

Vyměnitelný objektiv Vyměnitelný objektiv

Návod k použití
Návod na používanie

G

E 70-350mm
F4.5-6.3 G OSS

Bajonet typu E

α

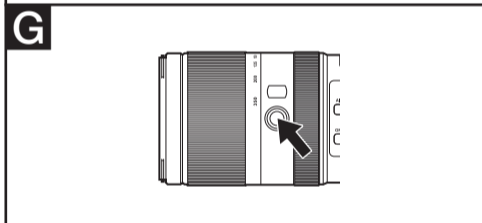
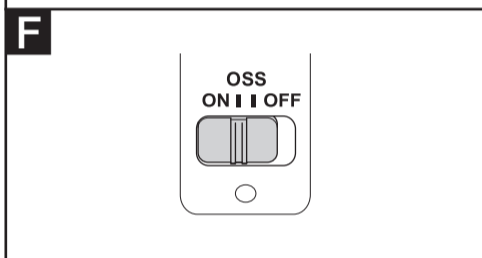
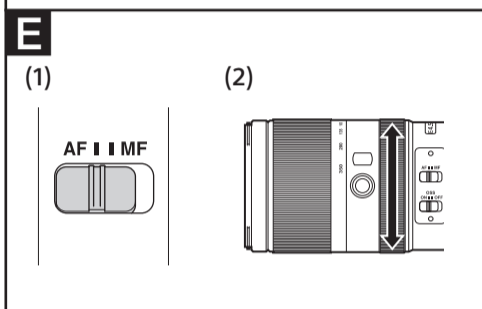
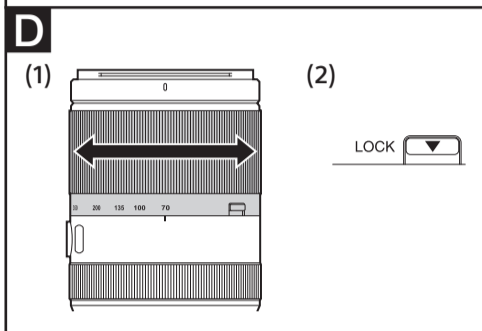
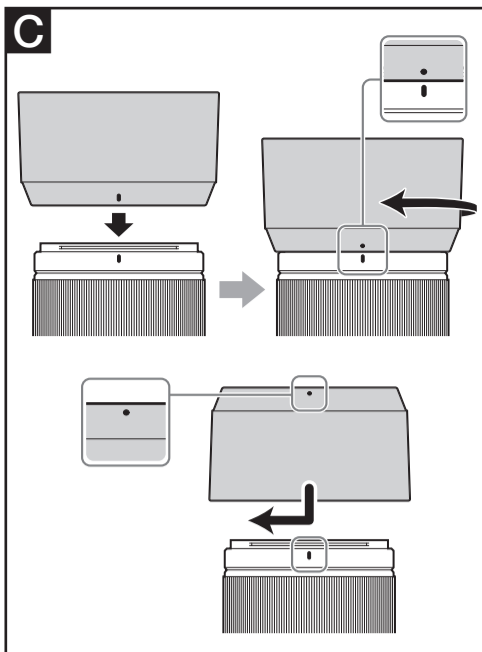
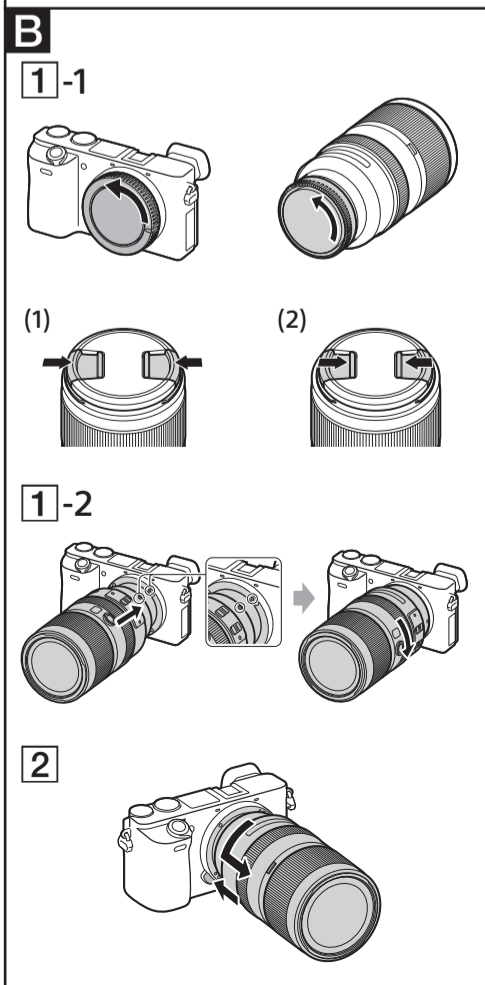
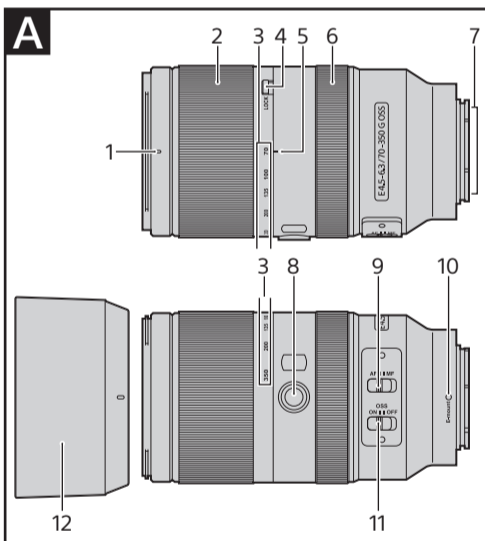
SEL70350G



4743682010

<https://www.sony.net/>

©2019 Sony Corporation



Čeština

Tento návod k obsluze popisuje používání objektivů. Pokyny společně pro všechny objektivy (např. poznámky k použití) naleznete v samostatné příručce s pokyny před použitím. Před použitím objektivu si pozorně přečtěte oba tyto dokumenty.

Tento objektiv je určen pro fotoaparáty se systémem Sony α s bajonetem E. Nelze jej použít u fotoaparátů s bajonetem A.

Další informace o kompatibilitě najdete na místních webových stránkách společnosti Sony, případně se obraťte na prodejce Sony nebo místní autorizované servisní středisko Sony.

Poznámky k používání

- Neponechávejte objektiv na přímém slunečním světle nebo pod silným zdrojem světla. V důsledku zaostření světla optikou objektivu by mohlo dojít k poruše vnitřních částí fotoaparátu a objektivu či výskytu kouře nebo požáru. Za podmínek vyžadujících ponechání objektivu na přímém slunečním světle nezapomeňte nasadit krytku objektivu.
- Při fotografování na přímém slunečním světle udržujte slunce mimo záběr objektivu. V opačném případě mohou sluneční paprsky zaostřené v ohnisku uvnitř fotoaparátu způsobit výskyt kouře nebo požáru. Pokud se slunce nachází pouze lehce mimo záběr objektivu, může rovněž dojít k výskytu kouře nebo požáru.
- Při přenášení fotoaparátu s nasazeným objektivem vždy držte pevně fotoaparát i objektiv.
- Objektiv nedržte za část, která vyčnívá během zoomování.
- I když je objektiv konstruován tak, aby byl prachotěsný a odolný proti stříkající vodě, není vodotěsný. Při použití objektivu v dešti a za podobných podmínek držte objektiv mimo dosah vodních kapek.

Pokyny k použití blesku

- Při použití blesku vždy sejměte sluneční clonu a fotografujte ze vzdálenosti minimálně 1 m od objektu.
- Při určitých kombinacích objektivu a blesku může objektiv částečně blokovat světlo záblesku a způsobovat stín ve spodní části snímku. V takovém případě před začátkem snímání upravte ohniskovou vzdálenost nebo vzdálenost snímání.

Vinětace

- Při použití objektivu mohou být rohy obrazového pole tmavší než střed. Pro potlačení tohoto jevu (nazývaného vinětace) přivěte clonu o 1 až 2 clonová čísla.

A Popis součástí

- 1 Značka pro nasazení sluneční clony
- 2 Zoomový kroužek
- 3 Stupnice ohniskových vzdáleností
- 4 Přepínač aretace zoomu
- 5 Značka pro odečítání ohniskové vzdálenosti
- 6 Zaostřovací kroužek
- 7 Kontakty objektivu*
- 8 Tlačítko aretace zaostření
- 9 Přepínač režimu zaostření
- 10 Montážní značka
- 11 Přepínač režimu SteadyShot
- 12 Sluneční clona na objektiv

* Nedotýkejte se kontaktů objektivu.

B Nasazení a sejmutí objektivu

Nasazení objektivu (viz obr. B-1.)

- 1 Sejměte zadní a přední krytku objektivu a krytku na těle fotoaparátu.
 - Přední krytku objektivu můžete nasadit/sejmout dvěma způsoby, (1) a (2). Chcete-li nasadit/sejmout krytku objektivu s připevněnou sluneční clonou, použijte způsob (2).
- 2 Vyrovnajte bílou značku na tubusu objektivu s bílou značkou na těle fotoaparátu (montážní značka) a potom vložte objektiv do bajonetu fotoaparátu a otočte jím tak daleko ve směru hodinových ručiček, až zaklapne do aretované polohy.
 - Při nasazování objektivu dávejte pozor, abyste nestiskli tlačítko aretace bajonetu na fotoaparátu.
 - Nenasazujte objektiv šikmo.

Sejmutí objektivu (viz obr. B-2.)

Stiskněte a držte tlačítko aretace bajonetu na fotoaparátu a současně otočte objektivem až na doraz proti směru hodinových ručiček a poté jej sejměte z fotoaparátu.

C Nasazení sluneční clony

V zájmu omezení reflexů a závoje a dosažení maximální kvality obrazu doporučujeme používat sluneční clonu.

Vyrovnajte červenou čárku na sluneční cloně s červenou čárkou na objektivu (značka pro nasazení sluneční clony). Poté vložte sluneční clonu do bajonetu na objektivu a otočte ji tak daleko ve směru hodinových ručiček, až zaklapne do aretované polohy a červená tečka na sluneční cloně se vyrovná s červenou čárkou na objektivu.

- Při použití vestavěného blesku fotoaparátu nebo externího blesku (prodává se samostatně) nasazeného na fotoaparát sejměte sluneční clonu, aby nedocházelo k blokování světla záblesku.
- Před uložením objektivu nasadte sluneční clonu na objektiv v obrácené poloze.

D Použití zoomu

Otáčením zoomového kroužku nastavte požadovanou ohniskovou vzdálenost.

Přepínač aretace zoomu

Aretace zoomu zamezuje vysunutí tubusu objektivu vlastní vahou při přenášení objektivu. Před zaaretováním zoomu přepínačem aretace zoomu nastavte objektiv na nejkratší ohniskovou vzdálenost W (širokouhlý objektiv). Pro zaaretování zoomu posuňte přepínač aretace zoomu do polohy ▼. Pro odaretování zoomu posuňte přepínač aretace zoomu zpět.

E Zaostřování

- Přepínač režimu ostření tohoto objektivu nefunguje u všech modelů fotoaparátů. Další informace o kompatibilitě najdete na místních webových stránkách společnosti Sony, případně se obraťte na prodejce Sony nebo místní autorizované servisní středisko Sony.

Přepínání režimu AF (automatické zaostřování) / MF (manuální zaostřování)

Na objektivu lze přepínat režimy zaostřování AF a MF. Pro fotografování v režimu AF je třeba fotoaparát i objektiv nastavit na režim AF. Pro fotografování v režimu MF je třeba fotoaparát nebo objektiv, případně obojí, nastavit na režim MF.

Nastavení zaostřovacího režimu na objektivu

Posuňte přepínač režimu zaostřování na požadovaný režim – AF nebo MF (1).

- Pokyny pro nastavení zaostřovacího režimu na fotoaparátu naleznete v návodu k obsluze fotoaparátu.
- V režimu MF se zaostřuje manuálně otáčením zaostřovacího kroužku (2) za současné kontroly obrazu v hledáčku atd.

Použití fotoaparátu vybaveného tlačítkem AF/MF

- Stisknutím tlačítka AF/MF během činnosti režimu AF můžete dočasně přepnout na režim MF.
- Stisknutím tlačítka AF/MF během činnosti režimu MF můžete dočasně přepnout na režim AF za předpokladu, že je objektiv nastaven na AF a fotoaparát na MF.

H Použití režimu SteadyShot

Přepínač režimu SteadyShot

- ON: Redukce účinků chvění fotoaparátu je aktivní.
- OFF: Redukce chvění fotoaparátu není aktivní. Při fotografování ze stativu doporučujeme nastavit režim SteadyShot do polohy OFF.

Obsah je uzamčen

Dokončete, prosím, proces objednávky.

Následně budete mít přístup k celému dokumentu.



Proč je dokument uzamčen? Nahněvat Vás rozhodně nechceme. Jsou k tomu dva hlavní důvody:

- 1) Vytvořit a udržovat obsáhlou databázi návodů stojí nejen spoustu úsilí a času, ale i finanční prostředky. Dělali byste to Vy zadarmo? Ne*. Zakoupením této služby obdržíte úplný návod a podpoříte provoz a rozvoj našich stránek. Třeba se Vám to bude ještě někdy hodit.

**) Možná zpočátku ano. Ale vězte, že dotovat to dlouhodobě nelze. A rozhodně na tom nezbohatneme.*

- 2) Pak jsou tady „roboti“, kteří se přiživují na naší práci a „vysávají“ výsledky našeho úsilí pro svůj prospěch. Tímto krokem se jim to snažíme překazit.

A pokud nemáte zájem, respektujeme to. Urgujte svého prodejce. A když neuspějete, rádi Vás uvidíme!