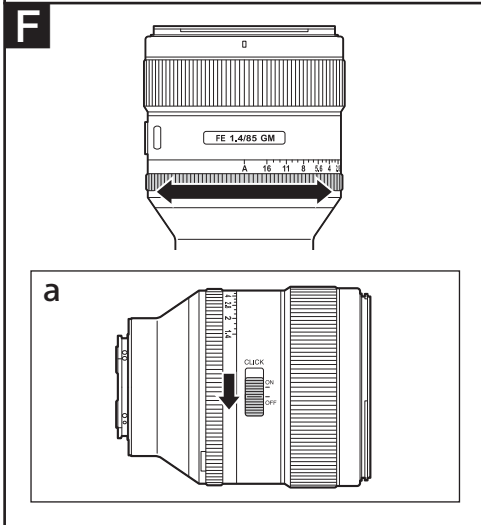
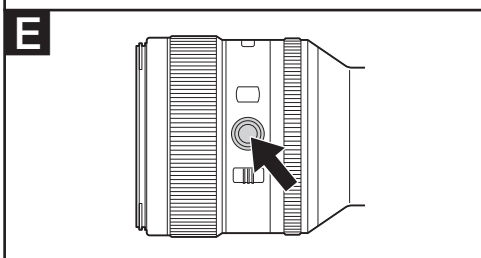
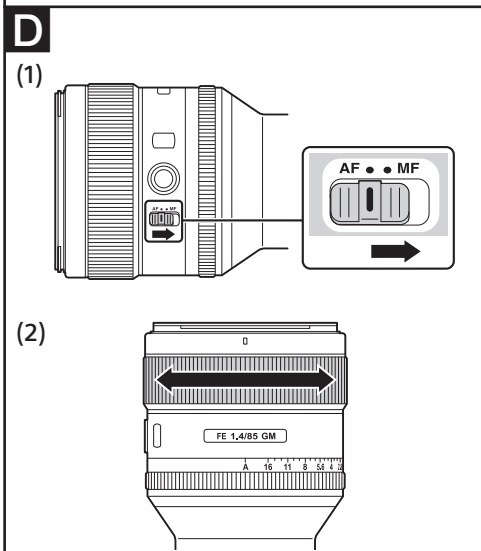
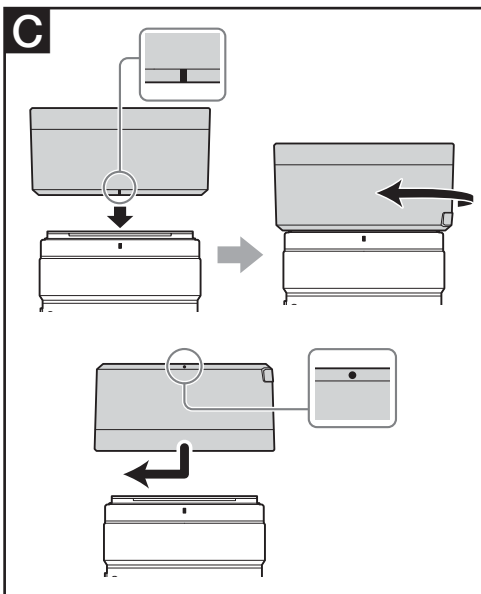
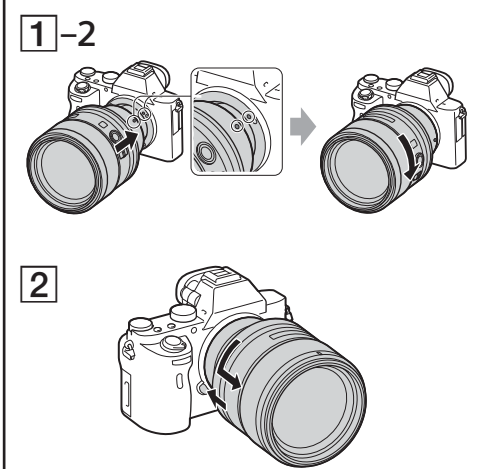
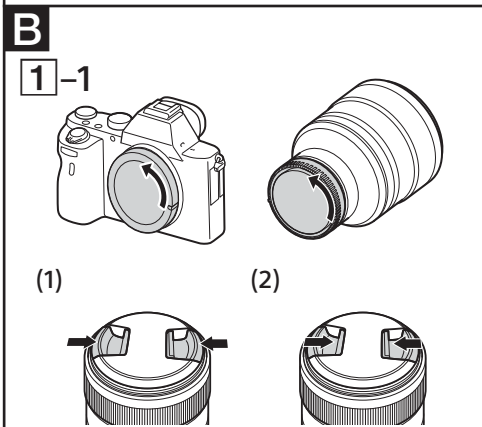
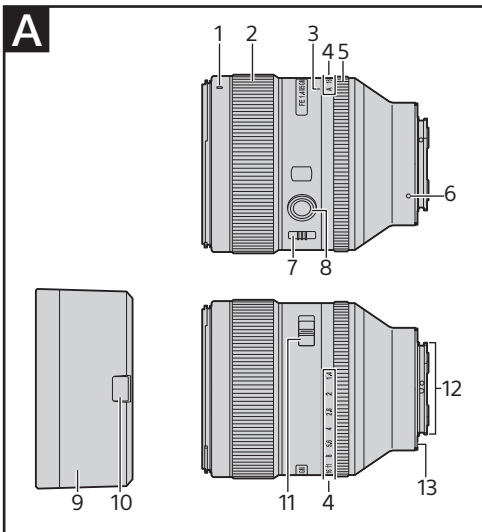
G MASTER

FE 85mm
F1,4 GM

Bajonet typu E

α

SEL85F14GM

<http://www.sony.net/>
©2015 Sony Corporation

Česky

Tato příručka popisuje používání objektivů. Pokyny společné pro všechny objektivy, jaké představují poznámky k použití, naleznete v samostatné příručce „Pokyny před použitím“. Před použitím objektivu si přečtěte oba dokumenty.

Tento objektiv je konstruován pro fotoaparáty Sony α s bajonetem typu E. Nelze jej použít na fotoaparátech s bajonetem typu A. Objektiv FE 85 mm F1,4 GM je kompatibilní s řadou obrazových snímačů ve formátu kinofilmu (35 mm). Fotoaparáty vybavené obrazovým snímačem ve formátu kinofilmu (35 mm) lze nastavit rovněž na obrazové pole formátu APS-C. Podrobnosti k nastavení fotoaparátu viz příručka instrukcí.

Další informace o kompatibilitě naleznete na webové stránce společnosti Sony pro vaši zemi, případně se obraťte na svého prodejce společnosti Sony nebo na místní autorizovaný servis společnosti Sony.

Poznámky k použití

- Při přenášení fotoaparátu s nasazeným objektivem vždy držte pevně fotoaparát i objektiv.
- I když je objektiv konstruován tak, aby byl prachotěsný a odolný proti stříkající vodě, není vodotěsný. Při použití objektivu v dešti a za podobných podmínek držte objektiv mimo dosah vodních kapek.

Pokyny k použití blesku

- Při použití blesku vždy sejměte sluneční clonu a fotografujte ze vzdálenosti minimálně 1 m od objektu. Při určitých kombinacích objektivu a blesku může objektiv částečně blokovat světlo záblesku a způsobovat vznik stínu ve spodní části snímků.

Viněta

- Při použití objektivu mohou být rohy obrazového pole tmavší než střed. Pro potlačení tohoto jevu (nazývaného viněta) zavřete clonu o 1 až 2 EV.

A Popis součástí

- 1 Značka pro nasazení sluneční clony
- 2 Zaostřovací kroužek
- 3 Značka pro odečítání clony
- 4 Clonová stupnice
- 5 Clonový kroužek
- 6 Montážní značka
- 7 Přepínač zaostřovacích režimů
- 8 Tlačítko pro podržení zaostření
- 9 Sluneční clona
- 10 Tlačítko aretace sluneční clony
- 11 Přepínač záskoků pro nastavení clony
- 12 Kontakty objektivu*
- 13 Gumové těsnění upevňovacího bajonetu

* Nedotýkejte se kontaktů objektivu.

B Nasazení a sejmутí objektivu

Nasazení objektivu
(Viz ilustrace B-1.)

- 1 Sejměte zadní a přední krytku objektivu a krytku těla fotoaparátu.
 - Přední krytku objektivu můžete nasadit/sejmout dvěma způsoby, (1) a (2). Chcete-li nasadit/sejmout krytku u objektivu s připevněnou sluneční clonou, použijte způsob (2).
- 2 Vyrovnajte bílou značku na tubusu objektivu s bílou značkou na těle fotoaparátu (montážní značka) a potom vložte objektiv do bajonetu fotoaparátu a otočte jím tak daleko ve směru hodinových ručiček, až zaklapne do aretované polohy.
 - Při nasazování objektivu dávejte pozor, abyste nestiskli tlačítko aretace bajonetu na fotoaparátu.
 - Objektiv nenasazujte šikmo.

Sejmутí objektivu
(Viz ilustrace B-2.)

Za současného podržení tlačítka aretace bajonetu na fotoaparátu ve stisknuté poloze otočte objektivem až na doraz proti směru hodinových ručiček a poté jej sejměte z fotoaparátu.

C Nasazení sluneční clony

V zájmu omezení reflexů a závoje a dosažení maximální kvality obrazu doporučujeme používat sluneční clonu.

Vyrovnajte červenou linku na sluneční cloně s červenou linku na objektivu (značka pro nasazení sluneční clony). Poté vložte sluneční clonu do bajonetu na objektivu a otočte jí tak daleko ve směru hodinových ručiček, až zaklapne do aretované polohy.

- Při použití vestavěného blesku fotoaparátu nebo externího blesku nasazeného na fotoaparát sejměte sluneční clonu, aby nedocházelo k blokování světla záblesku.
- Před uložením objektivu nasadte sluneční clonu na objektiv v obrácené poloze.

Sejmутí sluneční clony

Za současného podržení tlačítka aretace sluneční clony na sluneční cloně otočte sluneční clonou proti směru hodinových ručiček.

D Zaostřování

Zaostřovat lze třemi způsoby.

- **Automatické zaostřování**
Fotoaparát zaostřuje automaticky.
- **DMF (přímé manuální zaostřování)**
Po zaostření fotoaparátu pomocí automatického zaostřování můžete jemně manuálně doostřit.
- **Manuální zaostřování**
Zaostřujete manuálně.

Podrobnosti k nastavení jednotlivých režimů viz příručka instrukcí dodávaná s fotoaparátem. U některých modelů fotoaparátů nepracuje automatické zaostřování během záznamu videa. Další informace o kompatibilitě naleznete na webové stránce společnosti Sony pro vaši zemi, případně se obraťte na svého prodejce společnosti Sony nebo na místní autorizovaný servis společnosti Sony.

Přepínání režimu AF (automatické zaostřování) / MF (manuální zaostřování)

Na objektivu lze přepínat zaostřovací režimy AF a MF.

Pro fotografování v režimu AF je třeba fotoaparát i objektiv nastavit na režim AF. Pro fotografování v režimu MF je třeba fotoaparát a objektiv, nebo jen objektiv nastavit na režim MF.

Nastavení zaostřovacího režimu na objektivu

Posuňte přepínač zaostřovacích režimů na požadovaný režim, AF nebo MF (1).

- Pokyny pro nastavení zaostřovacího režimu na fotoaparátu naleznete v návodu k obsluze fotoaparátu.
- V režimu MF zaostřujte otáčením zaostřovacího kroužku (2) při současném kontrole obrazu v hledáčku atd.

Použití fotoaparátu vybaveného tlačítkem AF/MF

- Stisknutím tlačítka AF/MF během činnosti režimu AF můžete dočasně přepnout na režim MF.
- Stisknutím tlačítka AF/MF během činnosti režimu MF můžete dočasně přepnout na režim AF za předpokladu, že je objektiv nastaven na AF a fotoaparát na MF.

E Použití tlačítek pro podržení zaostření

- Tlačítko pro podržení zaostření na tomto objektivu nepracuje v kombinaci s některými modely fotoaparátů. Další informace o kompatibilitě naleznete na webové stránce společnosti Sony pro vaši zemi, případně se obraťte na svého prodejce společnosti Sony nebo na místní autorizovaný servis společnosti Sony.

Chcete-li zrušit automatické zaostřování, stiskněte v režimu AF tlačítko pro podržení zaostření. Zaostřování se zablokuje a lze spouštět závěrku při pevně zaostřené vzdálenosti. Chcete-li znovu aktivovat automatické zaostřování, uvolněte tlačítko pro podržení zaostření a současně namáčkněte tlačítko spouště do poloviny pro aktivaci AF.

F Nastavení expozice

Po zarovnaní značky „A“ na clonové stupnici se značkou pro odečítání clony se fotoaparát přepne do režimu automatického nastavení clony a provádí automatické nastavení expozice. Množství světla můžete nastavovat manuálně otáčením clonového kroužku v rozmezí hodnot f/1,4 až f/16.

Manuální nastavení množství světla

Pokud je fotoaparát nastaven do režimu M nebo A, nastavíte požadovanou expozici (clonové číslo) otáčením clonového kroužku.

Poznámky

Během záznamu videí nastavte přepínač záskoků pro nastavení clony do polohy OFF. (Viz ilustrace F-a)
Při nastavení přepínače záskoků pro nastavení clony do polohy OFF je potlačen zvuk při manipulaci s clonovým kroužkem. (pro záznam videí)
Pokud změníte během záznamu videa nastavení clony v okamžiku, kdy je přepínač záskoků pro nastavení clony nastaven do polohy ON, zaznamená se zvuk vydávaný při manipulaci s clonovým kroužkem.

Technické údaje

Název výrobku (modelové označení)	FE 85 mm F1,4 GM (SEL85F14GM)
Ohnisková vzdálenost (mm)	85
Ekvivalentní ohnisková vzdálenost u kinofilmu (35 mm)*1 (mm)	127,5
Počet členů/čoček	8-11
Obrazový úhel 1**2	29°
Obrazový úhel 2**2	19°
Nejkratší zaostřitelná vzdálenost*3 (m)	
Automatické zaostřování	0,85
Manuální zaostřování	0,8
Maximální zvětšení (x)	0,12
Nejvyšší clonové číslo	f/16
Průměr filtrového závitu (mm)	77
Rozměry (maximální průměr × výška) (přibližně, mm)	89,5 × 107,5
Hmotnost (přibližně, g)	820
Funkce redukce vibrací	Ne

*1 Ekvivalentní ohnisková vzdálenost u kinofilmu (35 mm) při nasazení na digitální fotoaparát s výměnnými objektivy, který je vybaven obrazovým snímačem formátu APS-C.

*2 Obrazový úhel 1 označuje hodnotu pro kinofilmové (35 mm) fotoaparáty, obrazový úhel 2 označuje hodnotu pro digitální fotoaparáty s výměnnými objektivy vybavené obrazovým snímačem formátu APS-C.

*3 Nejkratší zaostřitelná vzdálenost je vzdálenost od obrazového snímače k objektu.

• Vzhledem ke konstrukci objektivu se může v závislosti na zaostřené vzdálenosti měnit ohnisková vzdálenost. Nominální hodnoty ohniskové vzdálenosti předpokládají zaostření na nekonečno.

Dodávané položky (Číslo v závorce udává počet kusů každé dodávané položky.)

Objektiv (1), přední krytku objektivu (1), zadní krytku objektivu (1), sluneční clona (1), pouzdro pro objektiv (1), tištěná dokumentace

Design a technické údaje se mohou změnit bez předchozího upozornění.

α a G jsou ochranné známky společnosti Sony Corporation.

Obsah je uzamčen

Dokončete, prosím, proces objednávky.

Následně budete mít přístup k celému dokumentu.



Proč je dokument uzamčen? Nahněvat Vás rozhodně nechceme. Jsou k tomu dva hlavní důvody:

- 1) Vytvořit a udržovat obsáhlou databázi návodů stojí nejen spoustu úsilí a času, ale i finanční prostředky. Dělali byste to Vy zadarmo? Ne*. Zakoupením této služby obdržíte úplný návod a podpoříte provoz a rozvoj našich stránek. Třeba se Vám to bude ještě někdy hodit.

**) Možná zpočátku ano. Ale vězte, že dotovat to dlouhodobě nelze. A rozhodně na tom nezbohatneme.*

- 2) Pak jsou tady „roboti“, kteří se přiživují na naší práci a „vysávají“ výsledky našeho úsilí pro svůj prospěch. Tímto krokem se jim to snažíme překazit.

A pokud nemáte zájem, respektujeme to. Urgujte svého prodejce. A když neuspějete, rádi Vás uvidíme!