




## PowerShot SX420 IS

### Uživatelská příručka k fotoaparátu

ČESKY

- Před použitím fotoaparátu si přečtěte tuto příručku včetně části „Bezpečnostní upozornění“ (11).
- Přečtení této příručky vám pomůže naučit se správně používat fotoaparát.
- Příručku uložte na bezpečném místě, abyste ji měli k dispozici pro případné budoucí použití.
- Klepnutím na tlačítka vpravo dole získáte přístup na ostatní stránky.
  -  : Další stránka
  -  : Předchozí stránka
  -  : Stránka před klepnutím na odkaz
- Chcete-li přejít na začátek kapitoly, klikněte na název kapitoly vpravo.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík

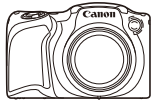


# Před použitím

## Úvodní informace

### Obsah balení

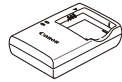
Před použitím fotoaparátu zkontrolujte, zda balení obsahuje následující položky. Pokud některá z položek chybí, kontaktujte prodejce fotoaparátu.



Fotoaparát



Baterie  
NB-11LH\*



Nabíječka baterií  
CB-2LF/CB-2LFE



Řemínek na zápěstí



Krytka objektivu  
(s kablíkem)

\* Neodlepujte přilepený obal z baterie.

- Součástí dodávky fotoaparátu jsou rovněž tištěné dokumenty.
- Paměťová karta není součástí balení (📖2).

## Kompatibilní paměťové karty

Následující typy paměťových karet (komerčně dostupné) lze používat ve fotoaparátu, a to bez ohledu na jejich kapacitu.

- Paměťové karty SD\*
- Paměťové karty SDHC\*
- Paměťové karty SDXC\*



\* Karty odpovídají standardům SD. Správná činnost paměťových karet ve fotoaparátu však nebyla ověřována u všech typů paměťových karet.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce  
s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy  
fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Poznámky na úvod a právní informace

- Pořídíte několik počátečních zkušebních snímků a přehrajte je, abyste se ujistili, že byly správně zaznamenány. Upozorňujeme, že společnost Canon Inc., její dceřiné firmy a pobočky ani distributoři nenesou žádnou odpovědnost za jakékoli škody vzniklé nesprávnou funkcí fotoaparátu nebo příslušenství (včetně paměťových karet), jež mají za následek poškození snímku, který má být zaznamenán a/nebo který má být zaznamenán ve strojově čitelném tvaru.
- Uživatelem prováděné neautorizované fotografování nebo zaznamenávání (video a/nebo zvuk) osob nebo autorským právem chráněných materiálů může narušit soukromí těchto osob a/nebo zákonná práva jiných osob, včetně autorského práva a dalších práv týkajících se intelektuálního vlastnictví, a to i v případě, že jsou tyto snímky nebo záznamy určeny výhradně pro osobní použití.
- Informace o záručních podmínkách a zákaznické podpoře Canon naleznete v informacích o záruce dodávaných v sadě příruček k fotoaparátu.
- Přestože jsou monitory vyráběny v podmínkách extrémně přesného výrobního procesu a více než 99,99 % pixelů odpovídá konstrukčním specifikacím, mohou být v ojedinělých případech některé pixely vadné nebo se mohou zobrazovat jako červené nebo černé body. Tento jev neznamená závadu. Tento jev nemá vliv na zaznamenané snímky.
- Při dlouhodobějším používání fotoaparátu může dojít k zahřátí jeho těla. Tento jev neznamená závadu.

## Typografické konvence v této příručce

- V této příručce jsou tlačítka fotoaparátu označena ikonami, které se na nich na fotoaparátu nacházejí, resp. ikonami jim podobnými.
- Následující tlačítka a ovladače fotoaparátu jsou označeny ikonami. Čísla v závorce také udávají čísla tlačítek a ovladačů uvedená v části „Části přístroje“ (📖4).
  - [▲] Tlačítko nahoru (9) na zadní straně
  - [◀] Tlačítko doleva (13) na zadní straně
  - [▶] Tlačítko doprava (11) na zadní straně
  - [▼] Tlačítko dolů (12) na zadní straně
- Režimy fotografování stejně jako ikony a text, které se zobrazují na monitoru, jsou uváděny v hranatých závorkách.
- ⓘ: Důležité informace, které je třeba znát.
- 📌: Poznámky a tipy pro pokročilé používání fotoaparátu.
- 📖 xx: Stránky se souvisejícími informacemi (v tomto příkladu představují písmena „xx“ číslo stránky).
- Symboly „▶ **Statické snímky**“ a „▶ **Filmy**“ uvedené pod nadpisy označují, jak je daná funkce používána – jestli pro statické snímky, nebo pro filmy.
- Pokyny v této příručce se vztahují na používání fotoaparátu ve výchozím nastavení.
- Z praktických důvodů jsou všechny podporované paměťové karty zjednodušeně označovány jako „paměťové karty“.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

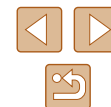
**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

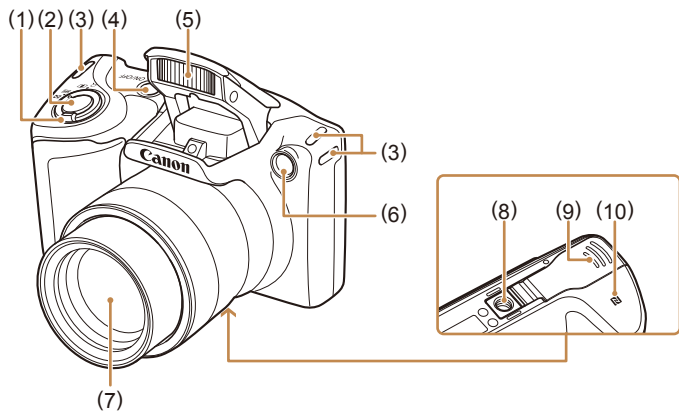
**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík

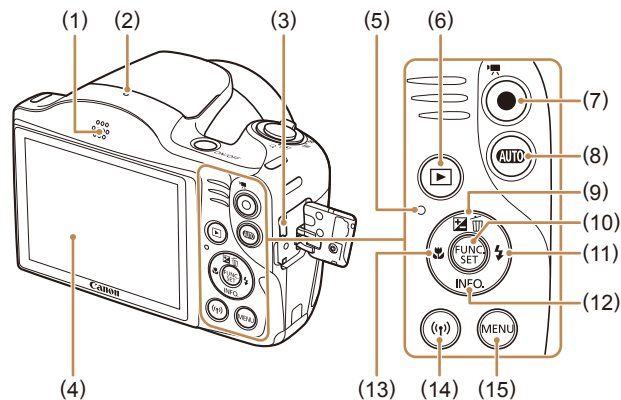


# Části přístroje



- |                                |   |
|--------------------------------|---|
| (1) Páčka zoomu                | (5) Blesk                                       |
| Při fotogr.:  (teleobjektiv) / | (6) Kontrolka                                   |
| (širokoúhlý objektiv)          | (7) Objektiv                                    |
| Přehrávání:  (zvětšení) /      | (8) Stativový závit                             |
| (index)                        | (9) Krytka prostoru pro paměťovou kartu/baterii |
| (2) Tlačítko spouště           | (10)  (Značka N-Mark)*                          |
| (3) Očko pro upevnění řemínku  |   |
| (4) Tlačítko ON/OFF            |   |

\* Používá se s funkcí NFC (79).



- |   |   |
|---|---|
| (1) Reprodukční   | (9) Tlačítko  (Kompenzace expozice) /     |
| (2) Mikrofon  | (Smazání jednoho snímku) / Nahoru         |
| (3) Konektor AV OUT (výstup Audio/Video) / DIGITAL (digitální výstup) | (10) Tlačítko FUNC./SET (Funkce/nastavit) |
| (4) Monitor   | (11) Tlačítko  (Blesk) / Doprava          |
| (5) Indikátor   | (12) Tlačítko  (INFO, Informace) / Dolů   |
| (6) Tlačítko  (Přehrávání)  | (13) Tlačítko  (Makro) / Doleva           |
| (7) Tlačítko filmu  | (14) Tlačítko  (Wi-Fi)                    |
| (8) Tlačítko  (Auto)  | (15) Tlačítko  (Menu)                     |

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



# Obsah

## Před použitím

<b>Úvodní informace</b> .....	<b>2</b>
Obsah balení .....	2
Kompatibilní paměťové karty.....	2
Poznámky na úvod a právní informace .....	3
Typografické konvence v této příručce.....	3
Části přístroje .....	4
Běžné činnosti s fotoaparátem .....	10
Bezpečnostní upozornění.....	11

## Základní příručka

<b>Základní operace</b> .....	<b>14</b>
Základní příprava .....	14
Nasazení příslušenství .....	14
Správné držení fotoaparátu .....	15
Nabití baterie .....	15
Vložení baterie a paměťové karty (komerčně dostupná).....	16
Vyjmutí baterie a paměťové karty.....	16
Nastavení data a času .....	17
Změna data a času.....	17
Jazyk zobrazování .....	18
Seznámení s činnostmi fotoaparátu.....	19
Fotografování (Režim Smart Auto).....	19
Prohlížení .....	20
Mazání snímků .....	21

## Pokročilá příručka

<b>1 Základy práce s fotoaparátem</b> .....	<b>22</b>
Zapnutí/vypnutí.....	22
Funkce úspory energie (Automatické vypnutí) .....	23
Funkce úspory energie v režimu fotografování .....	23
Funkce úspory energie v režimu přehrávání .....	23
Tlačítko spouště .....	23
Možnosti zobrazení v režimu fotografování.....	24
Použití nabídky FUNC.....	24
Použití obrazovky nabídky .....	25
Klávesnice zobrazovaná na monitoru .....	26
Indikátory.....	27
Hodiny .....	27
<b>2 Režim Auto</b> .....	<b>28</b>
Fotografování s využitím fotoaparátem určených nastavení....	28
Fotografování (Režim Smart Auto).....	28
Statické snímky / filmy .....	30
Statické snímky .....	30
Filmy .....	31
Ikony scén .....	31
Ikony stabilizace obrazu .....	32
Rámečky na monitoru.....	33
Běžně používané, praktické funkce.....	33
Větší přiblížení objektů (Digitální zoom).....	33
Použití samospouště .....	34
Použití samospouště pro eliminaci chvění fotoaparátu .....	34
Přizpůsobení samospouště .....	35
Přidání razítka data .....	35
Sekvenční fotografování.....	36
Funkce pro uživatelské nastavení snímků .....	37

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



Změna poměru stran .....	37
Změna rozlišení (velikosti) snímků .....	37
Pokyny k volbě rozlišení na základě velikosti papíru (snímky s poměrem stran 4:3).....	37
Změna kvality filmů .....	38
Pomocné funkce pro fotografování .....	38
Zobrazení mřížky .....	38
Zvětšení zaostřovaného místa .....	39
Uživatelské přizpůsobení činnosti fotoaparátu .....	39
Deaktivace pomocného světla AF .....	39
Deaktivace světla redukce červených očí .....	40
Změna způsobu zobrazení snímku po jeho pořízení .....	40
Změna doby zobrazení snímku po jeho pořízení .....	40
Změna obrazovky zobrazené po pořízení snímků .....	41
<b>3 Další režimy fotografování .....</b>	<b>42</b>
Uživatelské přizpůsobení jasu / barev (Živé ovládání) .....	42
Specifické scény .....	43
Aplikace speciálních efektů .....	44
Fotografování s efektem objektivu rybí oko (Efekt Rybí oko) .....	44
Pořizování snímků se vzhledem zmenšených modelů (Efekt Miniatura) .....	45
Rychlosti přehrávání a odhadované doby přehrávání (pro jednonutové klipy) .....	45
Fotografování s efektem levného fotoaparátu (Levný fotoaparát) .....	46
Monochromatické snímky .....	46
Speciální režimy pro jiné účely .....	47
Použití samospouště s detekcí tváře .....	47
Pořizování dlouhých expozic (Dlouhá závěrka) .....	47
<b>4 Režim P .....</b>	<b>49</b>
Fotografování v režimu programové automatiky (režim [P]) ....	49

Jas snímku (Expozice) .....	50
Nastavení jasu snímku (Kompenzace expozice) .....	50
Změna režimu měření expozice .....	50
Změna citlivosti ISO .....	51
Úprava jasu snímku (i-Contrast) .....	51
Barvy snímku .....	52
Úprava vyvážení bílé .....	52
Uživatelské vyvážení bílé .....	52
Změna barevných tónů snímku (Mé barvy) .....	52
Vlastní barva .....	53
Rozsah zaostření a zaostřování .....	54
Pořizování snímků zblízka (Makro) .....	54
Fotografování vzdálených objektů (Nekonečno) .....	54
Digitální telekonvertor .....	54
Změna nastavení režimu rámečku AF .....	55
Střed .....	55
Tvář + AiAF .....	56
Výběr zaostřovaného objektu (AF sledování) .....	56
Fotografování s funkcí AF servo .....	57
Změna režimu zaostřování .....	57
Blesk .....	58
Změna nastavení režimu blesku .....	58
Auto .....	58
Zap .....	58
Pomalá synchr. ....	58
Vypnuto .....	58
Ostatní nastavení .....	59
Změna nastavení kompresního poměru (Kvalita snímku) .....	59
Změna nastavení režimu IS .....	59
Pořizování filmů s objekty ve stejné velikosti, jako na zobrazení před zahájením snímání .....	60

<b>Před použitím</b>
<b>Základní příručka</b>
<b>Pokročilá příručka</b>
<b>1</b> Základy práce s fotoaparátem
<b>2</b> Režim Auto
<b>3</b> Další režimy fotografování
<b>4</b> Režim P
<b>5</b> Režim přehrávání
<b>6</b> Funkce Wi-Fi
<b>7</b> Nabídka nastavení
<b>8</b> Příslušenství
<b>9</b> Dodatek
<b>Rejstřík</b>



<b>5</b>	<b>Režim přehrávání</b>	<b>61</b>
	Prohlížení	61
	Přepínání režimů zobrazení	63
	Varovná indikace přeexpozice (přeexponovaná místa)	63
	Histogram	63
	Zobrazení informací GPS	63
	Procházení a filtrování snímků	64
	Procházení snímků ve formě indexu	64
	Vyhledání snímků na základě zadaných podmínek	64
	Možnosti prohlížení snímků	65
	Zvětšování snímků	65
	Prohlížení prezentací	66
	Změna nastavení prezentace	66
	Automatické přehrávání souvisejících snímků (Chytrý výběr)	66
	Ochrana snímků	67
	Použití nabídky	68
	Výběr jednotlivých snímků	68
	Výběr rozsahu	68
	Nastavení ochrany u všech snímků současně	69
	Odstranění ochrany u všech snímků současně	69
	Mazání snímků	70
	Vymazání více snímků současně	70
	Volba metody výběru snímků	70
	Výběr jednotlivých snímků	70
	Výběr rozsahu	71
	Označení všech snímků současně	71
	Otáčení snímků	71
	Použití nabídky	71
	Vypnutí automatického otáčení	72
	Označení snímků jako oblíbených	72
	Použití nabídky	72

Úpravy statických snímků	73	
Změna velikosti snímků	73	
Výřez	74	
Změna barevných tónů snímku (Mé barvy)	75	
Úprava jasu snímku (i-Contrast)	75	
Korekce červených očí	76	
Úpravy filmů	77	
<b>6</b>	<b>Funkce Wi-Fi</b>	<b>78</b>
Dostupné funkce Wi-Fi	78	
Odeslání snímků do telefonu Smartphone	79	
Odeslání snímků do telefonu Smartphone kompatibilního s NFC	79	
Připojení prostřednictvím NFC při vypnutém fotoaparátu nebo při aktivním režimu fotografování	79	
Připojení prostřednictvím NFC při nastavení fotoaparátu do režimu přehrávání	81	
Přidání telefonu Smartphone	82	
Použití jiného přístupového bodu	84	
Předchozí přístupové body	84	
Ukládání snímků do počítače	85	
Příprava k registraci počítače	85	
Instalace softwaru	85	
Konfigurace počítače pro připojení prostřednictvím Wi-Fi (pouze systém Windows)	85	
Ukládání snímků do připojeného počítače	86	
Ověření kompatibility přístupového bodu	86	
Použití přístupových bodů kompatibilních s WPS	87	
Připojení k přístupovým bodům na seznamu	89	
Předchozí přístupové body	90	
Odesílání snímků do registrované webové služby	90	
Registrace webových služeb	90	

<b>Před použitím</b>
<b>Základní příručka</b>
<b>Pokročilá příručka</b>
<b>1</b> Základy práce s fotoaparátem
<b>2</b> Režim Auto
<b>3</b> Další režimy fotografování
<b>4</b> Režim P
<b>5</b> Režim přehrávání
<b>6</b> Funkce Wi-Fi
<b>7</b> Nabídka nastavení
<b>8</b> Příslušenství
<b>9</b> Dodatek
<b>Rejstřík</b>



Registrace služby CANON iMAGE GATEWAY .....	91
Registrace dalších webových služeb .....	92
Přenos snímků do webových služeb .....	93
Bezdrátový tisk snímků na připojené tiskárně .....	94
Odeslání snímků do jiného fotoaparátu .....	95
Možnosti odesílání snímků .....	97
Odeslání více snímků .....	97
Výběr rozsahu .....	97
Odeslání snímku označených jako oblíbené .....	97
Poznámky k odesílání snímků .....	98
Výběr počtu záznamových pixelů (Velikost snímku) .....	98
Přidání komentářů .....	99
Automatické odesílání snímků (Synchronizace snímků) .....	99
Základní příprava .....	99
Příprava fotoaparátu .....	99
Příprava počítače .....	100
Odesílání snímků .....	100
Prohlížení snímků odeslaných pomocí funkce	
Synchronizace snímků na telefonu Smartphone .....	101
Použití telefonu Smartphone pro zobrazení snímků ve	
fotoaparátu a ovládání fotoaparátu .....	102
Opatření snímků ve fotoaparátu geografickými značkami .....	102
Dálkové fotografování .....	102
Úprava nebo vymazání nastavení Wi-Fi .....	103
Úpravy informací o připojení .....	103
Změna přezdívky zařízení .....	104
Vymazání informací o připojení .....	104
Změna přezdívky fotoaparátu .....	104
Opětovné nastavení sítě Wi-Fi na výchozí hodnoty .....	105
<b>7 Nabídka nastavení .....</b>	<b>106</b>
Nastavení základních funkcí fotoaparátu .....	106

Ztišení činnosti fotoaparátu .....	106
Nastavení hlasitosti .....	106
Skrýtí rad a tipů .....	107
Datum a čas .....	107
Světový čas .....	107
Nastavení doby pro zasunutí objektivu .....	108
Použití režimu Eco .....	108
Nastavení funkce Úspora energie .....	108
Jas monitoru .....	109
Skrýtí úvodní obrazovky .....	109
Formátování paměťových karet .....	109
Nízkoúrovňové formátování .....	110
Číslování souborů .....	110
Ukládání snímků na základě data .....	111
Zobrazení metrických/nemetrických hodnot .....	111
Ověřování log osvědčení .....	111
Jazyk zobrazování .....	111
Úprava dalších nastavení .....	111
Obnovení výchozího nastavení .....	112
<b>8 Příslušenství .....</b>	<b>113</b>
Přehled systému .....	113
Volitelné příslušenství .....	114
Příslušenství pro napájení .....	114
Blesk .....	115
Ostatní příslušenství .....	115
Tiskárna .....	115
Úložiště fotografií .....	115
Použití volitelného příslušenství .....	116
Přehrávání na televizoru .....	116
Použití softwaru .....	117
Připojení k počítači pomocí kabelu .....	117
Kontrola počítačového systémového prostředí .....	117

<b>Před použitím</b>
<b>Základní příručka</b>
<b>Pokročilá příručka</b>
<b>1</b> Základy práce s fotoaparátem
<b>2</b> Režim Auto
<b>3</b> Další režimy fotografování
<b>4</b> Režim P
<b>5</b> Režim přehrávání
<b>6</b> Funkce Wi-Fi
<b>7</b> Nabídka nastavení
<b>8</b> Příslušenství
<b>9</b> Dodatek
<b>Rejstřík</b>





Instalace softwaru .....	117
Ukládání snímků do počítače .....	117
<b>Tisk snímků .....</b>	<b>119</b>
Snadný tisk .....	119
Konfigurace nastavení tisku .....	120
Oříznutí snímků před tiskem .....	120
Výběr velikosti papíru a rozvržení před tiskem .....	121
Dostupné možnosti rozvržení .....	121
Tisk průkazových fotografií .....	121
Tisk filmových scén .....	122
Možnosti tisku filmů .....	122
Přidávání snímků na seznam tisků (DPOF) .....	123
Konfigurace nastavení tisku .....	123
Nastavení tisku pro jednotlivé snímky .....	123
Nastavení tisku pro rozsah snímků .....	124
Nastavení tisku pro všechny snímky .....	124
Vymazání všech snímků ze seznamu tisků .....	124
Tisk snímků přidaných na seznam tisků (DPOF) .....	124
Přidání snímků do fotoalba .....	125
Volba metody výběru snímků .....	125
Přidání jednotlivých snímků .....	125
Přidání všech snímků do fotoalba .....	125
Odebrání všech snímků z fotoalba .....	125
<b>9 Dodatek .....</b>	<b>126</b>
Odstraňování problémů .....	126
Zprávy zobrazované na monitoru .....	130
Informace zobrazované na monitoru .....	132
Fotografování (zobrazené informace) .....	132
Stav baterie .....	132
Přehrávání (podrobné informace) .....	133
Přehled panelu pro ovládání filmů .....	133

Tabulky funkcí a nabídek .....	134
Funkce dostupné v jednotlivých režimech fotografování .....	134
Nabídka FUNC. ....	135
Karta fotografování .....	137
Karta nastavení .....	139
Karta přehrávání .....	139
Karta tisku .....	140
Nabídka FUNC. režimu Nabídka .....	140
Pokyny pro manipulaci .....	140
Specifikace .....	141
Fotoaparát .....	141
Počet snímků / Doba záznamu, Doba přehrávání .....	142
Rozsah zaostřitelných vzdáleností .....	142
Počet snímků, které lze uložit na paměťovou kartu .....	143
Doba záznamu na paměťovou kartu .....	143
Baterie NB-11LH .....	144
Nabíječka baterií CB-2LF/CB-2LFE .....	144
Rejstřík .....	145
Upozornění k připojení Wi-Fi (k bezdrátové síti LAN) .....	147
Upozornění na rušení rádiových vln .....	147
Bezpečnostní opatření .....	147
Ochranné známky a licencování .....	148
Odmítnutí odpovědnosti .....	149

<b>Před použitím</b>
<b>Základní příručka</b>
<b>Pokročilá příručka</b>
<b>1</b> Základy práce s fotoaparátem
<b>2</b> Režim Auto
<b>3</b> Další režimy fotografování
<b>4</b> Režim P
<b>5</b> Režim přehrávání
<b>6</b> Funkce Wi-Fi
<b>7</b> Nabídka nastavení
<b>8</b> Příslušenství
<b>9</b> Dodatek
<b>Rejstřík</b>



# Běžné činnosti s fotoaparátem

## Fotografování

- Použití fotoaparátem určených nastavení (Režim Auto)
  - [úvod](#)28

Pořízení kvalitních snímků osob



Portréty  
([úvod](#)43)

Specifické scény



Slabé osvětlení  
([úvod](#)43)



Ohňostrojn  
([úvod](#)43)

Aplikace speciálních efektů



Živé barvy  
([úvod](#)44)



Efekt plakátu  
([úvod](#)44)



Efekt rybí oko  
([úvod](#)44)



Efekt miniaturn  
([úvod](#)45)



Levný fotoaparát  
([úvod](#)46)



Monochromatncký  
([úvod](#)46)

- Úprava nastavení obrazu (Živé ovládání)
  - [úvod](#)42
- Zaostření na tváře osob
  - [úvod](#)28, [úvod](#)43, [úvod](#)56
- Fotografování bez blesku (Vypnutí blesku)
  - [úvod](#)28
- Zhotovení autoportrétů (Samospoušť)
  - [úvod](#)34, [úvod](#)47
- Přidání razítka data
  - [úvod](#)35

## Prohlížení

- Prohlížení snímků (Režim přehrávání)
  - [úvod](#)61
- Automatické přehrávání snímků (Prezentace)
  - [úvod](#)66
- Prohlížení snímků na televizoru
  - [úvod](#)116
- Prohlížení snímků na počítači
  - [úvod](#)117
- Rychlé procházení mezi snímky
  - [úvod](#)64
- Vymazání snímků
  - [úvod](#)70

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení



**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Záznam a prohlížení filmů

- Záznam filmů
  -  28
- Prohlížení filmů (Režim přehrávání)
  -  61




## Tisk

- Tisk snímků
  -  119

## Ukládání

- Uložení snímků do počítače
  -  117

## Používání funkcí Wi-Fi

- Odeslání snímků do telefonu Smartphone
  -  79
- Sdílení snímků online
  -  90
- Odeslání snímků do počítače
  -  85

## Bezpečnostní upozornění

- Před použitím výrobku si nepamenejte pečlivě přečíst níže uvedená bezpečnostní upozornění. Vždy dbejte na to, abyste výrobek používali správným způsobem.
- Bezpečnostní upozornění zde uvedená mají zabránit zranění uživatele či dalších osob a zamezit škodám na majetku.
- U každého samostatně prodávaného příslušenství si před jeho použitím přečtěte dodávané pokyny.

### Varování

Označuje možnost vážného zranění či smrtelného úrazu.

- Nepoužívejte blesk v bezprostřední blízkosti očí osob. Hrozí riziko poškození vašeho zraku. Zejména při fotografování malých dětí s bleskem udržujte odstup minimálně 1 metr od fotografovaného dítěte.
- Zařízení skladujte mimo dosah dětí a batolat. Závěsný popruh omotaný okolo krku dítěte může způsobit udušení. Pokud váš výrobek používá napájecí kabel, může náhodné omotání kabelu okolo krku dítěte způsobit udušení.
- Používejte pouze doporučené napájecí zdroje.
- Výrobek nerozebírejte, neupravujte, ani jej nevystavujte vysokým teplotám.
- Pokud je baterie opatřena přilepeným obalem, tento obal neodlepujte.
- Chraňte výrobek před pádem a nevystavujte jej silným nárazům.
- Nedotýkejte se vnitřních částí výrobku v případě, že došlo k jejich odhalení například v důsledku pádu výrobku.
- Výrobek přestaňte ihned používat v případě, že z něho vychází kouř nebo neobvyklý zápach, a v dalších případech, kdy se chová nestandardním způsobem.
- K čištění výrobku nepoužívejte organická rozpouštědla, jako je alkohol, benzín nebo ředidla.

## Před použitím

### Základní příručka

### Pokročilá příručka

#### 1 Základy práce s fotoaparátem

#### 2 Režim Auto

#### 3 Další režimy fotografování

#### 4 Režim P

#### 5 Režim přehrávání

#### 6 Funkce Wi-Fi

#### 7 Nabídka nastavení

#### 8 Příslušenství

#### 9 Dodatek

## Rejstřík



- Zamezte kontaktu výrobku s kapalinami a nedopusťte vniknutí kapaliny nebo cizího objektu do vnitřních částí výrobku.  
Mohlo by dojít k vzniku požáru nebo k úrazu elektrickým proudem.  
Pokud dojde k zvlhnutí výrobku nebo k vniknutí kapaliny či cizích objektů do vnitřních částí výrobku, ihned vyjměte baterii/baterie nebo výrobek odpojte od elektrické sítě.

- Nedívejte se hledáčkem ani objektivem (je-li přístroj vybaven hledáčkem nebo výměnným objektivem) do silných zdrojů světla, jaké představuje například slunce za jasného dne nebo silný zdroj umělého světla.  
Hrozí riziko poškození vašeho zraku.

- Při použití výrobků s výměnnými objektivy nenechávejte fotoaparát s nasazeným objektivem ani samotný objektiv na přímém slunečním světle, aniž by byla nasazena krytka objektivu.  
Hrozí riziko požáru.

- Nedotýkejte se výrobku za bouřky, pokud je připojen k elektrické síti.  
Mohlo by dojít k vzniku požáru nebo k úrazu elektrickým proudem. Ihned přestaňte výrobek používat a vzdalte se od něj.

- Používejte pouze doporučené baterie.
- Neumísťujte baterii/baterie do blízkosti otevřeného ohně ani je do něj nevhazujte.


Mohlo by dojít k explozi nebo vytečení baterie/baterií a následnému úrazu elektrickým proudem nebo požáru. V případě, že dojde ke kontaktu unikajícího elektrolytu z baterie s očima, ústy, pokožkou nebo oděvem, okamžitě postižená místa opláchněte vodou.

- Pokud výrobek využívá nabíječku baterií, věnujte pozornost následujícím pokynům:
  - Pravidelně odpojujte kabel a suchým hadříkem otírejte prach a nečistoty ulpělé na síťové vidlici, vnějších částech zásuvky elektrické sítě a okolním prostředí.
  - Síťovou vidlici nezapojujte ani neodpojujte mokřými rukama.
  - Nepoužívejte zařízení způsobem vedoucím k překročení jmenovité kapacity zásuvky elektrické sítě a napájecích kabelů. Nepoužívejte zařízení v případě poškození propojovací vidlice kabelu, ani v případě nesprávného (nedostatečného) zasunutí vidlice kabelu do zásuvky elektrické sítě.
  - Dejte pozor, aby se konektory ani vidlice nedostaly do kontaktu s prachem a kovovými předměty (jako jsou špendlíky nebo klíče).
  - Pokud je váš výrobek vybaven napájecím kabelem, nepřerušujte, nepoškozujte a neupravujte kabel ani na něj neumísťujte těžké předměty.

Mohlo by dojít k vzniku požáru nebo k úrazu elektrickým proudem.

- Na místech, kde je zakázáno fotografovat, fotoaparát vypněte. Elektromagnetické vinění produkované fotoaparátem může narušovat činnost elektronických přístrojů a dalších zařízení. Při použití výrobku na místech, kde je používání elektronických zařízení omezeno (například uvnitř letadel a zdravotnických zařízení), dbejte patřičné pozornosti a dodržujte pokyny.

- Zamezte dlouhodobému kontaktu fotoaparátu s pokožkou. I když fotoaparát není na dotek horký, může dojít k nízkoteplotním popáleninám a zrudnutí pokožky nebo tvorbě puchýřů. Na horkých místech a v případech špatného větrání nebo necitlivé pokožky použijte stativ.

 <b>Upozornění</b>	Označuje možnost zranění.
--	---------------------------

- Při přenášení výrobku za popruh dbejte na to, abyste výrobkem do ničeho neudeřili, ani jej nevystavili silným nárazům nebo otřesům nebo jej nezachytili o jiné předměty.

- Dejte pozor, abyste nevystavili objektiv působení silného nárazu nebo tlaku.

Mohli byste poškodit fotoaparát nebo se poranit.

- Dejte pozor, abyste nevystavili monitor silným nárazům.  
Dojde-li k prasknutí monitoru, můžete se zranit střepy z monitoru.

- Při použití blesku dejte pozor, abyste nezakrývali reflektor blesku prsty nebo oblečením.

Mohlo by dojít k popálení nebo poškození blesku.

- Výrobek nepoužívejte, neumísťujte ani neskladujte na následujících místech:

- Místa vystavená přímému slunečnímu záření
- Místa vystavená teplotám nad 40 °C
- Místa s vysokou vlhkostí či prašností

Na výše uvedených místech může dojít k úniku elektrolytu, přehřátí nebo výbuchu baterií a následnému požáru, popálení, úrazu elektrickým proudem nebo jinému úrazu.  
Přehřátí a poškození výrobku může vést k úrazu elektrickým proudem, požáru, popálení nebo k jinému zranění.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



- Přechodové efekty v prezentacích mohou při dlouhodobém pozorování vyvolat nepříjemné pocity.
- Při použití volitelných objektivů, filtrů a filtrových adaptérů (jsou-li dostupné) kontrolujte správné připevnění tohoto příslušenství. Dojde-li k uvolnění a pádu příslušenství objektivu, může se roztržít a skleněné střepy z čoček mohou způsobit pozezání.

- U výrobků s automatickým vysouváním a zasouváním blesku dávejte při zasouvání blesku pozor, abyste se neskřípili. Mohlo by dojít ke zranění.

## Upozornění

Označuje možnost škod na majetku.

- Nemiřte fotoaparát do intenzivních zdrojů světla, jaké představuje například slunce za jasného dne nebo intenzivní zdroj umělého světla. Takovéto jednání by mohlo způsobit poškození obrazového snímače nebo vnitřních součástí přístroje.
- Při použití fotoaparátu na písčité pláži nebo ve větrném prostředí dbejte na to, aby se do přístroje nedostal písek nebo prach.
- U výrobků s automatickým vysouváním a zasouváním blesku netiskněte blesk silou dolů ani se jej nepokoušejte páčením otevřít. Mohlo by dojít k poškození výrobku.
- Bavlněným tamponem nebo kouskem látky otřete z blesku veškeré cizí objekty, jako je prach, špína apod. Teplo vydávané bleskem může způsobit uvolnění kouře z cizího objektu nebo může dojít k poruše výrobku.
- Pokud výrobek nepoužíváte, vyjměte baterii/baterie a uložte je. Jakékoli vytečení baterie může způsobit poškození výrobku.
- Před likvidací baterie/baterií zakryjte kontakty páskou či jiným izolačním materiálem. Dotyk těchto kontaktů a jiných kovových materiálů může vést k vzniku požáru nebo výbuchu.

- Nepoužíváte-li výrobek, odpojte od elektrické sítě jakoukoli nabíječku baterií používanou s výrobkem. Používaný výrobek nezakrývejte oblečením ani jinými objekty.

Dlouhodobé nepřerušené zapojení nabíječky baterií do elektrické sítě může způsobit přehřátí a deformaci jednotky a následný požár.

- V blízkosti domácích zvířat neponechávejte žádné baterie. Rozkousáním baterie zvířetem může dojít k úniku elektrolytu, přehřátí nebo výbuchu baterie a následnému poškození výrobku nebo požáru.

- Používá-li váš výrobek více baterií, nepoužívejte společně baterie s různou úrovní nabití či staré a nové baterie. Nevkládejte baterie s chybnou polaritou kontaktů + a –.

Mohlo by dojít k poškození výrobku.

- Nesedejte si s fotoaparátém vloženým do kapsy kalhot. Mohlo by dojít k závadě nebo k poškození monitoru.

- Při vkládání fotoaparátu do brašny se ujistěte, že nedochází ke kontaktu monitoru s tvrdými předměty. Je-li výrobek vybaven zavíracím monitorem, rovněž zavřete monitor (tak, aby směřoval zobrazovačem k tělu fotoaparátu).

- Na výrobek neupevňujte žádné tvrdé předměty. Mohlo by dojít k závadě nebo k poškození monitoru.



## Před použitím

## Základní příručka

## Pokročilá příručka

### 1 Základy práce s fotoaparátém

### 2 Režim Auto

### 3 Další režimy fotografování

### 4 Režim P

### 5 Režim přehrávání

### 6 Funkce Wi-Fi

### 7 Nabídka nastavení

### 8 Příslušenství

### 9 Dodatek

## Rejstřík



# Základní příručka

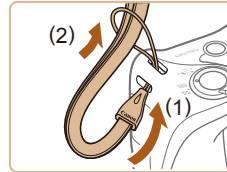
## Základní operace

Základní informace a pokyny, od úvodní přípravy až po fotografování a přehrávání

## Základní příprava

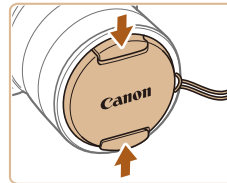
Na fotografování se připravte následujícím způsobem.

### Nasazení příslušenství



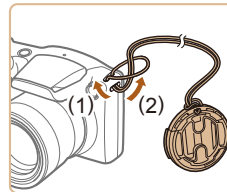
#### 1 Nasadíte řemínek.

- Konec řemínku protáhněte otvorem v očku pro upevnění řemínku (1) a poté protáhněte druhý konec řemínku smyčkou na protaženém konci řemínku (2).



#### 2 Nasadíte krytku objektivu.

- Sejměte krátce krytku objektivu z objektivu fotoaparátu, protáhněte konec poutka očkem pro upevnění řemínku (1) a poté protáhněte krytku objektivu smyčkou na protaženém konci poutka (2).
- Před zapnutím fotoaparátu vždy sejměte krytku objektivu.
- V době, kdy fotoaparát nepoužíváte, ponechte krytku objektivu nasazenou na objektivu.



Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

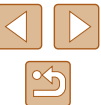
6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



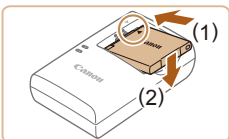
## Správné držení fotoaparátu



- Řemínek fotoaparátu si nasadte na zápěstí.
- Během fotografování přitiskněte paže k tělu a držte fotoaparát pevně, abyste zabránili jeho pohybu. Pokud jste vysunuli blesk, nezakrývejte jej prsty.

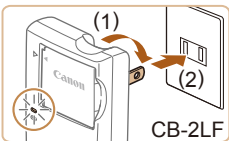
## Nabití baterie

Baterii před použitím nabijte pomocí dodávané nabíječky. Na toto úvodní nabití baterie nezapomeňte, protože baterie není při zakoupení fotoaparátu nabitá.



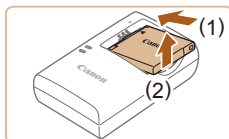
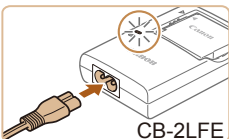
### 1 Vložte baterii.

- Po vyrovnaní značek ▲ na baterii a nabíječe zasuňte baterii do nabíječky (1) a zatlačte ji směrem dolů (2).



### 2 Nabijte baterii.

- CB-2LF: Vyklopte síťovou vidlici (1) a zapojte nabíječku do zásuvky elektrické sítě (2).
- CB-2LFE: Zapojte jeden konec napájecího kabelu do nabíječky a druhý konec do zásuvky elektrické sítě.
- Kontrolka nabíjení se rozsvítí oranžově a baterie se začne nabíjet.
- Po dokončení nabíjení změní kontrolka barvu na zelenou.



### 3 Vyměňte baterii.

- Po odpojení nabíječky baterii od elektrické sítě vyměňte baterii tak, že ji stisknete dovnitř (1) a vyjmete směrem nahoru (2).



- Pro ochranu baterie a zachování jejího optimálního stavu nenabíjejte baterii souvisle po dobu delší než 24 hodin.
- V případě nabíječek baterií, které používají napájecí kabel, nepřipojujte nabíječku ani kabel k jiným objektům. Takováto činnost by mohla vést k poruše nebo poškození produktu.



- Podrobnosti o dobách nabíjení, počtech snímků a dobách nahrávání při použití plně nabitě baterie viz „Počet snímků / Doba záznamu, Doba přehrávání“ (142).
- Nabité baterie jsou i v případě nečinnosti zatíženy samovybíjením. Baterii nabíjete v den, kdy ji budete používat (nebo bezprostředně předtím).
- Nabíječku baterií je možné používat v oblastech vybavených elektrickou sítí se střídavým proudem o napětí 100–240 V AC (50/60 Hz). Pokud síťová zástrčka neodpovídá zásuvce, použijte komerčně dostupný adaptér. Nikdy nepoužívejte elektrické transformátory určené pro cestování do zahraničí, neboť mohou poškodit baterii.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

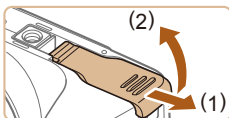
**9** Dodatek

Rejstřík



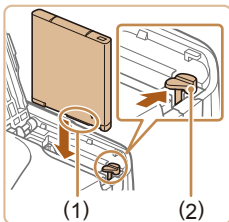
## Vložení baterie a paměťové karty (komerčně dostupná)

Vložte do fotoaparátu baterii a paměťovou kartu (komerčně dostupná). Dříve než začnete používat novou paměťovou kartu nebo paměťovou kartu, která byla naformátována v jiném zařízení, měli byste ji naformátovat pomocí tohoto fotoaparátu (📖109).



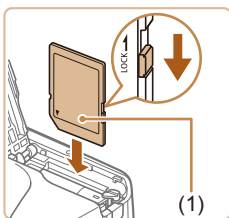
### 1 Otevřete krytku.

- Posuňte krytku (1) a otevřete ji (2).



### 2 Vložte baterii.

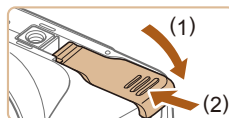
- Uchopte baterii kontakty (1) směřujícími vyobrazeným způsobem, stiskněte aretaci baterie (2) ve směru šipky a zasuňte baterii do přístroje, až slyšitelně zaklapne do aretované polohy.
- Pokud vložíte baterii ve špatné orientaci, nelze ji zaaretovat ve správné poloze. Vždy kontrolujte správnou orientaci baterie a její zaaretování v přístroji.



### 3 Zkontrolujte přepínač ochrany proti zápisu na kartě a vložte paměťovou kartu.

- Pokud je paměťová karta opatřena přepínačem ochrany proti zápisu, nebude v případě nastavení přepínače do zamknuté polohy možné zaznamenávat data. Posuňte přepínač ochrany proti zápisu do odemknuté polohy.
- Vložte paměťovou kartu štítkem (1) směřujícím vyobrazeným způsobem a zasuňte ji tak daleko do přístroje, až zaklapne do aretované polohy.

- Vždy kontrolujte správnou orientaci vkládané paměťové karty. Vložíte-li paměťovou kartu v nesprávné orientaci, může dojít k poškození fotoaparátu.



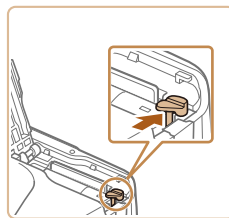
### 4 Zavřete krytku.

- Sklopte krytku (1) a za současného stisknutí směrem dolů ji zasuňte směrem dovnitř, až zaklapne do zavřené polohy (2).



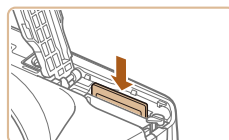
- Informace o počtech snímků a hodinách záznamu, které lze uložit na paměťovou kartu, viz „Počet snímků, které lze uložit na paměťovou kartu“ (📖143).

## ■ Vyjmutí baterie a paměťové karty



### Vyjmutí baterie

- Otevřete krytku a stiskněte aretaci baterie ve směru šipky.
- Baterie se povysune.



### Vyjmutí paměťové karty

- Zatláče paměťovou kartu směrem do těla přístroje, až uslyšíte klapnutí, a potom ji pomalu uvolněte.
- Paměťová karta se uvolní a povysune.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík





## Nastavení data a času

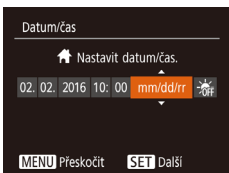
Pokud se po zapnutí fotoaparátu zobrazí obrazovka [Datum/čas], nastavte následujícím způsobem přesné datum a čas. Tyto informace se při pořízení snímku uloží do vlastností snímku a využívají se při řazení snímků podle data pořízení nebo při tisku snímků s uvedením data pořízení.

V případě potřeby můžete rovněž přidat na snímky razítko data (📖35).



### 1 Zapněte fotoaparát.

- Stiskněte tlačítko ON/OFF.
- Zobrazí se obrazovka [Datum/čas].



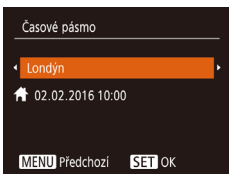
### 2 Nastavte datum a čas.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte požadovanou položku.
- Stisknutím tlačítek [▲][▼] zadejte datum.
- Po dokončení nastavování stiskněte tlačítko [OK].



### 3 Zadejte domácí časové pásmo.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte domácí časové pásmo.



### 4 Dokončete proces nastavení.

- Po dokončení nastavování stiskněte tlačítko [OK]. Po zobrazení potvrzovací zprávy obrazovka nastavení zmizí.
- Fotoaparát vypnete stisknutím tlačítka ON/OFF.



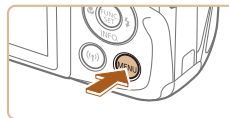
- Dokud nenastavíte datum, čas a místní časové pásmo, bude se obrazovka [Datum/čas] zobrazovat při každém zapnutí fotoaparátu. Zadejte správné informace.



- Chcete-li nastavit letní čas (posunutí času o 1 hodinu dopředu), vyberte v kroku 2 možnost [☀] a potom vyberte stisknutím tlačítek [▲][▼] možnost [☀].

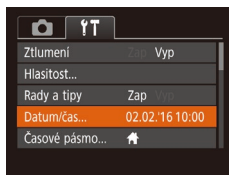
## Změna data a času

Úpravu zobrazení data a času provedte následujícím způsobem.



### 1 Zobrazte obrazovku nabídky.

- Stiskněte tlačítko [MENU].



### 2 Vyberte položku [Datum/čas].

- Posunutím páčky zoomu vyberte kartu [↑].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte položku [Datum/čas] a potom stiskněte tlačítko [OK].



### 3 Změňte datum a čas.

- Podle pokynů uvedených v kroku 2 „Nastavení data a času“ (📖17) upravte nastavení.
- Stisknutím tlačítka [MENU] zavřete obrazovku nabídky.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík





- Fotoaparát je vybaven vestavěnou baterií pro datum/čas (záložní baterie). Nastavení data/času lze po vyjmutí baterie uchovat po dobu přibližně 3 týdnů.
- Po vložení nabitě baterie se baterie pro datum/čas přibližně za čtyři hodiny nabije, a to i při ponechání fotoaparátu ve vypnutém stavu.
- Dojde-li k vybití baterie pro datum/čas, zobrazí se po zapnutí fotoaparátu obrazovka [Datum/čas]. Podle pokynů uvedených v části „Nastavení data a času“ (17) nastavte správné datum a čas.

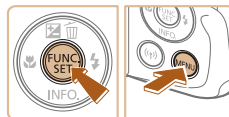
## Jazyk zobrazování

Jazyk pro zobrazované údaje lze podle potřeby změnit.



### 1 Přejděte do režimu přehrávání.

- Stiskněte tlačítko [▶].



### 2 Zobrazte obrazovku nastavení.

- Stiskněte a přidržte tlačítko [ⓘ] a ihned potom stiskněte tlačítko [MENU].



### 3 Nastavte jazyk zobrazování.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte jazyk a potom stiskněte tlačítko [ⓘ].
- Po nastavení jazyka zobrazování se obrazovka nastavení zavře.



- Pokud uděláte v kroku 2 mezi stisknutím tlačítka [ⓘ] a tlačítka [MENU] příliš dlouhou pauzu, zobrazí se aktuální čas. V takovém případě zrušte zobrazení času stisknutím tlačítka [ⓘ] a opakujte krok 2.
- Jazyk zobrazování můžete změnit také stisknutím tlačítka [MENU] a výběrem položky [Jazyk] na kartě [FT].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Seznámení s činností fotoaparátu

► Statické snímky ► Filmy

Pomocí těchto pokynů zapnete fotoaparát, pořídíte statické snímky nebo filmy a prohlédnete si pořízené výsledky.

### Fotografování (Režim Smart Auto)

Chcete-li používat plně automatický výběr optimálního nastavení pro specifické motivy, jednoduše nechte určit fotoaparát fotografovaný objekt a snímací podmínky.



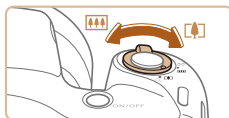
#### 1 Zapněte fotoaparát.

- Stisknete tlačítko ON/OFF.
- Zobrazí se úvodní obrazovka.



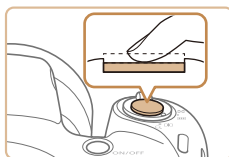
#### 2 Přejděte do režimu [AUTO].

- Opakovaně stisknete tlačítko [AUTO], dokud se nezobrazí ikona [AUTO].
- Namiřte fotoaparát na objekt. Fotoaparát po dobu určování fotografované scény lehce cvaká.
- V pravém horním rohu monitoru se zobrazí ikona scény a ikona režimu stabilizace obrazu.
- Rámečky zobrazené okolo libovolných rozpoznaných objektů značí zaostření těchto objektů.



#### 3 Vytvořte kompozici snímku.

- Chcete-li nastavit delší ohniskovou vzdálenost a zvětšit fotografovaný objekt, posuňte páčku zoomu směrem k symbolu [🔍] (teleobjektiv), chcete-li nastavit kratší ohniskovou vzdálenost, posuňte páčku zoomu směrem k symbolu [📐] (širokoúhlý objektiv).

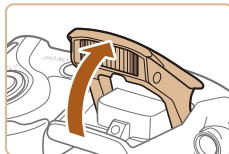


#### 4 Exponujte.

##### Pořizování statických snímků

##### 1) Zaostřete.

- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. Fotoaparát po zaostření dvakrát pípne a zobrazí rámeček AF, který označuje zaostřená místa snímku.
- Zobrazí-li se zpráva [Vysunout blesk], vysuňte blesk prsty a připravte jej k použití. Nechcete-li použít blesk, stiskněte jej prsty dolů směrem k tělu fotoaparátu.



Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

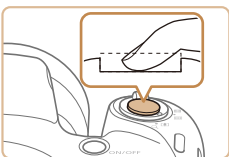
7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík





## 2) Exponujte.

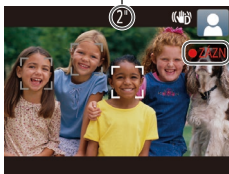
- Stiskněte tlačítko spouště až na doraz.
- Během expozice přehrává fotoaparát zvuk závěrky a za nízké hladiny osvětlení dochází (pokud jste vysunuli blesk do pracovní polohy) k automatickému spuštění blesku.
- Fotoaparát nehybejte až do odeznění zvuku závěrky.
- Po zobrazení vašeho snímku se fotoaparát vrátí na obrazovku režimu fotografování.



## Záznam filmů

### 1) Zahajte záznam.

- Stiskněte tlačítko filmu. Fotoaparát jednou pípne, začne zaznamenávat film a na monitoru se zobrazí údaj [●ZÁZN] a uplynulý čas (1).
- V horní a spodní části monitoru se zobrazují černé pruhy a objekt je lehce zvětšený. Černé pruhy označují oblasti obrazového pole, které nebudou zaznamenány.
- Rámečky zobrazené okolo libovolných rozpoznaných tváří osob značí zaostření těchto tváří.
- Jakmile je zahájeno pořizování záznamu, sejměte prst z tlačítka filmu.

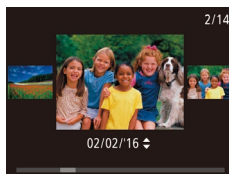


### 2) Ukončete záznam.

- Chcete-li zastavit záznam filmu, stiskněte znovu tlačítko filmu. Fotoaparát dvakrát pípne a záznam filmu se ukončí.

## Prohlížení

Pořízené snímky nebo filmy lze následujícím způsobem prohlížet na monitoru.



### 1 Přejděte do režimu přehrávání.

- Stiskněte tlačítko [▶].
- Zobrazí se poslední pořízený snímek.

### 2 Vyberte snímek.

- Chcete-li zobrazit předcházející snímek, stiskněte tlačítko [◀]. Chcete-li zobrazit následující snímek, stiskněte tlačítko [▶].

- Chcete-li zobrazit tuto obrazovku (režim Rolování zobrazení), stiskněte a přidrže tlačítko [◀][▶] na dobu minimálně 1 s. V tomto režimu procházíte snímky stisknutím tlačítek [◀][▶].
- Chcete-li se vrátit do režimu zobrazení jednotlivých snímků, stiskněte tlačítko [⊞].
- Filmy jsou označeny ikonou [SET ▶]. Chcete-li přehrávat filmy, pokračujte krokem 3.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparát

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

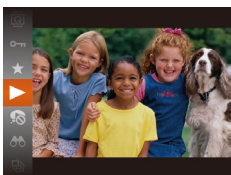
7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík





### 3 Přehrajte filmy.

- Stiskněte tlačítko [⏮], stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte položku [▶], a potom znovu stiskněte tlačítko [⏮].
- Zahájí se přehrávání filmu a po jeho dokončení se zobrazí ikona [SET ▶].
- Chcete-li upravit hlasitost, použijte tlačítka [▲][▼].



- Chcete-li přepnout z režimu přehrávání do režimu fotografování, namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.

## Mazání snímků

Nepotřebné snímky můžete jednotlivě vybírat a vymazat. Pamatujte na to, že vymazané snímky již nelze obnovit. Před použitím této možnosti se ujistěte, zda chcete snímky skutečně vymazat.

### 1 Vyberte snímek, který chcete vymazat.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte snímek.

### 2 Vymažte snímek.

- Stiskněte tlačítko [▲].
- Po zobrazení zprávy [Smazat?] vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] možnost [Smazat] a potom stiskněte tlačítko [⏮].
- Aktuální snímek se vymaže.
- Chcete-li zrušit mazání, vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] položku [Zrušit] a potom stiskněte tlačítko [⏮].



- Fotoaparát umožňuje rovněž vybrat více snímků a tyto snímky vymazat současně (170).

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
1 Základy práce s fotoaparátem
2 Režim Auto
3 Další režimy fotografování
4 Režim P
5 Režim přehrávání
6 Funkce Wi-Fi
7 Nabídka nastavení
8 Příslušenství
9 Dodatek
Rejstřík



## Základy práce s fotoaparátem

Další základní operace a více způsobů zábavy s fotoaparátem včetně volitelných funkcí pro fotografování a přehrávání

### Zapnutí/vypnutí



#### Režim fotografování

- Stisknutím tlačítka ON/OFF zapnete fotoaparát a připravíte jej k fotografování.
- Chcete-li fotoaparát vypnout, stiskněte znovu tlačítko ON/OFF.



#### Režim přehrávání

- Stisknutím tlačítka [▶] zapnete fotoaparát a zobrazíte snímky.
- Chcete-li fotoaparát vypnout, stiskněte znovu tlačítko [▶].



- Chcete-li přepnout z režimu fotografování do režimu přehrávání, stiskněte tlačítko [▶].
- Chcete-li přepnout z režimu přehrávání do režimu fotografování, namáčkněte tlačítko spouště do poloviny (23).
- Jakmile je fotoaparát v režimu přehrávání, dojde po uplynutí přibližně jedné minuty k zasunutí objektivu. Je-li objektiv fotoaparátu zasunutý, můžete fotoaparát vypnout stisknutím tlačítka [▶].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

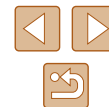
**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Funkce úspory energie (Automatické vypnutí)

Z důvodu úspory energie se po určité době nečinnosti automaticky vypne monitor (Vypnutí displeje) a následně rovněž fotoaparát.

### Funkce úspory energie v režimu fotografování

Monitor fotoaparátu se automaticky vypne po uplynutí přibližně jedné minuty nečinnosti. Přibližně po uplynutí dalších dvou minut se zasune objektiv a fotoaparát se zcela vypne. Jestliže je vypnutý monitor, ale objektiv ještě není zasunutý, aktivujete namáčknutím tlačítka spouště do poloviny (📖23) monitor a připravíte fotoaparát na fotografování.

### Funkce úspory energie v režimu přehrávání

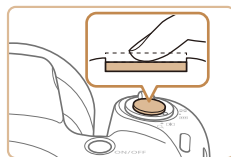
Fotoaparát se automaticky vypne po uplynutí přibližně pěti minut nečinnosti.



- Podle potřeby můžete deaktivovat funkci automatického vypnutí a upravit načasování vypnutí displeje (📖108).
- Funkce úspory energie není aktivní, je-li fotoaparát připojen k jiným zařízením pomocí Wi-Fi (📖78) nebo je-li připojen k počítači (📖117).

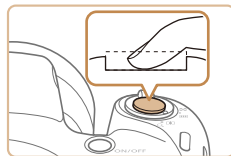
## Tlačítko spouště

Abyste zajistili správné zaostření všech snímků, vždy nejprve namáčkněte tlačítko spouště do poloviny a po dokončení zaostřování stiskněte tlačítko zbývající část jeho chodu až na doraz pro expozici snímku. V této příručce jsou činnosti a možné stavy tlačítka spouště popisovány jako namáčknutí tlačítka spouště do poloviny a stisknutí tlačítka spouště až na doraz.



### 1 Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. (Lehce stiskněte tlačítko kvůli zaostření.)

- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. Fotoaparát po dokončeném zaostření dvakrát pípne a zobrazí rámečky jako indikaci zaostřených míst obrazového pole.



### 2 Stiskněte tlačítko spouště až na doraz. (Stiskněte doposud lehce namáčknuté tlačítko spouště až na doraz.)

- Fotoaparát přehraje zvuk závěrky a pořídí snímek.
- Fotoaparát nehybejte až do odeznění zvuku závěrky.



- Exponujete-li přímo bez předchozího namáčknutí tlačítka spouště do poloviny, nemusí být výsledný snímek správně zaostřený.
- Doba přehrávání zvuku závěrky se liší v závislosti na času závěrky potřebném pro dosažení správné expozice. Při fotografování některých scén může být tato doba delší. Pohne-li se fotoaparát (nebo fotografovaný objekt) před ukončením přehrávání zvuku závěrky, snímky budou rozmazané.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Možnosti zobrazení v režimu fotografování

Stisknutím tlačítka [▼] lze měnit zobrazované informace nebo informace skrýt. Podrobnosti o zobrazovaných informacích viz „Informace zobrazované na monitoru“ (132).

	Zobrazené informace
	Bez zobrazených informací

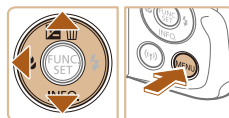
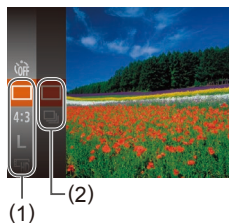


- Při fotografování za slabého osvětlení se automaticky zvýší jas obrazu na monitoru pomocí funkce nočního zobrazení pro možnost snazší kontroly kompozice. Jas snímku zobrazeného na monitoru a jas skutečně zaznamenaného snímku však budou odlišné. Pamatujte si, že zkraslený nebo trhaný obraz objektu na monitoru neovlivní zaznamenané snímky.
- Možnosti zobrazení pro přehrávání viz „Přepínání režimů zobrazení“ (63).

## Použití nabídky FUNC.

Pomocí nabídky FUNC. lze následovně nastavovat nejčastěji používané funkce.

Položky a možnosti nabídky se liší v závislosti na režimu fotografování (135) nebo přehrávání (140).



### 1 Zobrazte nabídku FUNC.

- Stiskněte tlačítko [FUNC SET].

### 2 Vyberte položku nabídky.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte položku nabídky (1) a potom stiskněte tlačítko [OK] nebo [▶].
- Dostupné možnosti (2) jsou uvedeny vedle položek nabídky, vpravo.
- V závislosti na poloze nabídky lze funkci specifikovat jednoduchým stisknutím tlačítka [OK] nebo [▶], resp. se zobrazí pro konfiguraci funkce další obrazovka.

### 3 Vyberte možnost.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte požadovanou položku.
- Možnosti označené ikonou [MENU] lze konfigurovat stisknutím tlačítka [MENU].
- Chcete-li se vrátit k položkám nabídky, stiskněte tlačítko [◀].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík







#### 4 Dokončíte proces nastavení.

- Stiskněte tlačítko [FUNC SET].
- Znovu se zobrazí obrazovka zobrazená před stisknutím tlačítka [FUNC SET] v kroku 1 a potom se zobrazí nastavená možnost.



- Pokud jste omylem provedli nesprávné nastavení, můžete obnovit výchozí nastavení fotoaparátu (112).

## Použití obrazovky nabídky

Pomocí obrazovky nabídky lze následovně nastavovat různé funkce fotoaparátu. Položky nabídek jsou uspořádány do samostatných karet podle účelu, například pro fotografování [1], přehrávání [2] apod. Dostupnost jednotlivých položek nabídek se liší v závislosti na vybraném režimu fotografování nebo přehrávání (137 – 140).



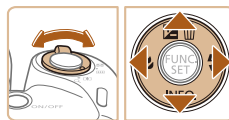
### 1 Zobrazte obrazovku nabídky.

- Stiskněte tlačítko [MENU].



### 2 Vyberte kartu.

- Posunutím páčky zoomu vyberte kartu.
- Po základním výběru karty stisknutím tlačítek [▲][▼] můžete stisknutím tlačítek [◀][▶] přepínat mezi kartami.



### 3 Vyberte položku nabídky.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte požadovanou položku.
- V případě položek nabídky a možností, které nejsou zobrazeny, nejprve přepněte stisknutím tlačítka [FUNC SET] nebo [▶] obrazovku a potom vyberte stisknutím tlačítek [▲][▼] požadovanou položku nabídky.
- Chcete-li se vrátit k předchozí obrazovce, stiskněte tlačítko [MENU].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

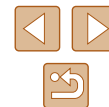
6 Funkce Wi-Fi

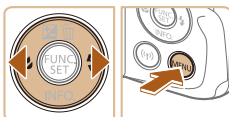
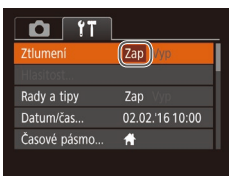
7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík





#### 4 Vyberte možnost.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte požadovanou možnost.

#### 5 Dokončete proces nastavení.

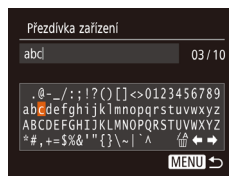
- Stisknutím tlačítka [MENU] se vraťte na obrazovku zobrazenou před stisknutím tlačítka [MENU] v kroku 1.



- Pokud jste omylem provedli nesprávné nastavení, můžete obnovit výchozí nastavení fotoaparátu (112).

## Klávesnice zobrazovaná na monitoru

K zadání údajů pro připojení k síti Wi-Fi (78) použijte klávesnici zobrazenou na monitoru. Pamatujte si, že délka a typ informací, které lze zadat, se mění v závislosti na použité funkci.



#### Zadání znaků

- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte znak a zadejte jej stisknutím tlačítka [OK].

#### Pohyb kurzoru

- Vyberte možnost [◀] nebo [▶] a stiskněte tlačítko [OK].

#### Mazání znaků

- Vyberte možnost [↶] a stiskněte tlačítko [OK]. Předchozí znak se vymaže.

#### Potvrzení zadání a návrat k předchozí obrazovce

- Stiskněte tlačítko [MENU].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

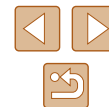
**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Indikátory

Nastanou-li následující podmínky, indikátor fotoaparátu (📖4) bliká zeleně.

- Připojování k počítači (📖117)
- Monitor je vypnutý (📖23, 📖108, 📖108)
- Spouštění fotoaparátu, záznam na paměťovou kartu / čtení z paměťové karty
- Jakýkoli druh připojování
- Při fotografování v režimu Dlouhá závěrka (📖47)
- Připojování k Wi-Fi / příjem dat



- Pokud bliká indikátor zeleně, nikdy nevypínejte fotoaparát, neotevírejte krytku prostoru pro paměťovou kartu / baterii a netřeste fotoaparátem. V opačném případě může dojít k poškození snímku nebo fotoaparátu či paměťové karty.

## Hodiny

Můžete zkontrolovat aktuální čas.



- Stiskněte a přidržte tlačítko [FUNC SET].
- Zobrazí se aktuální čas.
- Pokud držíte fotoaparát při používání funkce hodin na výšku, přepne se zobrazení rovněž na výšku. Stisknutím tlačítek [◀][▶] změníte barvu zobrazení.
- Opětovným stisknutím tlačítka [FUNC SET] ukončete zobrazení hodin.



- Při vypnutém fotoaparátu stiskněte a přidržte tlačítko [FUNC SET] a potom stisknutím tlačítka ON/OFF zobrazte hodiny.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



# 2

## Režim Auto

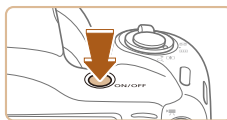
Praktický režim pro jednoduché fotografování s vyšší mírou kontroly nad výsledky

## Fotografování s využitím fotoaparátu určených nastavení

Chcete-li používat plně automatický výběr optimálního nastavení pro specifické motivy, jednoduše nechte určit fotoaparát fotografovaný objekt a snímací podmínky.

### Fotografování (Režim Smart Auto)

► Statické snímky ► Filmy



#### 1 Zapněte fotoaparát.

- Stiskněte tlačítko ON/OFF.
- Zobrazí se úvodní obrazovka.



#### 2 Přejděte do režimu [AUTO].

- Několikrát stiskněte tlačítko [AUTO], dokud se nezobrazí ikona [AUTO].
- Namiřte fotoaparát na objekt. Fotoaparát po dobu určování fotografované scény lehce cvaká.
- V pravém horním rohu monitoru se zobrazí ikona scény a ikona režimu stabilizace obrazu (📖31, 📖32).
- Rámečky zobrazené okolo libovolných rozpoznávaných objektů značí zaostření těchto objektů.



Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

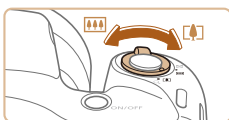
7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík





(1)



### 3 Určete kompozici snímku.

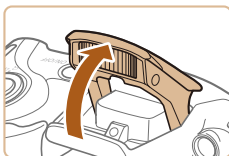
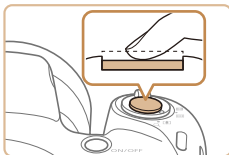
- Chcete-li nastavit delší ohniskovou vzdálenost a zvětšit fotografovaný objekt, posuňte páčku zoomu směrem k symbolu [🏔️] (teleobjektiv), chcete-li nastavit kratší ohniskovou vzdálenost, posuňte páčku zoomu směrem k symbolu [🌳] (širokoúhlý objektiv). (Na monitoru se zobrazí sloupec zoomu (1) indikující aktuální pozici zoomu.)
- Chcete-li změnit nastavení zoomu rychle, posuňte páčku zoomu úplně k symbolu [🏔️] (teleobjektiv) nebo [🌳] (širokoúhlý objektiv); chcete-li změnit nastavení zoomu pomalu, posuňte páčku jen o kousek v požadovaném směru.

### 4 Zahajte záznam.

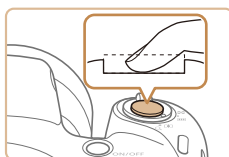
#### Pořizování statických snímků

##### 1) Zaostřete.

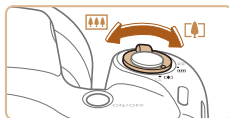
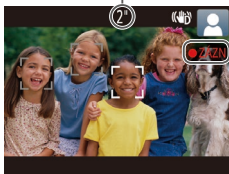
- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. Fotoaparát po zaostření dvakrát pípne a zobrazí rámeček AF, který označuje zaostřená místa snímku.
- Je-li zaostřených více oblastí na snímku, zobrazí se několik rámečků AF.



- Zobrazí-li se zpráva [Vysunout blesk], vysuňte blesk prsty a připravte jej k použití. Nechcete-li použít blesk, stiskněte jej prsty dolů směrem k tělu fotoaparátu.



(1)



### 2) Exponujte.

- Stiskněte tlačítko spouště až na doraz.
- Během expozice přehrává fotoaparát zvuk závěrky a za nízké hladiny osvětlení dochází (pokud jste vysunuli blesk do pracovní polohy) k automatickému spuštění blesku.
- Fotoaparát nehybejte až do odeznění zvuku závěrky.
- Po zobrazení vašeho snímku se fotoaparát vrátí na obrazovku režimu fotografování.

### Záznam filmů

##### 1) Zahajte záznam.

- Stiskněte tlačítko filmu. Fotoaparát jednou pípne, začne zaznamenávat film a na monitoru se zobrazí údaj [●ZÁZN] a uplynulý čas (1).
- V horní a spodní části monitoru se zobrazují černé pruhy a objekt je lehce zvětšený. Černé pruhy označují oblasti obrazového pole, které nebudou zaznamenány.
- Rámečky zobrazené okolo libovolných rozpoznávaných tváří osob značí zaostření těchto tváří.
- Jakmile je zahájeno pořizování záznamu, sejměte prst z tlačítka filmu.

##### 2) Podle potřeby změňte velikost objektu a upravte kompozici záběru.

- Chcete-li změnit velikost objektu, opakujte operace v kroku 3. Dojde však k zaznamenání provozních zvuků fotoaparátu. Mějte na paměti, že filmy zaznamenané při modrém zobrazení faktoru zoomu budou zrnité.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



- Pokud změníte kompozici záběru, zaostření, jas a barevné podání se automaticky upraví.



### 3) Ukončete záznam.

- Chcete-li zastavit záznam filmu, stiskněte znovu tlačítko filmu. Fotoaparát dvakrát pípne a záznam filmu se ukončí.
- Záznam filmu se ukončí automaticky po zaplnění paměťové karty.

## Statické snímky / filmy



- Dojde-li k zapnutí fotoaparátu za současného přidržení tlačítka [▼] ve stisknuté poloze, vypnou se provozní zvuky fotoaparátu. Chcete-li znovu aktivovat provozní zvuky fotoaparátu, stiskněte tlačítko [MENU], na kartě [f] vyberte položku [Ztlumení] a stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost [Vyp].

## Statické snímky



- Blikající ikona [⚡] varuje před pravděpodobným rozmazáním snímku vlivem pohybu fotoaparátu. V tom případě upevněte fotoaparát na stativ nebo učinite jiné opatření pro zajištění jeho stability.
- Pokud jsou snímky tmavé bez ohledu na použití blesku, přiblížte se více k objektu. Podrobnosti o pracovním rozsahu blesku viz „Fotoaparát“ (📖141).
- Pokud při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny fotoaparát pouze jednou pípne, může se objekt nacházet příliš blízko. Podrobnosti o rozsahu zaostření viz „Rozsah zaostřitelných vzdáleností“ (📖142).
- Pro potlačení efektu červených očí a jako pomůcka pro správné zaostření se může při fotografování za nedostatku světla rozsvítit pomocné světlo.
- Pokud se při pokusu o pořízení snímku zobrazí blikající ikona [⚡], znamená to, že nelze pořídit snímek před dokončením nabíjení blesku. Ve fotografování lze pokračovat až po nabití blesku, buďto tedy stisknete tlačítko spouště až na doraz a čekejte, nebo tlačítko uvolněte a znovu stiskněte.
- Ačkoliv můžete fotografovat znovu ještě před zobrazením obrazovky režimu fotografování, předchozí snímek může určit zaostření, jas a používané barvy.



- Můžete změnit dobu zobrazení snímku po expozici (📖40).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

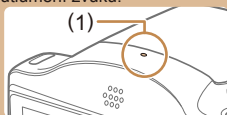
Rejstřík



## Filmy



- Před záznamem filmu zasuňte prstem blesk do těla přístroje. Dejte pozor, abyste se při záznamu filmu nedotkli mikrofonu (1). Ponechání blesku ve vysunutém stavu nebo blokování mikrofonu může znemožňovat záznam zvuku, resp. může způsobovat utlumení zvuku.



- Při pořizování filmů se vyvarujte dotyku jiných ovládacích prvků fotoaparátu než tlačítka filmu, protože hrozí riziko zaznamenání provozních zvuků fotoaparátu.
- Po zahájení nahrávání filmu se oblast zobrazení obrázku změní a objekty se zvětší tak, aby bylo možné korigovat značné otřesy fotoaparátu. Chcete-li snímat objekty ve stejné velikosti, jako před zahájením snímání, upravte nastavení stabilizace obrazu (59).



- Zvukový záznam je monofonní.

## Ikony scén

► Statické snímky ► Filmy

V režimu [AUTO] jsou zobrazením ikon indikovány scény určené fotoaparátem a fotoaparát automaticky vybírá odpovídající nastavení pro optimální zaostření, jas a barevné podání objektu.

Pozadí	Snímání lidí			Barva pozadí ikony
	Lidé	V pohybu*1	Stíny na tvářích*1	
Světlé				Šedá
Světlé a protisvětlo			–	
S modrou oblohou				Světle modrá
Modrá obloha a protisvětlo			–	
Bodová světla				Tmavě modrá
Tmavé				
Tmavé, Fotografování ze stativu		–	–	

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



Pozadí	Snímání ostatních objektů			Barva pozadí ikony
	Ostatní objekty	V pohybu*1	Zblízka	
Světlé				Šedá
Světlé a protisvětlo				
S modrou oblohou				Světle modrá
Modrá obloha a protisvětlo				
Západy slunce			–	Oranžová
Bodová světla				Tmavě modrá
Tmavé				
Tmavé, Fotografování ze stativu	*2	–	–	

\*1 Nezobrazuje se u filmů.

\*2 Zobrazuje se u tmavých scén, pokud je fotoaparát ve stabilním stavu – například upevněný na stativ.



- Je možné, že ikona scény neodpovídá aktuálním podmínkám snímání nebo nelze snímat s požadovaným efektem, barvou nebo jasnem. V takovém případě je vhodné snímat v režimu (49).

## Ikony stabilizace obrazu

► Statické snímky ► Filmy

Na základě snímacích podmínek je automaticky aplikována optimální stabilizace obrazu (Inteligentní IS). V režimu **[AUTO]** se navíc zobrazují následující ikony.

	Stabilizace obrazu pro statické snímky (Normální)
	Stabilizace obrazu pro statické snímky při panoramování (Panoramování)*
	Stabilizace obrazu pro chvění úhlu fotoaparátu a chvění posunu fotoaparátu při snímání s použitím makra (Hybridní IS). Ve filmech se zobrazí , přičemž  může obraz dále stabilizovat.
	Stabilizace obrazu pro filmy, která potlačuje účinky silného chvění fotoaparátu, například při záznamu filmů za chůze (Dynamická)
	Stabilizace obrazu pro pomalé chvění fotoaparátu, ke kterému dochází například při záznamu filmů teleobjektivem (Optická)
	Není prováděna stabilizace obrazu, protože fotoaparát je upevněn na stativu nebo jinak udržován ve stabilní poloze. Během záznamu filmu se však zobrazuje ikona  a použije se stabilizace obrazu potlačující účinky větru a jiných zdrojů vibrací (Stativ IS).

\* Zobrazuje se při panoramování z důvodu sledování pohyblivých objektů fotoaparátem. Pokud sledujete objekt, který se pohybuje horizontálně, potlačuje stabilizace obrazu pouze vertikální chvění fotoaparátu (horizontální stabilizace obrazu je vypnuta). Obdobně, pokud sledujete objekt, který se pohybuje vertikálně, potlačuje stabilizace obrazu pouze horizontální chvění fotoaparátu (vertikální stabilizace obrazu je vypnuta).



- Chcete-li zrušit stabilizaci obrazu, nastavte položku [Režim IS] na [Vyp] (59). V takovém případě se ikona IS nezobrazuje.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík





## Rámečky na monitoru

► Statické snímky ► Filmy

Jakmile fotoaparát rozpozná objekty, na které jej namíříte, zobrazí se různé rámečky.

- Kolem objektu (nebo tváře osoby), který fotoaparát vybere jako hlavní objekt, se zobrazí bílý rámeček a kolem ostatních rozpoznaných tváří se zobrazí šedé rámečky. Tyto rámečky sledují v určitém rozmezí pohyblivé objekty pro zachování jejich zaostření. Pokud ale fotoaparát rozpozná pohyb hlavního objektu, šedé rámečky zmizí a zůstane zobrazený pouze bílý rámeček.
- Pokud namáčknete tlačítko spouště do poloviny a fotoaparát rozpozná pohyb objektu, zobrazí se modrý rámeček a zaostření a jas snímku jsou trvale upravovány (AF servo).



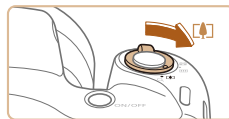
- V závislosti na objektu a podmínkách snímání je možné, že se rámečky nezobrazí nebo že se nezobrazí okolo požadovaných objektů, na pozadí nebo v podobných oblastech. V takovém případě je vhodné snímat v režimu **P** (49).

## Běžně používané, praktické funkce

► Statické snímky ► Filmy

### Větší přiblížení objektů (Digitální zoom)

Pokud jsou vzdálené objekty příliš daleko na to, aby je bylo možné dostatečně zvětšit pomocí optického zoomu, použijte digitální zoom pro jejich až cca 168násobné zvětšení.

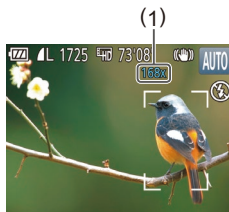


#### 1 Posuňte páčku zoomu směrem k symbolu [L].

- Přidržeťte páčku, dokud se zoomování nezastaví.
- Zoomování se zastaví po dosažení nejvyššího možného faktoru zoomu (před citelným zvýšením zrnitosti snímků), což je indikováno na obrazovce.

#### 2 Posuňte páčku zoomu znovu k symbolu [L].

- Fotoaparát ještě více zvětší objekt.
- (1) je současný faktor zoomu.



Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík





- Posunutím páčky zoomu se zobrazí sloupec zoomu (který indikuje polohu zoomu). Barva sloupce zoomu se mění v závislosti na aktuální poloze zoomu.
  - Bílé pásmo: rozsah optického zoomu, kde nejsou snímky ztelně zmité.
  - Žluté pásmo: rozsah digitálního zoomu, kde se snímky nejeví ztelně zmité (ZoomPlus).
  - Modré pásmo: rozsah digitálního zoomu, kde jsou snímky ztelně zmité.
- Protože při některých nastaveních záznamových pixelů (📖37) není modrý rozsah k dispozici, lze maximálního faktoru zoomu dosáhnout postupem uvedeným v kroku 1.



- Chcete-li deaktivovat digitální zoom, vyberte možnost MENU (📖25) > karta [📷] > [Digitální zoom] > [Vyp].

## Použití samospouště

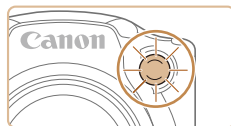
► Statické snímky ► Filmy

Samospoušť lze použít při pořizování skupinových snímků, na kterých je přítomen rovněž fotograf, a při pořizování dalších načasovaných snímků. Fotoaparát pořídí snímek přibližně za 10 sekund od stisknutí tlačítka spouště.



### 1 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stisknete tlačítko [📷], v nabídce vyberte položku [📷] a potom vyberte možnost [📷] (📖24).
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [📷].



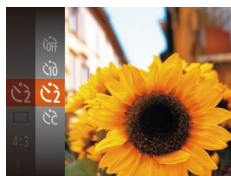
## 2 Zahajte záznam.

- Statické snímky: Namáčknutím tlačítka spouště do poloviny zaostřete na objekt a potom stisknete tlačítko až na doraz.
- Filmy: Stisknete tlačítko filmu.
- Jakmile spustíte samospoušť, kontrolka samospouště začne blikat a fotoaparát přehraje zvuk samospouště.
- Dvě sekundy před expozicí snímku se blikání a frekvence zvuku zrychlí. (Pokud dojde ke spuštění blesku, svítí kontrolka trvale.)
- Chcete-li zrušit pořízení snímku se samospouští po zahájení odpočítávání, stisknete tlačítko [MENU].
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, vyberte v kroku 1 možnost [📷].

## Použití samospouště pro eliminaci chvění fotoaparátu

► Statické snímky ► Filmy

Při použití této možnosti pořídí fotoaparát snímek přibližně 2 s po stisknutí tlačítka spouště. Pokud je fotoaparát při stisknutí tlačítka spouště nestabilní, neovlivní to pořizovaný snímek.



- Postupem uvedeným v kroku 1 v části „Použití samospouště“ (📖34) vyberte možnost [📷].
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [📷].
- Postupem uvedeným v kroku 2 v části „Použití samospouště“ (📖34) exponujte.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
<b>1</b> Základy práce s fotoaparátem
<b>2</b> Režim Auto
<b>3</b> Další režimy fotografování
<b>4</b> Režim P
<b>5</b> Režim přehrávání
<b>6</b> Funkce Wi-Fi
<b>7</b> Nabídka nastavení
<b>8</b> Příslušenství
<b>9</b> Dodatek
Rejstřík



## ► Přízpůsobení samospouště

► Statické snímky ► Filmy

Lze nastavit dobu zpoždění (0–30 s) a počet pořízených snímků (1–10 snímků).

### 1 Vyberte položku [C].

- Podle pokynů v kroku 1 v části „Použití samospouště“ (📖34) vyberte položku [C] a ihned poté stiskněte tlačítko [MENU].

### 2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte položku [Zpoždění] nebo [Snímků].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte hodnotu a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [C].
- Postupem uvedeným v kroku 2 v části „Použití samospouště“ (📖34) exponujte.



- U filmů pořizovaných se samospouští představuje položka [Zpoždění] dobu před zahájením záznamu, nastavení položky [Snímků] však nemá žádný účinek.



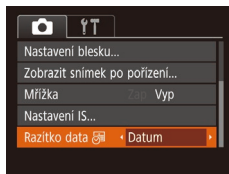
- Pokud nastavíte pořízení více snímků, určí se nastavení jasu a vyvážení bílé podle prvního snímku. Pokud při expozici pracuje blesk nebo pokud jste zadali pořízení velkého množství snímků, může se prodloužit doba mezi expozicemi jednotlivých snímků. Fotoграфování se automaticky ukončí po zaplnění paměťové karty.
- Jestliže nastavíte zpoždění delší než dvě sekundy, blikání světla samospouště a rychlost zvukového signálu se dvě sekundy před expozicí snímku zrychlí. (Pokud dojde ke spuštění blesku, svítí kontrolka trvale.)

## Přidání razítka data

► Statické snímky ► Filmy

Fotoaparát může přidat datum a čas pořízení do pravého spodního rohu snímku.

Razítka data přidaná na snímky již nelze upravovat ani odstranit, proto před jejich použitím zkontrolujte správnost nastaveného data a času (📖17).



### 1 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko [MENU], na kartě [📷] vyberte položku [Razítka data] a potom vyberte požadovanou možnost (📖25).
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [📷].

### 2 Zahajte záznam.

- Fotoaparát během fotoграфování přidává informaci a datum a čas do pravého spodního rohu snímku.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, vyberte v kroku 1 možnost [Vyp].



- Razítka data přidaná na snímky již nelze upravit ani odstranit.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotoграфování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík





- Jedním z následujících způsobů lze razítko data přidat při tisku i na snímky pořízené bez razítka data. Provedete-li však tento postup u snímků, které již razítko data obsahují, mohou se časové údaje vytisknout dvojitě.
  - Snímky vytiskněte s využitím funkcí tiskárny (119)
  - Snímky vytiskněte pomocí nastavení tisku DPOF na fotoaparátu (123)

## Sekvenční fotografování

► **Statické snímky** ► **Filmy**

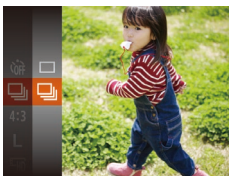
Chcete-li zhotovit sérii snímků, přidržte tlačítko spouště stisknuté až na doraz.

Podrobnosti o rychlosti sekvenčního fotografování viz „Fotoaparát“ (141).



### 1 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko [FUNC/SET], v nabídce vyberte položku [ ] a potom vyberte možnost [ ] (24).
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [ ].



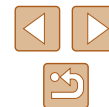
### 2 Zahajte záznam.

- Chcete-li zhotovit sérii snímků, přidržte tlačítko spouště stisknuté až na doraz.



- V režimu sekvenčního fotografování jsou zaostření a expozice blokovány v pozici/úrovni určené při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.
- Nelze použít se samospouští (34).
- V závislosti na snímacích podmínkách, nastavení fotoaparátu a pozici zoomu může fotoaparát přestat dočasně fotografovat nebo se může snížit rychlost sekvenčního fotografování.
- Po zhotovení většího počtu snímků se může fotografování zpomalit.
- Pokud pracuje blesk, rychlost fotografování se může zpomalit.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
<b>1</b> Základy práce s fotoaparátem
<b>2</b> Režim Auto
<b>3</b> Další režimy fotografování
<b>4</b> Režim P
<b>5</b> Režim přehrávání
<b>6</b> Funkce Wi-Fi
<b>7</b> Nabídka nastavení
<b>8</b> Příslušenství
<b>9</b> Dodatek
Rejstřík



## Funkce pro uživatelské nastavení snímků

### Změna poměru stran

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Fotoaparát umožňuje následovně měnit poměr stran (poměr šířky k výšce) obrazu snímků.



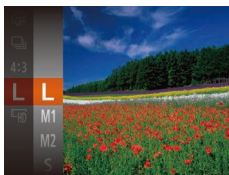
- Stisknete tlačítko [FUNC SET], vyberte v nabídce položku [4:3] a vyberte požadovanou možnost (24).
- Po dokončení nastavení se aktualizuje poměr stran obrazu na monitoru.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [4:3].

16:9	Stejný poměr stran obrazu jako širokoúhlé HDTV.
3:2	Stejný poměr stran obrazu jako u 35mm filmu. Používá se pro tisk snímků ve formátu 130 x 180 mm a v pohlednicovém formátu.
4:3	Nativní poměr stran monitoru fotoaparátu. Používá se pro zobrazení snímků na standardních televizorech a obdobných zobrazovačích. Rovněž se používá pro tisk snímků ve formátu 90 x 130 mm a formátech řady A.
1:1	Čtvercový obraz.

### Změna rozlišení (velikosti) snímků

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Zvolte ze 4 úrovní rozlišení snímku následujícím způsobem. Informace o počtech snímků, které lze uložit na paměťovou kartu při různých nastaveních záznamových pixelů, viz „Počet snímků, které lze uložit na paměťovou kartu“ (143).



- Stisknete tlačítko [L], vyberte v nabídce položku [L] a vyberte požadovanou možnost (24).
- Zobrazí se nastavená možnost.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [L].

#### ► Pokyny k volbě rozlišení na základě velikosti papíru (snímky s poměrem stran 4:3)

L	A2 (420 x 594 mm)
M1	A3–A5 (297 x 420 – 148 x 210 mm)
M2	90 x 130 mm, 130 x 180 mm, Pohlednice
S	Pro zaslání e-mailem a podobné účely

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

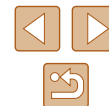
**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Změna kvality filmů

► Statické snímky ► Filmy

Je dostupných 2 nastavení kvality snímku. Informace o maximálních délkách filmu, které lze uložit na paměťovou kartu při různých nastaveních kvality snímku, viz „Doba záznamu na paměťovou kartu“ (143).



- Stisknete tlačítko [MENU], vyberte v nabídce položku [HD] a vyberte požadovanou možnost (124).
- Zobrazí se nastavená možnost.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [HD].

Kvalita obrazu	Rozlišení	Rychlost snímání	Podrobnosti
HD	1280 x 720	25 sním./s	Záznam filmů s rozlišením HD
VGA	640 x 480	30 sním./s	Záznam filmů se standardním rozlišením



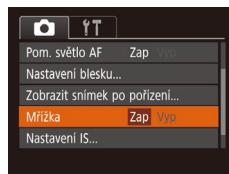
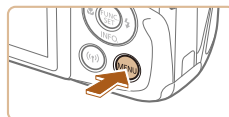
- V režimu [HD] se v horní a spodní části monitoru zobrazí černé pruhy. Černé pruhy označují oblasti obrazového pole, které nebudou zaznamenány.

## Pomocné funkce pro fotografování

### Zobrazení mřížky

► Statické snímky ► Filmy

Jako vodítko pro nastavení správné horizontální a vertikální orientace obrazu lze na monitoru zobrazit pomocnou mřížku.



- Stisknete tlačítko [MENU], na kartě [MENU] vyberte položku [Mřížka] a vyberte možnost [Zap] (25).
- Po dokončení nastavení se na monitoru zobrazí mřížka.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Vyp].



- Mřížka se nezaznamená na snímcích.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

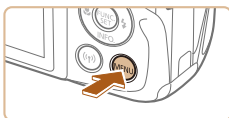
Rejstřík



## Zvětšení zaostřovaného místa

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Chcete-li zvětšit oblast snímku v rámečku AF a zkontrolovat zaostření, namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.



### 1 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko [MENU], na kartě [📷] vyberte položku [Zoom bodu AF] a vyberte možnost [Zap] (📖25).



### 2 Zkontrolujte zaostření.

- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. Tvář, kterou fotoaparát detekuje jako hlavní objekt, se nyní zvětší.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, vyberte v kroku 1 možnost [Vyp].



- Zaostřená oblast se nezvětší při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny v následujících případech.
  - Pokud nebyla rozpoznána tvář, pokud je osoba příliš blízko fotoaparátu a její tvář je příliš velká pro zobrazení na monitoru nebo pokud fotoaparát detekoval pohyb objektu
  - Při použití digitálního zoomu (📖33)
  - Při použití AF sledování (📖56)
  - Při použití televizoru jako monitoru (📖116)

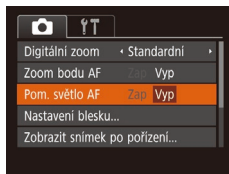
## Uživatelské přizpůsobení činnosti fotoaparátu

Funkce pro fotografování na kartě [📷] obrazovky nabídky lze následujícím způsobem přizpůsobovat vlastním požadavkům. Pokyny k funkcím nabídky viz „Použití obrazovky nabídky“ (📖25).

## Deaktivace pomocného světla AF

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Světlo se za normálních okolností rozsvítí při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny v podmínkách nízké hladiny osvětlení jako pomůcka pro správné zaostření. Toto světlo můžete deaktivovat.



- Stiskněte tlačítko [MENU], na kartě [📷] vyberte položku [Pom. světlo AF] a vyberte možnost [Vyp] (📖25).
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Zap].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Deaktivace světla redukce červených očí

► Statické snímky ► Filmy

U snímků pořízených s bleskem za nízké hladiny osvětlení se rozsvítí světlo, které redukuje červené oči. Toto světlo můžete deaktivovat.

### 1 Zobrazte obrazovku [Nastavení blesku].

- Stiskněte tlačítko [MENU], vyberte položku [Nastavení blesku] na kartě [📷] a potom stiskněte tlačítko [📖] (25).



### 2 Proveďte konfiguraci nastavení.

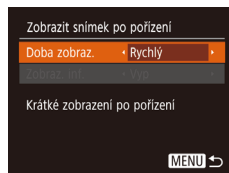
- Vyberte položku [Kor. lampy] a potom vyberte možnost [Vyp] (25).
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Zap].

## Změna způsobu zobrazení snímku po jeho pořízení

► Statické snímky ► Filmy

Lze zvolit dobu zobrazení snímků ihned po expozici a zobrazované informace.

### 1 Změna doby zobrazení snímku po jeho pořízení



### 1 Přejděte na obrazovku [Zobrazit snímek po pořízení].

- Stiskněte tlačítko [MENU], na kartě [📷] vyberte položku [Zobrazit snímek po pořízení], a potom stiskněte tlačítko [📖] (25).

### 2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte položku [Doba zobraz.]. Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte požadovanou možnost.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Rychlý].

Rychlý	Snímky se zobrazují pouze po dobu nutnou pro přípravu k expozici dalšího snímku.
2 s, 4 s, 8 s	Snímky se zobrazují po zvolené době. I ve chvíli, kdy je na monitoru zobrazen snímek, můžete fotografovat opětovným namáčknutím tlačítka spouště do poloviny.
Přidržen	Snímky se zobrazují trvale až do namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.
Vyp	Pořízené snímky se nezobrazují.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

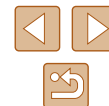
6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

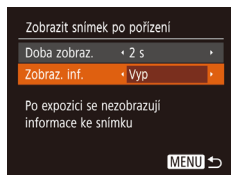
Rejstřík





## Změna obrazovky zobrazené po pořízení snímku

Mění způsob zobrazení snímků po expozici.



**1** Nastavte položku [Doba zobraz.] na [2 s], [4 s], [8 s], resp. na [Přidržet] (📖40).

**2** Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte položku [Zobraz. inf.]. Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte požadovanou možnost.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Vyp].

Vyp	Zobrazuje se pouze snímek.
Podrobné	Zobrazují se fotografické informace (📖133).



- Pokud je položka [Doba zobraz.] (📖40) nastavena na možnost [Vyp] nebo [Rychlý], položka [Zobraz. inf.] se nastaví na [Vyp] a nelze ji změnit.
- Stisknutím tlačítka [▼] během zobrazení snímku po expozici lze přepínat zobrazené informace. Upozorníme, že nastavení položky [Zobraz. inf.] se nezmění. Snímky můžete také smazat stisknutím tlačítka [▲], resp. je můžete chránit (📖67) či označovat jako oblíbené (📖72) stisknutím tlačítka [📷].

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
<b>1</b> Základy práce s fotoaparátem
<b>2</b> Režim Auto
<b>3</b> Další režimy fotografování
<b>4</b> Režim P
<b>5</b> Režim přehrávání
<b>6</b> Funkce Wi-Fi
<b>7</b> Nabídka nastavení
<b>8</b> Příslušenství
<b>9</b> Dodatek
Rejstřík



# 3

## Další režimy fotografování

Efektivní fotografování různých scén a pořizování snímků vylepšených pomocí jedinečných obrazových efektů a speciálních funkcí

## Uživatelské přizpůsobení jasu / barev (Živé ovládání)

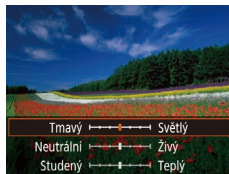
► Statické snímky ► Filmy

Jas obrazu a barvy lze následujícím způsobem snadno přizpůsobovat během fotografování.



### 1 Přejděte do režimu [LIVE].

- Několikrát stiskněte tlačítko [AUTO], dokud se nezobrazí ikona [LIVE].



### 2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stisknutím tlačítka [▼] zobrazte obrazovku nastavení. Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte položku, kterou chcete nastavit, a stisknutím tlačítek [◀][▶] nastavte požadovanou hodnotu za současného pozorování obrazu na monitoru.
- Stiskněte tlačítko [⊕].

### 3 Zahajte záznam.

Jas	Chcete-li dosáhnout vyššího jasu snímků, upravujte nastavení úrovně směrem doprava, chcete-li dosáhnout nižšího jasu snímků, upravujte nastavení doleva.
Barva	Chcete-li dosáhnout živějších snímků, upravujte nastavení úrovně směrem doprava, chcete-li dosáhnout tlumenějších snímků, upravujte nastavení doleva.
Barevný tón	Chcete-li dosáhnout teplejších, červenějších barevných tónů, upravujte nastavení úrovně směrem doprava, chcete-li dosáhnout studenějších, modřejších barevných tónů, upravujte nastavení doleva.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

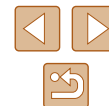
6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

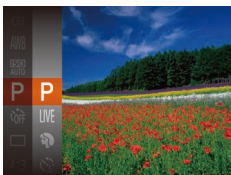
9 Dodatek

Rejstřík



## Specifické scény

Tento režim umožňuje volbu motivového programu odpovídajícího fotografované scéně a fotoaparát automaticky zkonfiguruje nastavení pro dosažení optimálních výsledných snímků.



### 1 Vyberte režim fotografování.

- Několikrát stiskněte tlačítko [AUTO], dokud se nezobrazí ikona [LIVE].
- Stiskněte tlačítko [LIVE], vyberte v nabídce položku [LIVE] a vyberte požadovanou možnost (📖24).

### 2 Zahajte záznam.

#### 👤 Fotografování portrétů (Portrét)

▶ Statické snímky ▶ Filmy



- Slouží k fotografování osob se změkčujícím efektem.

#### 🕯️ Fotografování za nízké hladiny osvětlení (Nízká hladina osvětlení)

▶ Statické snímky ▶ Filmy



- Režim umožňující fotografovat s potlačenými účinky chvění fotoaparátu a pohybu objektu, a to i za nízké hladiny osvětlení.



#### 🎆 Fotografování ohňostrojmů (Ohňostroj)

▶ Statické snímky ▶ Filmy

- Umožňuje pořizovat živé snímky ohňostrojmů.



- Při použití režimu [🎆] upevněte fotoaparát na stativ nebo učiňte jiné opatření pro zajištění jeho stability. Při fotografování ze stativu nebo použití jiného opatření pro zajištění přístroje je třeba nastavit v položce [Režim IS] možnost [Vyp] (📖59).



- V režimu [🎆] je nastaveno rozlišení [M] (2560 x 1920 pixelů) a nelze jej změnit.
- Namáčknete-li tlačítko spouště do poloviny v režimu [🎆], nastaví se optimální zaostření, i když se nezobrazují žádné rámečky.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Aplikace speciálních efektů

Tento režim umožňuje přidávat k pořizovaným snímkům různé efekty.

### 1 Vyberte režim fotografování.

- Postupem popsaným v kroku 1 v části „Specifické scény“ (📖43) vyberte režim fotografování.

### 2 Zahajte záznam.

#### 📷 Pořizování snímků s živými barvami (Extra živé)

► Statické snímky ► Filmy

- Snímky s živými barvami.



#### 📷 Pořizování snímků s efektem plakátu (Efekt plakátu)

► Statické snímky ► Filmy

- Snímky, které vypadají jako staré plakáty nebo ilustrace.



- V režimech [📷] a [🎥] zkuste nejprve pořídít zkušební snímky, abyste se ujistili, že dosáhnete požadovaných výsledků.

## Fotografování s efektem objektivu rybí oko (Efekt Rybí oko)

► Statické snímky ► Filmy

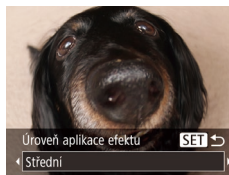
Tento režim pořizuje snímky se zkreslujícím efektem objektivu rybí oko.

### 1 Vyberte položku [🐟].

- Podle pokynů v kroku 1 v části „Specifické scény“ (📖43) vyberte položku [🐟].

### 2 Vyberte úroveň efektu.

- Stiskněte tlačítko [▼], stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte úroveň efektu a potom stiskněte tlačítko [👉].
- Zobrazí se náhled vzhledu snímku s aplikovaným efektem.



### 3 Zahajte záznam.



- Zkuste nejprve pořídít zkušební snímky, abyste se ujistili, že dosáhnete požadovaných výsledků.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Pořizování snímků se vzhledem zmenšených modelů (Efekt Miniatura)

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Tento režim vytváří efekt miniaturních modelů rozmazáním oblastí snímku nad a pod vybranou oblastí.

Výběrem rychlosti přehrávání před zaznamenáním filmu lze takto vytvářet filmy se vzhledem scén miniaturních modelů. Lidé a objekty ve scéně se při přehrávání pohybují velkou rychlostí. Není zaznamenáván zvuk.

### 1 Vyberte položku [A].

- Podle pokynů v kroku 1 v části „Specifické scény“ (43) vyberte položku [A].
- Na monitoru se zobrazí bílý rámeček označující část obrazového pole, která nebude rozmazána.



### 2 Zvolte oblast, kterou chcete zachovat ostrou.

- Stiskněte tlačítko [▼].
- Posunutím páčky zoomu nastavte velikost rámečku a stisknutím tlačítek [▲][▼] umístíte rámeček do požadované oblasti.



### 3 U filmů vyberte rychlost přehrávání filmu.

- Stiskněte tlačítko [MENU] a stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte rychlost.

### 4 Vraťte se na obrazovku fotografování a exponujte.

- Stisknutím tlačítka [MENU] se vraťte na obrazovku fotografování a potom exponujte.

## Rychlosti přehrávání a odhadované doby přehrávání (pro jednonominutové klipy)

Rychlost	Doba přehrávání
5x	Přibližně 12 s
10x	Přibližně 6 s
20x	Přibližně 3 s

Filmy se přehrávají rychlostí 30 snímk./s.



- Při pořizování filmů není zoom k dispozici. Před zahájením záznamu nezapomeňte zoom nastavit.
- Zkuste nejprve pořídit zkušební snímky, abyste se ujistili, že dosáhnete požadovaných výsledků.



- Chcete-li přepnout orientaci rámečku na vertikální, stiskněte v kroku 2 tlačítka [◀][▶]. Chcete-li vrátit rámeček do horizontální polohy, stiskněte tlačítka [▲][▼].
- Chcete-li posunout rámeček v horizontální orientaci, stiskněte tlačítka [▲][▼], chcete-li posunout rámeček ve vertikální orientaci, stiskněte tlačítka [◀][▶].
- Při držení fotoaparátu na výšku se změní orientace rámečku.
- Kvalita filmu je nastavena na [4:3] při použití poměru stran [EVA] a na [16:9] při použití poměru stran [E-HD] (37). Tato nastavení kvality nelze změnit.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Fotografování s efektem levného fotoaparátu (Levný fotoaparát)

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Tento efekt vytváří za pomoci vinětace (tmavé a rozmazané okraje snímků) a změny celkového barevného podání snímky připomínající snímky z levných fotoaparátů.

### 1 Vyberte položku [☒].

- Podle pokynů v kroku 1 v části „Specifické scény“ (☒43) vyberte položku [☒].



### 2 Vyberte barevný tón.

- Stiskněte tlačítko [▼], stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte barevný tón a potom stiskněte tlačítko [Ⓜ].
- Zobrazí se náhled vzhledu snímku s aplikovaným efektem.

### 3 Zahajte záznam.

Standardní	Snímky připomínající snímky z levného fotoaparátu.
Teplý	Snímky s teplejším barevným tónem než snímky v režimu [Standardní].
Studený	Snímky se studenějším barevným tónem než snímky v režimu [Standardní].



- Zkuste nejprve pořídit zkušební snímky, abyste se ujistili, že dosáhnete požadovaných výsledků.

## Monochromatické snímky

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Režim umožňující pořizovat černobílé, sépiové nebo modrobílé snímky.

### 1 Vyberte položku [☒].

- Podle pokynů v kroku 1 v části „Specifické scény“ (☒43) vyberte položku [☒].



### 2 Vyberte barevný tón.

- Stiskněte tlačítko [▼], stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte barevný tón a potom stiskněte tlačítko [Ⓜ].
- Zobrazí se náhled vzhledu snímku s aplikovaným efektem.

### 3 Zahajte záznam.

Černobílé	Černobílé snímky.
Sépie	Sépiové zbarvené snímky.
Modrá	Modrobílé snímky.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Speciální režimy pro jiné účely

### Použití samospouště s detekcí tváře

► Statické snímky ► Filmy

Fotoaparát pořídí snímek přibližně dvě sekundy poté, co rozpozná tvář další osoby vstupující do záběru (například fotografa) (📖56). Tato funkce je užitečná v případech, kdy chcete být přítomni na skupinových a podobných snímcích.



#### 1 Vyberte položku [👤].

- Podle pokynů v kroku 1 v části „Specifické scény“ (📖43) vyberte položku [👤].

#### 2 Utvořte kompozici snímku a namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.

- Ujistěte se, že se okolo tváře, na kterou je zaostřeno, zobrazil zelený rámeček a okolo ostatních tváří bílé rámečky.

#### 3 Stiskněte tlačítko spouště až na doraz.

- Fotoaparát přejde do pohotovostního režimu fotografování a zobrazí se zpráva [Dívejte se do fotoaparátu pro zahájení odpočtu].
- Začne blikat kontrolka a je přehráván zvuk samospouště.



#### 4 Připojte se k fotografovaným objektům v záběru a dívejte se do fotoaparátu.

- Jakmile fotoaparát rozpozná novou tvář, začne blikat kontrolka a zrychlí se zvuk samospouště. (Pokud pracuje blesk, zůstane kontrolka svítit.) Expozice snímku proběhne po uplynutí přibližně dvou sekund.
- Chcete-li zrušit pořízení snímku se samospouští po zahájení odpočítávání, stiskněte tlačítko [MENU].

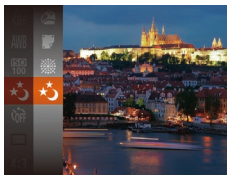


- I v případě, že vaše tvář není rozpoznána poté, co se připojíte k ostatním osobám v záběru, fotoaparát pořídí o 15 s později snímek.
- Chcete-li změnit počet snímků, pak po výběru možnosti [👤] v kroku 1 stiskněte tlačítko [▼], stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte počet snímků a potom znovu stiskněte tlačítko [📖].

### Požívání dlouhých expozic (Dlouhá závěrka)

► Statické snímky ► Filmy

Rychlost závěrky lze nastavit na hodnotu mezi 1 s a 15 s a pořízovat snímky s dlouhými expozicemi. Fotoaparát přitom upevněte na stativ nebo učiňte jiné opatření pro zajištění jeho stability.



#### 1 Vyberte položku [👤].

- Podle pokynů v kroku 1 v části „Specifické scény“ (📖43) vyberte položku [👤].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

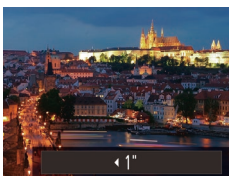
7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík





## 2 Zvolte rychlost závěrky.

- Stiskněte tlačítko [▲], stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte rychlost závěrky, a potom stiskněte tlačítko [Ⓜ].

## 3 Zkontrolujte expozici.

- Namáčknutím tlačítka spouště do poloviny zobrazte expozici pro zvolenou rychlost závěrky.

## 4 Zahajte záznam.



- Jas obrazu na monitoru v kroku 3 při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny nemusí odpovídat jasu snímků.
- Při použití rychlosti závěrky 1,3 s a delších vzniká před přípravou fotoaparátu k expozici dalšího snímku určitá prodleva, protože fotoaparát zpracovává snímky pro redukci šumu.
- Při fotografování ze stativu nebo použití jiného opatření pro zajištění fotoaparátu je vhodné nastavit v položce [Režim IS] možnost [Vyp] (📖59).



- Dojde-li ke spuštění blesku, může být výsledný snímek přeexponovaný. Dojde-li k této situaci, nastavte blesk na [🔇] a opakujte expozici (📖58).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík





# 4

## Režim P

Náročnější snímky ve vámi zvoleném stylu

- Pokyny v této kapitole se vztahují na fotoaparát nastavený do režimu **P**.
- **P**: Programová automatika; AE: Automatická expozice.
- Než začnete používat funkce popsané v této kapitole v režimech jiných než **P**, ověřte si, že je daná funkce v příslušném režimu dostupná (134).

## Fotografování v režimu programové automatiky (režim [P])

► Statické snímky ► Filmy

Mnoho funkcí fotoaparátu lze uživatelsky přizpůsobit tak, aby vyhovovaly vašemu fotografickému stylu.



### 1 Přejděte do režimu [P].

- Podle pokynů v kroku 1 v části „Specifické scény“ (43) vyberte položku **P**.

### 2 Upravte nastavení požadovaným způsobem (50 – 59) a potom exponujte / zahajte záznam.



- Pokud není při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny možné dosáhnout adekvátní expozice, zobrazí se hodnoty rychlosti závěrky a clony oranžově. V takovém případě zkuste upravit nastavení citlivosti ISO (51) nebo zapnout blesk (pokud jsou objekty tmavé, 58), což může zajistit odpovídající expozici.
- V režimu **P** lze rovněž zaznamenávat filmy, a to stisknutím tlačítka filmu. Některá nastavení v nabídkách FUNC. (24) a MENU (25) však mohou být automaticky upravena pro záznam filmu.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Jas snímku (Expozice)

### Nastavení jasu snímku (Kompenzace expozice)

► Statické snímky ► Filmy

Standardní expozici nastavenou fotoaparátem lze upravovat v krocích po 1/3 EV, v rozmezí -2 až +2 EV.



- Stisknete tlačítko [▲]. Za současného sledování monitoru upravte jas stisknutím tlačítek [◀][▶].
- Při pořizování filmů pracujte se zobrazenou stupnicí kompenzace expozice.
- Pokud chcete pořizovat statické snímky, stisknete tlačítko [⊕] pro zobrazení nastavené úrovně kompenzace expozice a exponujete.



- Statické snímky je také možné pořizovat se zobrazenou stupnicí kompenzace expozice.
- Během záznamu filmu se zobrazuje ikona [AEL] a expozice je zablokovaná.

## Změna režimu měření expozice

► Statické snímky ► Filmy

Režim měření expozice (způsob měření jasu) lze následujícím způsobem nastavit tak, aby odpovídal snímacím podmínkám.



- Stisknete tlačítko [⊕], vyberte v nabídce položku [⊕] a vyberte požadovanou možnost [24].
- Zobrazí se nastavená možnost.

[⊕] Poměrové	Pro typické podmínky snímání včetně snímků v protisvětle. Fotoaparát automaticky upravuje expoziční parametry podle snímacích podmínek.
[ ] Celoplošné se zd. stř.	Určuje průměrný jas v celém obrazovém poli a při nastavování expozice přikládá nejvyšší důležitost střední části obrazu.
[•] Bodové	Měření probíhá pouze v oblasti [ ] (rámeček bodu bodového AE), která se zobrazuje uprostřed monitoru.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

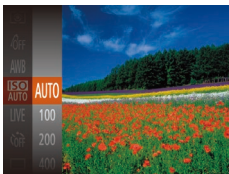
Rejstřík



## Změna citlivosti ISO

► Statické snímky ► Filmy

Pokud je citlivost ISO nastavena na možnost [AUTO], citlivost je automaticky nastavena tak, aby vyhovovala režimu fotografování a scéně. Čím vyšší je hodnota citlivosti ISO, tím větší je citlivost na světlo. Čím nižší je hodnota citlivost ISO, tím menší je citlivost na světlo.



- Stisknete tlačítko [MENU], vyberte v nabídce položku [ISO] a vyberte požadovanou možnost (📖24).
- Zobrazí se nastavená možnost.



- Pokud chcete zobrazit automaticky určenou citlivost ISO v případě, že jste nastavili citlivost ISO [AUTO], namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.
- Přestože se může nastavením nižší citlivosti ISO snížit zrnitost snímku, za určitých snímacích podmínek vzrůstá pravděpodobnost pohybu objektu a chvění fotoaparátu.
- Při výběru vyšší citlivosti ISO se zvýší rychlost závěrky, což snižuje riziko rozmazání objektu a účinky chvění fotoaparátu a zvyšuje dosah blesku. Snímky však mohou být zrnitě.

## Úprava jasu snímku (i-Contrast)

► Statické snímky ► Filmy

Fotoaparát je schopen před pořízením snímku rozpoznat nadměrně jasné a tmavé oblasti scény (například tváře osob nebo pozadí) a automaticky upravit jejich jas na optimální hodnoty. Pro lepší vzhled hlavního objektu lze rovněž automaticky kompenzovat nedostatečný celkový kontrast snímku.



- Stisknete tlačítko [MENU], na kartě [CAMERA] vyberte možnost [i-Contrast] a vyberte položku [Auto] (📖25).
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [Ci].



- Za určitých snímacích podmínek může být kompenzace nepřesná nebo může způsobit zrnitý vzhled snímků.



- Kompenzovat lze rovněž existující snímky (📖75).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík

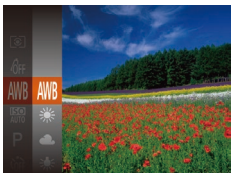


## Barvy snímku

### Úprava vyvážení bílé

► Statické snímky ► Filmy

Úpravou vyvážení bílé (WB) můžete dosáhnout přirozenějších barev fotografované scény na snímku.



- Stisknete tlačítko [☉], vyberte v nabídce položku [WB] a vyberte požadovanou možnost (📖24).
- Zobrazí se nastavená možnost.

Auto	Automaticky nastaví optimální hodnotu vyvážení bílé podle podmínek snímání.
Denní světlo	Pro snímání venku za dobrého počasí
Zataženo	Pro snímání při zatažené obloze nebo za šera
Žárovka	Pro snímání při osvětlení běžnou žárovkou
Zářivka	Pro snímání při zářivkovém osvětlení
Zářivka H	Pro snímání při zářivkovém osvětlení odpovídajícímu dennímu světlu
Uživ. nastavení	Slouží k ručnímu nastavení uživatelského vyvážení bílé (📖52).

### Uživatelské vyvážení bílé

► Statické snímky ► Filmy

Chcete-li dosáhnout přirozeného vzhledu barev obrazu při aktuálním osvětlením, nastavte vyvážení bílé tak, aby přesně odpovídalo světelnému zdroji použitému při snímání. Vyvážení bílé barvy nastavte pod stejným zdrojem světla, jaký se použije k osvětlení fotografované scény.



- Podle pokynů v krocích v části „Úprava vyvážení bílé“ (📖52) vyberte položku [WB].
- Namiřte fotoaparát na plochý bílý objekt takovým způsobem, aby byl celý obraz na monitoru bílý. Stisknete tlačítko [MENU].
- Barevný tón obrazu na monitoru se po zaznamenání dat vyvážení bílé změní.

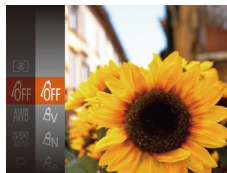


- Pokud změníte nastavení fotoaparátu po zaznamenání dat vyvážení bílé, výsledné barvy mohou být nepřirozené.

### Změna barevných tónů snímku (Mé barvy)

► Statické snímky ► Filmy

Barevné tóny snímků lze měnit, snímky lze například převádět na sépiové nebo černobílé.



- Stisknete tlačítko [☉], vyberte v nabídce položku [M] a vyberte požadovanou možnost (📖24).
- Zobrazí se nastavená možnost.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



☞	Mé barvy vyp	–
☞	Živé	Zvýrazní kontrast a nasycení barev a vyvolá dojem vyšší ostrosti snímků.
☞	Neutrální	Snižuje kontrast a sytost barev pro dosažení tlumených snímků.
☞	Sépie	Vytváří sépiově tónované snímky.
☞	Černobíle	Vytváří černobílé snímky.
☞	Pozitivní film	Kombinuje efekty Živá modrá, Živá zelená a Živá červená a vytváří intenzivní a současně přirozeně vypadající barvy obdobné snímkům na pozitivním filmu.
☞	Světl. tón pleti	Zesvětluje barevné tóny pleti.
☞	Tmavší tón pleti	Ztmavuje barevné tóny pleti.
☞	Živá modrá	Zdůrazňuje modré tóny na snímcích. Obloha, moře a další modré objekty jsou reprodukovány s vyšší živostí.
☞	Živá zelená	Zdůrazňuje zelené tóny na snímcích. Hory, stromy a listí a další zelené objekty jsou reprodukovány s vyšší živostí.
☞	Živá červená	Zdůrazňuje červené tóny na snímcích. Červené objekty budou živější.
☞	Vlastní barva	Upravuje nastavení kontrastu, ostrosti, sytosti barev a dalších parametrů podle vlastních představ uživatele (☞53).

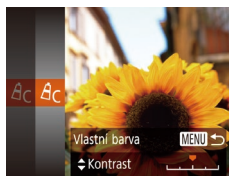


- Vyvážení bílé (☞52) nelze nastavovat v režimech [☞] a [☞].
- V režimech [☞] a [☞] mohou být změněny jiné barvy než barevné tóny pleti osob. Tato nastavení nemusí u některých barevných tónů pleti poskytovat očekávané výsledky.

## Vlastní barva

► Statické snímky ► Filmy

Kontrast, ostrost, sytost barev, červenou, zelenou, modrou a barevné tóny pleti na snímku lze upravovat v rozmezí 1–5.



### 1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Postupem uvedeným v krocích v části „Změna barevných tónů snímku (Mé barvy)“ (☞52) vyberte položku [☞] a potom stiskněte tlačítko [MENU].

### 2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte položku a stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte hodnotu.
- Chcete-li dosáhnout výraznějšího/intenzivnějšího účinku (nebo tmavších barevných tónů pleti), volte hodnoty vpravo, chcete-li dosáhnout slabšího / lehčího účinku (nebo světlejších barevných tónů pleti), volte hodnoty vlevo.
- Nastavení dokončete stisknutím tlačítka [MENU].

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
<b>1</b> Základy práce s fotoaparátem
<b>2</b> Režim Auto
<b>3</b> Další režimy fotografování
<b>4</b> Režim P
<b>5</b> Režim přehrávání
<b>6</b> Funkce Wi-Fi
<b>7</b> Nabídka nastavení
<b>8</b> Příslušenství
<b>9</b> Dodatek
Rejstřík

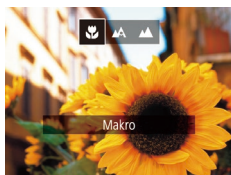


## Rozsah zaostření a zaostřování

### Požizování snímků zblízka (Makro)

► Statické snímky ► Filmy

Chcete-li omezit zaostřování na blízké objekty, nastavte fotoaparát do režimu [M]. Podrobnosti o rozsahu zaostření viz „Rozsah zaostřitelných vzdáleností“ (142).



- Stiskněte tlačítko [M], stisknutím tlačítek [M][M] vyberte položku [M] a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [M].



- Pokud pracuje blesk, může dojít k vinětaci.
- Dávejte pozor, abyste nepoškodili objektiv.
- Pokud je zoom nastaven do pozice vymezené žlutým sloupcem pod sloupcem zoomu, zobrazí se ikona [M] šedě a fotoaparát nelze zaostřit.



- Abyste zamezili pohybu fotoaparátu, zkuste upevnit přístroj na stativ a fotografujte fotoaparátem nastaveným do režimu [M] (34).

### Fotografování vzdálených objektů (Nekonečno)

► Statické snímky ► Filmy

Chcete-li omezit zaostřování na vzdálené objekty, nastavte fotoaparát do režimu [∞]. Podrobnosti o rozsahu zaostření viz „Rozsah zaostřitelných vzdáleností“ (142).

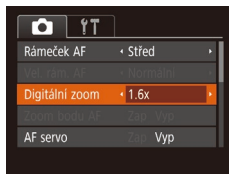


- Stiskněte tlačítko [M], stisknutím tlačítek [M][M] vyberte položku [∞] a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [∞].

### Digitální telekonvertor

► Statické snímky ► Filmy

Ohniskovou vzdálenost objektivu lze zvětšit přibližně 1.6x nebo 2.0x. Díky tomu lze použít menší rychlosti závěrky než při použití zoomu (včetně digitálního) se stejným faktorem a potlačit tak chvění fotoaparátu.



- Stiskněte tlačítko [MENU], na kartě [M] vyberte položku [Digitální zoom] a vyberte požadovanou možnost (25).
- Obraz na monitoru se zvětší a současně se zobrazí faktor zoomu.



- Digitální telekonvertor nelze použít současně s digitálním zoomem (33) nebo zoomem bodu AF (39).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



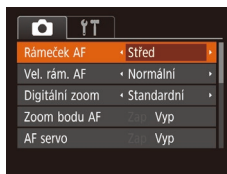


- Rychlost závěrky může být ekvivalentní při posunutí páčky zoomu až na doraz směrem k symbolu [📷] pro nastavení maximálního přiblížení a při nastavení zoomu pro zvětšení objektu na stejnou velikost postupem uvedeným v kroku 2 v části „Větší přiblížení objektů (Digitální zoom)“ (📖33).

## Změna nastavení režimu rámečku AF

► Statické snímky ► Filmy

Režim rámečku AF (automatické zaostřování) můžete následujícím způsobem změnit tak, aby odpovídal snímacím podmínkám.



- Stiskněte tlačítko [MENU], na kartě [📷] vyberte položku [Rámeček AF], a potom vyberte požadovanou možnost (📖25).

### ■ Střed

► Statické snímky ► Filmy

Uprostřed obrazu na monitoru se zobrazuje jeden rámeček AF. Režim vhodný pro spolehlivé zaostřování.



- Pokud fotoaparát při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny nemůže zaostřit, zobrazí se žlutý rámeček AF a ikona [!].



- Chcete-li zmenšit velikost rámečku AF, stiskněte tlačítko [MENU] a nastavte položku [Vel. rám. AF] na kartě [📷] na [Malý] (📖25).
- Pokud použijete digitální zoom (📖33) nebo digitální telekonvertor (📖54), nastaví se velikost rámečku AF na [Normální].
- Pokud fotografujete objekty, které jsou umístěny na kraji nebo v rohu snímku, pak nejprve namiřte fotoaparát tak, aby se objekt nacházel v rámečku AF, a poté namáčkněte tlačítko spouště do poloviny a přidržte jej. Za pokračujícího namáčknutí tlačítka spouště do poloviny upravte kompozici snímku a poté stiskněte tlačítko spouště až na doraz (Blokování zaostření).
- Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny v okamžiku nastavení položky [Zoom bodu AF] (📖39) na [Zap] se zvětší obraz v místě rámečku AF.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Tvář + AiAF

► Statické snímky ► Filmy

- Slouží k rozpoznání tváří osob a následnému zaostření a nastavení expozice (pouze poměrové měření) a vyvážení bílé (WB).
- Po namíření fotoaparátu na objekt se kolem tváře osoby, kterou fotoaparát vybere jako hlavní objekt, zobrazí bílý rámeček a kolem ostatních rozpoznávaných tváří se zobrazí až dva šedé rámečky.
- Pokud fotoaparát rozpozná pohyb, rámečky v určitém rozmezí sledují pohybující se objekty.
- Po namáčknutí tlačítka spouště do poloviny se zobrazí až devět zelených rámečků okolo zaostřených tváří osob.



- Pokud nejsou rozpoznány tváře osob nebo pokud se zobrazují pouze šedé rámečky (nikoli bílý rámeček), zobrazí se při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny až devět zelených rámečků v místě zaostřených oblastí.
- Pokud při nastavení položky AF servo (57) na [Zap] není rozpoznána žádná tvář osoby, zobrazí se při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny rámeček AF uprostřed monitoru.
- Příklady tváří, které nelze rozpoznat:
  - Příliš vzdálené nebo příliš blízké objekty.
  - Příliš tmavé nebo příliš světlé objekty.
  - Tváře osob z profilu, z úhlu nebo částečně zakryté.
- Fotoaparát může jako tváře osob chybně určit také jiné objekty.
- Pokud fotoaparát při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny nemůže zaostřit, rámeček AF se nezobrazí.

## Výběr zaostřovaného objektu (AF sledování)

► Statické snímky ► Filmy

Následujícím způsobem pořídíte snímek po výběru zaostřovaného objektu.



### 1 Vyberte položku [AF sledování].

- Podle pokynů v krocích v části „Změna nastavení režimu rámečku AF“ (55) vyberte položku [AF sledování].
- Uprostřed obrazu na monitoru se zobrazí rámeček [AF].

### 2 Zvolte objekt, na který chcete zaostřit.

- Namířte fotoaparát tak, aby se rámeček [AF] nacházel na požadovaném objektu, a potom stiskněte tlačítko [AF].

- V případě, že fotoaparát rozpozná objekt, pípne a zobrazí rámeček [AF]. I když se bude fotografovaný objekt pohybovat, fotoaparát ho bude v určitém rozmezí sledovat.
- Není-li rozpoznán žádný objekt, zobrazí se rámeček [AF].
- Sledování objektu zrušíte opětovným stisknutím tlačítka [AF].

### 3 Zahajte záznam.

- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. Rámeček [AF] změní barvu na modrou [AF] a začne sledovat objekt za současných úprav zaostření a expozice fotoaparátem (AF servo) (57).
- Exponujte stisknutím tlačítka spouště až na doraz.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík





- Rámeček [ ] se zobrazuje i po expozici a fotoaparát pokračuje ve sledování objektu.



- Položka [AF servo] (25) je nastavena na [Zap] a její nastavení nelze změnit.
- Sledování nemusí být možné u objektů, které jsou příliš malé nebo se příliš rychle pohybují, resp. u objektů s barvou či jasem příliš podobnými pozadí.
- Není dostupná položka [Zoom bodu AF] na kartě [ ] (25).
- Položky [ ] a [ ] nejsou dostupné.



- Fotoaparát je schopen rozpoznat objekty i v případě, že namáčnete tlačítko spouště do poloviny bez stisknutí tlačítka [ ]. Po expozici snímku se uprostřed obrazu na monitoru zobrazí rámeček [ ].

## Fotografování s funkcí AF servo

► Statické snímky ► Filmy

Tento režim pomáhá zamezit ztrátě snímků pohyblivých objektů pokračujícím zaostřováním a úpravami expozice po celou dobu namáčnutí tlačítka spouště do poloviny.



### 1 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stisknete tlačítko [MENU], na kartě [ ] vyberte položku [AF servo] a vyberte možnost [Zap] (25).

### 2 Zaostřete.

- Zaostření a expozice jsou plynule aktualizovány v místě, na kterém se při namáčnutí tlačítka spouště do poloviny zobrazí modrý rámeček AF.



- Za určitých podmínek nemusí být fotoaparát schopen zaostřit na fotografovaný objekt.
- Při namáčnutí tlačítka spouště do poloviny za nízké hladiny osvětlení nemusí dojít k aktivaci režimu AF servo (rámečky AF nezmění barvu na modrou). V takovém případě se zaostření a expozice nastaví podle zvoleného režimu rámečku AF.
- Není-li možné dosáhnout odpovídající expozice, zobrazí se rychlost závěrky a clonové číslo oranžově. Dojde-li k takovéto situaci, uvolněte tlačítko spouště a zkuste je znovu namáčknout do poloviny.
- Není dostupná položka [Zoom bodu AF] na kartě [ ] (25).
- Nelze použít v kombinaci se samospouští (34).

## Změna režimu zaostřování

► Statické snímky ► Filmy

Výchozí nastavení fotoaparátu, ve kterém přístroj trvale zaostřuje na fotografovaný objekt i v době, kdy není stisknuté tlačítko spouště, lze změnit. Namísto tohoto nastavení lze omezit zaostřování fotoaparátu na okamžik namáčnutí tlačítka spouště do poloviny.



- Stisknete tlačítko [MENU], na kartě [ ] vyberte položku [Souvislý AF] a potom vyberte možnost [Vyp] (25).

Zap	Toto nastavení pomáhá zamezit zmeškání náhlých fotografických příležitostí, protože fotoaparát trvale zaostřuje na objekt až do namáčnutí tlačítka spouště do poloviny.
Vyp	Toto nastavení šetří energii, protože fotoaparát nezaostřuje trvale.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



# Blesk

## Změna nastavení režimu blesku

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Režim blesku můžete změnit tak, aby odpovídal snímané scéně. Podrobnosti o pracovním rozsahu blesku viz „Fotoaparát“ (141).

### 1 Vysuňte blesk.

### 2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko [▶], stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte režim blesku a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Zobrazí se nastavená možnost.



- Je-li blesk zasunutý, nelze stisknutím tlačítka [▶] zobrazit obrazovku nastavení. Proto předem vysuňte blesk prsty.

### Auto

Blesk automaticky pracuje za nízké hladiny osvětlení.

### Zap

Blesk pracuje při každé expozici snímku.

### Pomalá synchr.

Blesk osvětluje hlavní objekt (například osobu) a fotoaparát současně exponuje pomalou rychlostí závěrky pro získání správně exponovaného pozadí mimo dosah blesku.



- Při použití režimu [📷] upevněte fotoaparát na stativ nebo učiňte jiné opatření pro zajištění jeho stability. Při fotografování ze stativu nebo použití jiného opatření pro zajištění přístroje je třeba nastavit v položce [Režim IS] možnost [Vyp] (59).
- V režimu [📷] i po spuštění blesku při expozici zajistěte, aby se hlavní objekt nepohyboval, dokud fotoaparát nepřestane přehrávat zvuk závěrky.

### Vypnuto

Pro fotografování bez blesku.



- Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny během chvění fotoaparátu nebo za nízké hladiny osvětlení se může zobrazit blikající ikona [📷]. V tom případě upevněte fotoaparát na stativ nebo učiňte jiné opatření pro zajištění jeho stability.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Ostatní nastavení

### Změna nastavení kompresního poměru (Kvalita snímku)

► Statické snímky ► Filmy

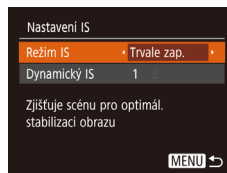
Můžete volit z těchto dvou kompresních poměrů: [S] (Superjemný) a [L] (Jemný). Informace o počtech snímků, které lze uložit na paměťovou kartu při různých nastaveních kompresního poměru, viz „Počet snímků, které lze uložit na paměťovou kartu“ (143).



- Stiskněte tlačítko [S], vyberte v nabídce položku [L] a vyberte požadovanou možnost (24).

## Změna nastavení režimu IS

► Statické snímky ► Filmy



### 1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte tlačítko [MENU], vyberte položku [Nastavení IS] na kartě [K] a potom stiskněte tlačítko [S] (25).

### 2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Vyberte položku [Režim IS] a potom vyberte požadovanou možnost (25).

Trvale zap.	Na základě snímacích podmínek je automaticky aplikována optimální stabilizace obrazu (Inteligentní IS) (32).
Při fotogr.*	Stabilizace obrazu je aktivní pouze v okamžiku fotografování.
Vyp	Deaktivuje stabilizaci obrazu.

\* Při pořizování filmů se nastavení změní na [Trvale zap.].



- Pokud není stabilizace obrazu schopna potlačit účinky chvění fotoaparátu, nasadte fotoaparát na stativ nebo učiňte jiná opatření pro jeho stabilizaci. V tomto případě nastavte položku [Režim IS] na [Vyp].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

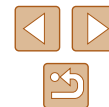
6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Pořizování filmů s objekty ve stejné velikosti, jako na zobrazení před zahájením snímání

► Statické snímky ► Filmy

Za normálních okolností se po zahájení záznamu filmu změní zobrazené obrazové pole a objekty se zobrazí větší, aby bylo možné provádět korekci výraznějšího chvění fotoaparátu. Chcete-li snímat objekty ve stejné velikosti, jako před zahájením snímání, můžete zvolit, aby redukce výraznějšího chvění fotoaparátu nebyla prováděna.



- Podle pokynů v krocích v části „Změna nastavení režimu IS“ (📖59) zobrazte obrazovku [Nastavení IS].
- Vyberte položku [Dynamický IS] a potom vyberte možnost [2] (📖25).



- Když nastavíte kvalitu filmu na možnost [EVC] (📖38), je uzamčena na možnosti [1].
- Chcete-li zaznamenat objekty ve stejné velikosti, jako před zahájením snímání, můžete rovněž nastavit položku [Režim IS] na [Vyp].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

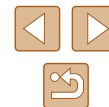
**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



# 5

## Režim přehrávání

Zábavné prohlížení, procházení a úpravy snímků mnoha různými způsoby

- Stisknutím tlačítka [▶] přejdete do režimu přehrávání a připravíte fotoaparát na tyto operace.



- Snímky, které byly přejmenovány nebo upraveny pomocí počítače, resp. snímky z jiných fotoaparátů nemusí být možné přehrát nebo upravit.

## Prohlížení

▶ Statické snímky ▶ Filmy

Pořízené snímky nebo filmy lze následujícím způsobem prohlížet na monitoru.



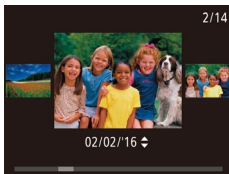
### 1 Přejděte do režimu přehrávání.

- Stiskněte tlačítko [▶].
- Zobrazí se poslední pořízený snímek.



### 2 Vyberte snímek.

- Chcete-li zobrazit předcházející snímek, stiskněte tlačítko [◀]. Chcete-li zobrazit následující snímek, stiskněte tlačítko [▶].



- Chcete-li zobrazit tuto obrazovku (režim Rolování zobrazení), stiskněte a podržte tlačítko [◀][▶] na dobu minimálně 1 s. V tomto režimu procházíte snímky stisknutím tlačítek [◀][▶].
- Chcete-li se vrátit do režimu zobrazení jednotlivých snímků, stiskněte tlačítko [⊞].
- Stisknete-li v režimu Rolování zobrazení tlačítko [▲][▼], můžete procházet snímky seskupené podle data pořízení.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

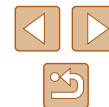
**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

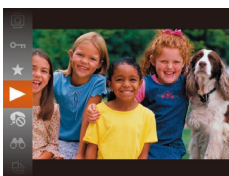
**9** Dodatek

Rejstřík



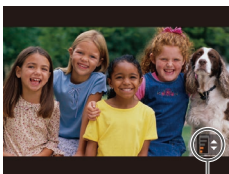


- Filmy jsou označeny ikonou [SET ▶]. Chcete-li přehrávat filmy, pokračujte krokem 3.



### 3 Přehrávejte filmy.

- Chcete-li zahájit přehrávání, stiskněte tlačítko [⏮], stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte položku [▶] a znovu stiskněte tlačítko [⏮].



(1)

### 4 Nastavte hlasitost.

- Pro úpravu hlasitosti použijte tlačítka [▲][▼].
- Chcete-li nastavit hlasitost v okamžiku, kdy se nadále nezobrazuje indikátor hlasitosti (1), použijte tlačítka [▲][▼].

### 5 Pozastavte přehrávání.

- Chcete-li pozastavit nebo obnovit přehrávání, stiskněte tlačítko [⏸].
- Po dokončení přehrávání filmu se zobrazí ikona [SET ▶].



- Chcete-li přepnout z režimu přehrávání do režimu fotografování, namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.
- Chcete-li vypnout funkci Rolování zobrazení, vyberte možnost MENU (📖25) > karta [▶] > [Rolování zobr.] > [Vyp].
- Pokud upřednostňujete při aktivaci režimu přehrávání zobrazení posledního pořízeného snímku, vyberte možnost MENU (📖25) > karta [▶] > [Obnovit] > [Posl. sn.].
- Chcete-li změnit přechod mezi snímky, zobrazte nabídku MENU (📖25) a potom vyberte požadovaný efekt na kartě [▶] v položce > [Přechod].

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
<b>1</b> Základy práce s fotoaparátem
<b>2</b> Režim Auto
<b>3</b> Další režimy fotografování
<b>4</b> Režim P
<b>5</b> Režim přehrávání
<b>6</b> Funkce Wi-Fi
<b>7</b> Nabídka nastavení
<b>8</b> Příslušenství
<b>9</b> Dodatek
Rejstřík



## Přepínání režimů zobrazení

► Statické snímky ► Filmy

Stisknutím tlačítka [▼] lze měnit zobrazované informace nebo informace skryt. Podrobnosti o zobrazovaných informacích viz „Přehrávání (podrobné informace)“ (133).

	Bez zobrazených informací
	Stručné informace
	Podrobné informace

## Varovná indikace přexpozice (přexponovaná místa)

► Statické snímky ► Filmy

V režimu zobrazení podrobných informací bliká na monitoru indikace míst se ztrátou kresby ve světlech (63).

## Histogram

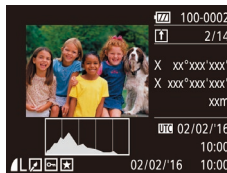


► Statické snímky ► Filmy

- Zobrazení podrobných informací zahrnuje graf (63), který představuje histogram znázorňující rozložení jasů na snímku. Vodorovná osa představuje stupeň jasu a svislá osa zase podíl plochy obrázku na jednotlivých úrovních jasu. Pomocí histogramu lze kontrolovat správnost expozice.

## Zobrazení informací GPS

► Statické snímky ► Filmy



- Pomocí telefonu Smartphone připojeného k fotoaparátu prostřednictvím Wi-Fi můžete ke snímkům ve fotoaparátu přidat geografické značky a doplnit tak údaje, jako je například zeměpisná šířka, zeměpisná délka a nadmořská výška (102). Tyto informace můžete kontrolovat v režimu zobrazení informací GPS.
- Zobrazený obsah (shora dolů): zeměpisná šířka, zeměpisná délka, nadmořská výška a čas UTC (datum a čas pořízení).



- Zobrazení informací GPS není k dispozici u snímků, v nichž tyto údaje chybí.
- U položek, které nejsou v telefonu Smartphone k dispozici, nebo u položek, jež nebyly zaznamenány správně, se zobrazí namísto numerických hodnot symbol [---].



- UTC: zkratka výrazu Coordinated Universal Time; tento čas v podstatě odpovídá greenwickskému střednímu času.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík

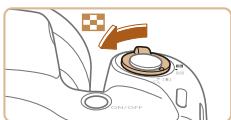


## Procházení a filtrování snímků

### Procházení snímků ve formě indexu

► Statické snímky ► Filmy

Zobrazení více snímků ve formě indexu umožňuje rychlé vyhledání požadovaného snímku.



#### 1 Zobrazte snímky v podobě indexu.

- Posunutím páčky zoomu směrem k symbolu [ ] zobrazíte snímky v podobě indexu. Dalším posunutím páčky zvýšíte počet zobrazených snímků.
- Chcete-li zobrazit méně snímků, posuňte páčku zoomu směrem k symbolu [Q]. Při každém posunutí páčky se počet snímků snižuje.



#### 2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte snímek.
- Kolem vybraného snímku se zobrazí oranžový rámeček.
- Chcete-li zobrazit vybraný snímek v zobrazení jednotlivých snímků, stiskněte tlačítko [⊞].

## Vyhledání snímků na základě zadaných podmínek

► Statické snímky ► Filmy

Umožňuje rychle vyhledávat snímky na plné paměťové kartě filtrováním zobrazení snímků na základě zadaných podmínek. U sad filtrovaných snímků lze také nastavit ochranu (📖67) nebo lze všechny tyto snímky současně vymazat (📖70).

👤 Lidé	Zobrazí se snímky s rozpoznávanými tvářemi.
📅 Datum fot.	Zobrazí se snímky pořízené k vybranému datu.
★ Oblíbené	Zobrazí se snímky označené jako oblíbené (📖72).
🎞 Snímek/film	Zobrazí se pouze statické snímky nebo filmy.

#### 1 Vyberte podmínky vyhledávání.

- Stiskněte tlačítko [⊞], v nabídce vyberte položku [👤] a vyberte podmínku (📖24).
- Pokud jste vybrali možnost [📅] nebo [🎞], vyberte stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] na zobrazené obrazovce podmínku a potom stiskněte tlačítko [⊞].

#### 2 Prohlédněte si filtrované snímky.

- Snímky vyhovující vašim podmínkám se zobrazí ve žlutých rámečcích. Chcete-li zobrazit pouze tyto snímky, stiskněte tlačítka [◀][▶].
- Chcete-li zrušit filtrované přehrávání, vyberte v kroku 1 položku [👤].



- Pokud fotoaparát nenajde žádné snímky odpovídající některým podmínkám, nebudou tyto podmínky nadále k dispozici.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík





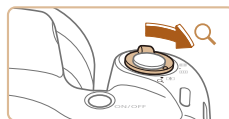


- Chcete-li skrýt nebo zobrazit další informace, stiskněte v kroku 2 tlačítko [▼].
- Mezi možnostmi zobrazení nalezených snímků (v kroku 2) patří „Procházení snímků ve formě indexu“ (📖64), „Zvětšování snímků“ (📖65) a „Prohlížení prezentací“ (📖66). Výběrem položky [Chránit všechny snímky] při akci „Ochrana snímků“ (📖67) nebo výběrem položky [Vybrat všechny sním.] při akci „Vymazání více snímků současně“ (📖70), „Přidávání snímků na seznam tisků (DPOF)“ (📖123) a „Přidání snímků do fotoalba“ (📖125) lze provést zvolené operace u všech vyhledaných snímků.
- Pokud snímky upravíte a uložíte jako nové (📖73 – 📖77), zobrazí se zpráva a nalezené snímky se nadále nezobrazují.

## Možnosti prohlížení snímků

### Zvětšování snímků

► **Statické snímky** ► **Filmy**



(1)

#### 1 Zvětšete snímek.

- Posunutím páčky zoomu směrem k symbolu [Q] se snímek přiblíží a zvětší a zobrazí se ikona [SET]. Snímky lze přidřením páčky zoomu přiblížit asi 10x.
- Pro informaci se zobrazí přibližná pozice zobrazené oblasti (1).
- Chcete-li snímek zmenšit, pohněte páčkou zoomu směrem k symbolu [Q]. Přidržením tlačítka se lze vrátit do režimu zobrazení jednotlivých snímků.

#### 2 Podle potřeby posunujte oblast zobrazení a přepínejte mezi snímky.

- Chcete-li přesunout oblast zobrazení, použijte tlačítka [▲][▼][◀][▶].
- Je-li zobrazen symbol [SET], lze stisknutím tlačítka [⏏] přejít na možnost [SET]. Chcete-li z přiblíženého snímku přepnout na jiné snímky, použijte tlačítka [◀][▶]. Pro návrat zpět k původnímu nastavení stiskněte znovu tlačítko [⏏].



- Ze zvětšeného snímku se lze do režimu zobrazení jednotlivých snímků vrátit stisknutím tlačítka [MENU].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Prohlížení prezentací

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Podle následujícího návodu lze automaticky přehrávat snímky na paměťové kartě. Každý snímek se zobrazí asi na dobu tří sekund.



- Stisknete tlačítko [OK], vyberte v nabídce položku [OK] a vyberte požadovanou možnost (24).
- Zobrazí se zpráva [Načítání snímku] a po několika sekundách se spustí prezentace.
- Prezentaci ukončíte stisknutím tlačítka [MENU].



- Během prezentací nepracují funkce úspory energie fotoaparátu (23).



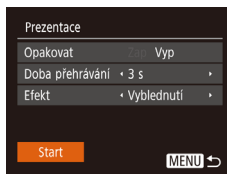
- Chcete-li pozastavit nebo obnovit přehrávání prezentace, stisknete tlačítko [OK].
- Během přehrávání můžete stisknutím tlačítek [◀][▶] přepínat na jiné snímky. Chcete-li rychle přecházet na následující či předchozí snímky, přidržte stisknutá tlačítka [◀][▶].
- V režimu filtrovaného zobrazení (64) se přehrávají pouze snímky, které odpovídají podmínkám vyhledávání.

### Změna nastavení prezentace

Můžete nastavit opakování prezentací a měnit přechody mezi snímky či dobu zobrazení jednotlivých snímků.

#### 1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stisknete tlačítko [MENU] a na kartě [▶] vyberte položku [Prezentace] (25).



#### 2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Vyberte položku nabídky, kterou chcete nastavit, a vyberte požadovanou možnost (25).
- Chcete-li spustit prezentaci s vybraným nastavením, vyberte položku [Start] a stisknete tlačítko [OK].
- Chcete-li se vrátit k zobrazení obrazovky nabídky, stisknete tlačítko [MENU].

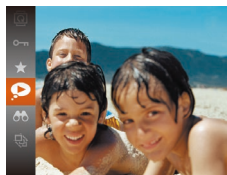


- Pokud je u položky [Efekt] vybrána možnost [Bublina], nelze změnit nastavení položky [Doba přehrávání].

## Automatické přehrávání souvisejících snímků (Chytrý výběr)

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Na základě aktuálního snímku vybere fotoaparát čtyři snímky, které by vás mohly zajímat. Pokud si vyberete jeden z těchto snímků, fotoaparát vybere další čtyři snímky. Umožní vám tak zábavné přehrávání snímků v neočekávaném pořadí. Tuto funkci můžete vyzkoušet po pořízení velkého množství snímků nejrůznějších scén.



#### 1 Vyberte funkci Chytrý výběr.

- Stisknete tlačítko [OK] a v nabídce vyberte položku [▶] (24).
- Zobrazí se čtyři vybrané snímky.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

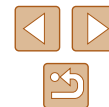
6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík





## 2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte snímek, který chcete zobrazit jako další.
- Vybraný snímek se zobrazí uprostřed a okolo něj budou rozmístěny čtyři další vybrané snímky.
- Chcete-li snímek uprostřed zobrazit na celou obrazovku, stiskněte tlačítko [⊞]. Chcete-li se vrátit k původnímu zobrazení, znovu stiskněte tlačítko [⊞].
- Stisknutím tlačítka [MENU] obnovíte zobrazení jednotlivých snímků.



- Položka Chytrý výběr není dostupná v následujících případech:
  - Fotoaparátem bylo pořízeno méně než 50 snímků
  - V současné chvíli je zobrazen nepodporovaný snímek
  - Snímky se zobrazují ve filtrovaném zobrazení (📖64)

## Ochrana snímků

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Důležité snímky lze chránit proti náhodnému vymazání (📖70).



- Stiskněte tlačítko [⊞] a v nabídce vyberte položku [🔒] (📖24). Zobrazí se nápis [Chráněno].
- Chcete-li zrušit označení snímku, tento proces opakujte, znovu vyberte položku [🔒] a stiskněte tlačítko [⊞].



- V případě formátování paměťové karty budou vymazány i chráněné snímky uložené na dané kartě (📖109, 📖110).



- Chráněné snímky nelze vymazat pomocí funkce mazání ve fotoaparátu. Chcete-li snímky vymazat tímto způsobem, nejprve zrušte funkci ochrany snímků.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

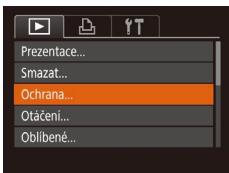
**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík

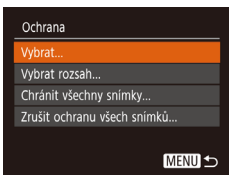


## Použití nabídky



### 1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte tlačítko [MENU] a na kartě [P] vyberte možnost [Ochrana] (📖25).



### 2 Zvolte metodu výběru snímků.

- Vyberte položku nabídky a požadovanou možnost (📖25).
- Chcete-li se vrátit k zobrazení obrazovky nabídky, stiskněte tlačítko [MENU].

## Výběr jednotlivých snímků

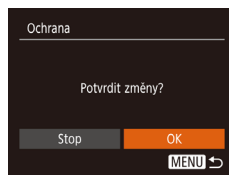
### 1 Vyberte položku [Vybrat].

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Použití nabídky“ (📖68) vyberte položku [Vybrat] a stiskněte tlačítko [P].



### 2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte snímek a potom stiskněte tlačítko [P]. Zobrazí se ikona [P].
- Chcete-li zrušit označení snímku, stiskněte znovu tlačítko [P]. Ikona [P] se poté nadále nezobrazuje.
- Chcete-li vybrat více snímků, opakujte výše uvedený postup.



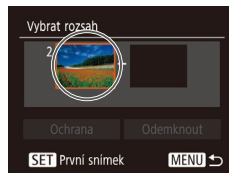
### 3 Nastavte ochranu snímků.

- Stiskněte tlačítko [MENU]. Zobrazí se potvrzující zpráva.
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost [OK] a stiskněte tlačítko [P].



- Pokud před dokončením procesu nastavení popsaného v kroku 3 přepnete do režimu fotografování nebo vypnete fotoaparát, nastavení ochrany snímků se neuskuteční.

## Výběr rozsahu



### 1 Vyberte položku [Vybrat rozsah].

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Použití nabídky“ (📖68) vyberte položku „Použití nabídky“ (📖68) vyberte položku [Vybrat rozsah] a stiskněte tlačítko [P].

### 2 Vyberte počáteční snímek.

- Stiskněte tlačítko [P].

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte snímek a potom stiskněte tlačítko [P].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

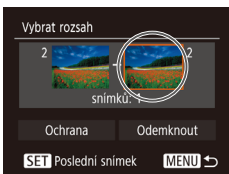
7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



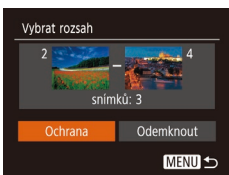


### 3 Vyberte koncový snímek.

- Stisknutím tlačítka [▶] vyberte položku [Poslední snímek] a potom stiskněte tlačítko [OK].



- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte snímek a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Snímky předcházející prvnímu snímku nelze vybrat jako poslední snímek.



### 4 Nastavte ochranu snímků.

- Stisknutím tlačítka [▼] vyberte možnost [Ochrana] a stiskněte tlačítko [OK].

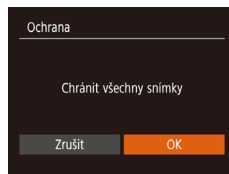


- Chcete-li zrušit ochranu skupiny snímků, v kroku 4 vyberte možnost [Odemknout].

## Nastavení ochrany u všech snímků současně

### 1 Vyberte položku [Chránit všechny snímky].

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Použití nabídky“ (68) vyberte položku [Chránit všechny snímky] a stiskněte tlačítko [OK].



### 2 Nastavte ochranu snímků.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost [OK] a stiskněte tlačítko [OK].

### Odstranění ochrany u všech snímků současně

Ochranu lze odstranit rovněž ze všech snímků současně.

Chcete-li zrušit ochranu snímků, vyberte možnost [Zrušit ochranu všech snímků] v kroku 1 v části „Nastavení ochrany u všech snímků současně“ a potom dokončete krok 2.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Mazání snímků

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Nepotřebné snímky můžete jednotlivě vybírat a vymazat. Při mazání snímků buďte opatrní, vymazané snímky již nelze obnovit. Chráněné snímky (📖67) však nelze vymazat.

### 1 Vyberte snímek, který chcete vymazat.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte snímek.



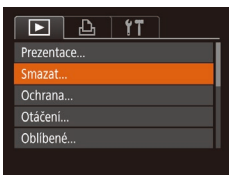
### 2 Vymažte snímek.

- Stiskněte tlačítko [▲].
- Po zobrazení zprávy [Smazat?] vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] možnost [Smazat] a potom stiskněte tlačítko [☑].
- Aktuální snímek se vymaže.
- Chcete-li zrušit mazání, vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] položku [Zrušit] a potom stiskněte tlačítko [☑].

## Vymazání více snímků současně

Fotoaparát umožňuje rovněž vybrat více snímků a tyto snímky vymazat současně. Při mazání snímků buďte opatrní, vymazané snímky již nelze obnovit. Chráněné snímky (📖67) však nelze vymazat.

### Volba metody výběru snímků



### 1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte tlačítko [MENU] a na kartě [📺] vyberte možnost [Smazat] (📖25).



### Výběr jednotlivých snímků



### 2 Zvolte metodu výběru snímků.

- Pomocí tlačítek [▲][▼] vyberte metodu výběru snímků a potom stiskněte tlačítko [☑].
- Chcete-li se vrátit k zobrazení obrazovky nabídky, stiskněte tlačítko [MENU].

### 1 Vyberte položku [Vybrat].

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Volba metody výběru snímků“ (📖70) vyberte položku [Vybrat] a stiskněte tlačítko [☑].

### 2 Vyberte snímek.

- Po výběru snímku v kroku 2 v části „Výběr jednotlivých snímků“ (📖68) se zobrazí ikona [✓].
- Chcete-li zrušit označení snímku, stiskněte znovu tlačítko [☑]. Ikona [✓] se poté nadále nezobrazuje.
- Chcete-li vybrat více snímků, opakujte výše uvedený postup.

### 3 Vymažte snímek.

- Stiskněte tlačítko [MENU]. Zobrazí se potvrzující zpráva.
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost [OK] a stiskněte tlačítko [☑].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Výběr rozsahu

### 1 Vyberte položku [Vybrat rozsah].

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Volba metody výběru snímků“ (📖70) vyberte položku [Vybrat rozsah] a stiskněte tlačítko [📷].

### 2 Vyberte snímky.

- Snímky vyberte podle pokynů v krocích 2–3 v části „Výběr rozsahu“ (📖68).

### 3 Vymažte snímek.

- Stisknutím tlačítka [▼] vyberte možnost [Smazat] a potom stiskněte tlačítko [📷].



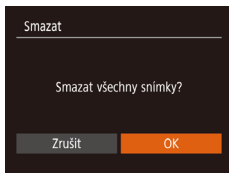
## Označení všech snímků současně

### 1 Vyberte položku [Vybrat všechny sním.].

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Volba metody výběru snímků“ (📖70) vyberte položku [Vybrat všechny sním.] a stiskněte tlačítko [📷].

### 2 Vymažte snímek.

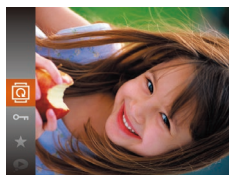
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost [OK] a stiskněte tlačítko [📷].



## Otáčení snímků

► Statické snímky ► Filmy

Podle následujícího návodu můžete měnit orientaci snímků a ukládat je.



### 1 Vyberte položku [📷].

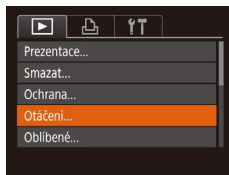
- Stiskněte tlačítko [📷] a v nabídce vyberte položku [📷] (📖24).



### 2 Otočte snímek.

- V závislosti na požadovaném směru otočení stiskněte tlačítko [◀] nebo [▶]. Při každém stisknutí tlačítka se snímek otočí o 90°. Nastavení dokončete stisknutím tlačítka [📷].

## Použití nabídky



### 1 Vyberte položku [Otáčení].

- Stiskněte tlačítko [MENU] a na kartě [📷] vyberte položku [Otáčení] (📖25).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

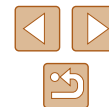
6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík





## 2 Otočte snímek.

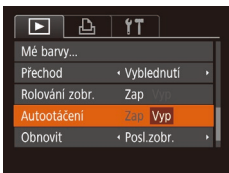
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte snímek.
- Při každém stisknutí tlačítka [📷] se snímek otočí o 90°.
- Chcete-li se vrátit k zobrazení obrazovky nabídky, stiskněte tlačítko [MENU].



- Snímky nelze otáčet, je-li možnost [Autootáčení] nastavena na [Vyp] (📖72).

## Vypnutí automatického otáčení

Tento postup slouží k vypnutí funkce automatického otáčení snímků, která otáčí snímky na základě aktuální orientace fotoaparátu.



- Stiskněte tlačítko [MENU], na kartě [📷] vyberte položku [Autootáčení], a potom vyberte možnost [Vyp] (📖25).



- Je-li položka [Autootáčení] nastavena na [Vyp], snímky nelze otáčet (📖71). Již otočené snímky se budou zobrazovat v původní orientaci.
- V režimu Chytrý výběr (📖66) se i při nastavení položky [Autootáčení] na [Vyp] zobrazují snímky pořízené na výšku v orientaci na šířku, a otočené snímky se zobrazují v otočené orientaci.

## Označení snímků jako oblíbených

► **Statické snímky** ► **Filmy**

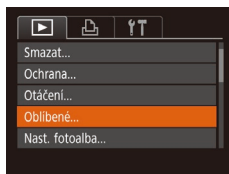
Snímky lze uspořádat za pomoci jejich označení jako oblíbených. Výběrem kategorie při filtrovaném přehrávání lze omezit následující operace na všechny filtrované snímky.

- „Prohlížení“ (📖61), „Prohlížení prezentací“ (📖66), „Ochrana snímků“ (📖67), „Mazání snímků“ (📖70), „Přidávání snímků na seznam tisků (DPOF)“ (📖123), „Přidání snímků do fotoalba“ (📖125)



- Stiskněte tlačítko [📷] a v nabídce vyberte položku [★] (📖24).
- Zobrazí se zpráva [Označen jako oblíbený].
- Chcete-li zrušit označení snímku, tento proces opakujte, znovu vyberte položku [★] a stiskněte tlačítko [📷].

## Použití nabídky



### 1 Vyberte položku [Oblíbené].

- Stiskněte tlačítko [MENU] a na kartě [📷] vyberte položku [Oblíbené] (📖25).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

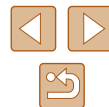
**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík

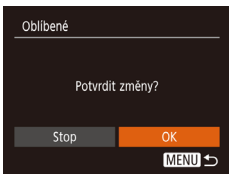






## 2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte snímek a potom stiskněte tlačítko [OK]. Zobrazí se ikona [★].
- Chcete-li zrušit označení snímku, stiskněte znovu tlačítko [OK]. Ikona [★] se poté nadále nezobrazuje.
- Chcete-li vybrat více snímků, opakujte výše uvedený postup.



## 3 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko [MENU]. Zobrazí se potvrdzující zpráva.
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost [OK] a stiskněte tlačítko [OK].



- Pokud před dokončením procesu nastavení popsaného v kroku 3 přepnete do režimu fotografování nebo vypnete fotoaparát, označení snímků jako oblíbených se neuskuteční.

# Úpravy statických snímků

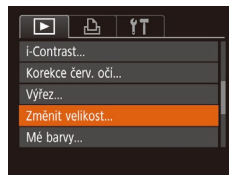


- Úpravy snímků (📖73 – 📖76) jsou k dispozici jen tehdy, je-li na paměťové kartě dostatek volného místa.

## Změna velikosti snímků

► Statické snímky ► Filmy

Můžete si uložit kopie snímků v nižším rozlišení.



## 1 Vyberte položku [Změnit velikost].

- Stiskněte tlačítko [MENU] a na kartě [▶] vyberte položku [Změnit velikost] (📖25).

## 2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte snímek a potom stiskněte tlačítko [OK].

## 3 Vyberte velikost snímku.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte velikost a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Zobrazí se zpráva [Uložit nový snímek?].



## 4 Uložte nový snímek.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost [OK] a stiskněte tlačítko [OK].
- Snímek bude uložen jako nový soubor.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

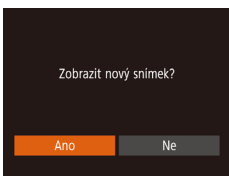
**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík





## 5 Zkontrolujte nový snímek.

- Stiskněte tlačítko [MENU]. Zobrazí se zpráva [Zobrazit nový snímek?].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost [Ano] a potom stiskněte tlačítko [ⓘ].
- Uložený snímek se zobrazí.



- Úpravy nelze provádět u snímků pořízených v rozlišení [S] (137).

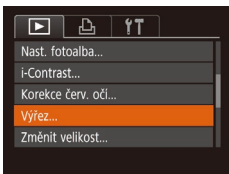


- Snímky nelze zvětšit na vyšší rozlišení.

## Výřez

► Statické snímky ► Filmy

Můžete určit oblast snímku, která bude uložena jako samostatný obrazový soubor.

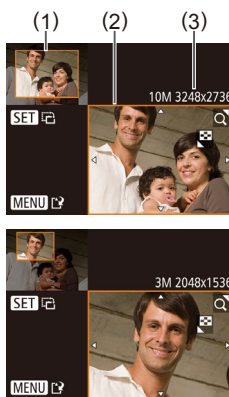


## 1 Vyberte položku [Výřez].

- Stiskněte tlačítko [MENU] a na kartě [▶] vyberte položku [Výřez] (125).

## 2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte snímek a potom stiskněte tlačítko [ⓘ].



## 3 Upravte oblast ořiznutí.

- Kolem oblasti snímku, která se má oříznout, se zobrazí rámeček (1).
- V levém horním rohu se zobrazí původní snímek a v pravém dolním rohu se zobrazí náhled oříznutého snímku (2). Rovněž můžete vidět rozlišení po ořiznutí (3).
- Velikost rámečku lze změnit pomocí páčky zoomu.
- Rámeček lze přesunout pomocí tlačítek [▲][▼][◀][▶].
- Chcete-li změnit orientaci rámečku, stiskněte tlačítko [⊞].
- Stiskněte tlačítko [MENU].

## 4 Uložte snímek jako nový soubor a zobrazte jej.

- Postupujte podle pokynů v krocích 4–5 v části „Změna velikosti snímků“ (173).

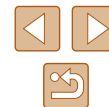


- Úpravy nelze provádět u snímků pořízených v rozlišení [S] (137), resp. u snímků s velikostí změněnou na [S] (173).



- Snímky podporující ořiznutí budou mít po ořiznutí stejný poměr stran.
- Oříznuté snímky budou mít nižší rozlišení než snímky neoříznuté.

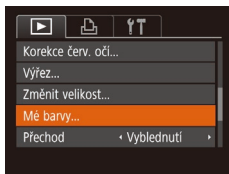
Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
<b>1</b> Základy práce s fotoaparátem
<b>2</b> Režim Auto
<b>3</b> Další režimy fotografování
<b>4</b> Režim P
<b>5</b> Režim přehrávání
<b>6</b> Funkce Wi-Fi
<b>7</b> Nabídka nastavení
<b>8</b> Příslušenství
<b>9</b> Dodatek
Rejstřík



## Změna barevných tónů snímku (Mé barvy)

► Statické snímky ► Filmy

Můžete upravit barvy snímku a upravený snímek pak uložit jako samostatný soubor. Podrobnosti o jednotlivých možnostech viz „Změna barevných tónů snímku (Mé barvy)“ (📖52).



### 1 Vyberte položku [Mé barvy].

- Stiskněte tlačítko [MENU] a na kartě [📷] vyberte možnost [Mé barvy] (📖25).

### 2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte snímek a potom stiskněte tlačítko [📷].

### 3 Vyberte možnost.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost a potom stiskněte tlačítko [📷].

### 4 Uložte snímek jako nový soubor a zobrazte jej.

- Postupujte podle pokynů v krocích 4–5 v části „Změna velikosti snímků“ (📖73).



- Obrazová kvalita snímků, které tímto způsobem opakovaně upravíte, se bude při každé další úpravě mírně snižovat a nemusí být možné dosáhnout požadované barvy.

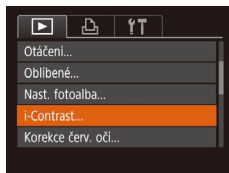


- Barvy snímků upravené pomocí této funkce se mohou lehce lišit od barev na snímcích pořízených pomocí funkce Mé barvy (📖52).

## Úprava jasu snímku (i-Contrast)

► Statické snímky ► Filmy

Fotoaparát je schopen rozpoznat nadměrně jasné a tmavé oblasti scény (například tváře osob nebo pozadí) a automaticky upravit jejich jas na optimální hodnoty. V zájmu lepšího vzhledu hlavního objektu je rovněž automaticky kompenzován nedostatečný celkový kontrast snímku. Můžete si vybrat ze čtyř úrovní korekce a upravený snímek pak uložit jako nový soubor.



### 1 Vyberte položku [i-Contrast].

- Stiskněte tlačítko [MENU] a na kartě [📷] vyberte položku [i-Contrast] (📖25).

### 2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte snímek a potom stiskněte tlačítko [📷].

### 3 Vyberte možnost.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost a potom stiskněte tlačítko [📷].

### 4 Uložte snímek jako nový soubor a zobrazte jej.

- Postupujte podle pokynů v krocích 4–5 v části „Změna velikosti snímků“ (📖73).



- U některých snímků může být korekce nepřesná nebo může způsobit zrnitý vzhled.
- Po opakovaných úpravách pomocí této funkce mohou být snímky zrnitě.



- Pokud nedosáhnete očekávaného výsledku při použití nastavení [Auto], pokuste se snímky upravit s hodnotami [Nizký], [Střední] nebo [Vysoký].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

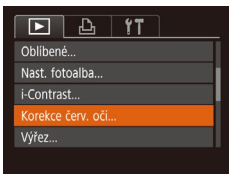
Rejstřík



## Korekce červených očí

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Tato funkce automaticky opravuje efekt červených očí na snímcích. Upravený snímek lze uložit jako samostatný soubor.



### 1 Vyberte položku [Korekce červ. očí].

- Stiskněte tlačítko [MENU] a na kartě [ ] vyberte možnost [Korekce červ. očí] (📖25).

### 2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte snímek.

### 3 Opravte snímek.

- Stiskněte tlačítko [🔍].
- Červené oči detekované fotoaparátem budou upraveny a kolem upravených oblastí snímku se zobrazí rámečky.
- Podle potřeby můžete snímky zvětšit nebo zmenšit. Postupujte podle kroků v části „Zvětšování snímků“ (📖65).

### 4 Uložte snímek jako nový soubor a zobrazte jej.

- Pomocí tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte možnost [Nový soubor] a stiskněte tlačítko [📄].
- Snímek bude uložen jako nový soubor.
- Postupujte podle pokynů v kroku 5 v části „Změna velikosti snímků“ (📖73).



- U některých snímků nemusí korekce proběhnout správně.
- Chcete-li přepsat původní snímek opraveným snímkem, vyberte v kroku 4 možnost [Přepsat]. Původní snímek se v tomto případě vymaže.
- Chráněné snímky nelze přepsat.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

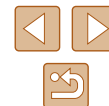
**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



# Úpravy filmů

► Statické snímky ► Filmy

Fotoaparát umožňuje odstraňovat nepotřebné úseky na začátcích a koncích filmů.



## 1 Vyberte položku [⏸].

- Podle pokynů v krocích 1–5 v části „Prohlížení“ (📖 61) vyberte položku [⏸] a stiskněte tlačítko [⏏].
- Zobrazí se panel a proužek pro střih filmu.



## 2 Určete úseky, které chcete odstranit.

- (1) je panel pro úpravy filmů a (2) proužek pro úpravy.
- Pomocí tlačítek [▲][▼] vyberte možnost [🔪] nebo [🔪].
- Chcete-li zobrazit úseky, které lze odstříhnout (na monitoru jsou označeny symbolem [🔪]), přemístěte stisknutím tlačítek [◀][▶] ikonu [🔪]. Začátek filmu (od [🔪]) odstříhnete výběrem možnosti [🔪] a konec filmu odstříhnete výběrem možnosti [🔪].
- Pokud posunete ikonu [🔪] na jinou pozici než značku [🔪], dojde výběrem možnosti [🔪] k odstříhnutí části od nejbližší značky [🔪] směrem doleva, a výběrem možnosti [🔪] k odstříhnutí části od nejbližší značky [🔪] směrem doprava.



## 3 Zkontrolujte upravený film.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte položku [▶] a potom stiskněte tlačítko [⏏]. Spustí se přehrávání upraveného filmu.
- V případě potřeby dalších střihových úprav opakujte krok 2.
- Chcete-li úpravy zrušit, vyberte stisknutím tlačítek [▲][▼] možnost [↶]. Stiskněte tlačítko [⏏], stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost [OK], a potom znovu stiskněte tlačítko [⏏].

## 4 Uložte upravený film.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte položku [📁] a potom stiskněte tlačítko [⏏].
- Pomocí tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte možnost [Nový soubor] a stiskněte tlačítko [⏏].
- Film bude uložen jako nový soubor.



- Chcete-li přepsat původní film sestříhaným, vyberte v kroku 4 položku [Přepsat]. Původní film se v tomto případě vymaže.
- Není-li na paměťové kartě dostatek volného místa, je k dispozici pouze možnost [Přepsat].
- Pokud se v průběhu ukládání vybije baterie, nemusí dojít k uložení filmů.
- Při úpravách filmů doporučujeme použít plně nabitou baterii.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

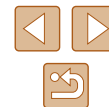
6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



# 6

## Funkce Wi-Fi

Umožňuje bezdrátový přenos snímků z fotoaparátu na různá kompatibilní zařízení a používání fotoaparátu v kombinaci s webovými službami



- Před použitím funkce Wi-Fi si přečtěte část „Upozornění k připojení Wi-Fi (k bezdrátové síti LAN)“ (147).

## Dostupné funkce Wi-Fi

Připojení fotoaparátu prostřednictvím Wi-Fi k následujícím zařízením a službám umožní odesílání a příjem snímků, i dálkové ovládání fotoaparátu.

- **Telefony Smartphone a tablety**  
Umožňuje odesílat snímky do telefonů Smartphone a tabletů s funkcemi Wi-Fi. Pomocí telefonu Smartphone či tabletu můžete rovněž dálkově fotografovat a přidávat ke snímkům geografické informace.  
Z praktických důvodů jsou telefony Smartphone, tablety a další kompatibilní zařízení v této příručce hromadně označována jako „telefony Smartphone“.
- **Počítač**  
Pomocí softwaru můžete ukládat snímky z fotoaparátu v počítači připojeném prostřednictvím Wi-Fi.
- **Webové služby**  
Přidejte do fotoaparátu informace o svém účtu online fotografické služby CANON iMAGE GATEWAY a dalších webových služeb pro odesílání snímků z fotoaparátu do těchto služeb. Neodeslané snímky ve fotoaparátu lze rovněž odesílat do počítače nebo webové služby pomocí služby CANON iMAGE GATEWAY.
- **Tiskárny**  
Snímky můžete bezdrátově odeslat do tiskárny kompatibilní se standardem PictBridge (s podporou standardu DPS over IP) a vytisknout.
- **Jiný fotoaparát**  
Umožňuje bezdrátový přenos snímků mezi fotoaparáty značky Canon kompatibilními s Wi-Fi.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Odeslání snímků do telefonu Smartphone

Existuje několik způsobů připojení fotoaparátu k telefonu Smartphone a odeslání snímků.

- Připojení pomocí NFC (📖79)  
U telefonů Smartphone kompatibilních se systémem NFC a vybavených operačním systémem Android (OS verze 4.0 nebo novější) stačí k propojení zařízení pouze dotknout se telefonem fotoaparátu.
- Připojení pomocí nabídky Wi-Fi (📖82)  
Fotoaparát můžete připojit k telefonu Smartphone, jako byste jej připojovali k počítači nebo jinému zařízení. Lze přidat více telefonů Smartphone.

Před připojením fotoaparátu musíte do telefonu Smartphone nainstalovat zdarma dostupnou speciální aplikaci Camera Connect. Další informace o této aplikaci (podporované telefony Smartphone a obsažené funkce) najdete na webu společnosti Canon.



- Pokud je váš fotoaparát Canon kompatibilní s funkcí Wi-Fi a pokud jsou fotoaparát a telefon Smartphone připojeny k Wi-Fi, doporučujeme změnit aplikaci používanou v telefonu Smartphone z aplikace „CameraWindow“ na aplikaci „Camera Connect“.

## Odeslání snímků do telefonu Smartphone kompatibilního s NFC

Instalaci aplikace Camera Connect a připojení zařízení přes NFC usnadní telefon Smartphone kompatibilní se systémem NFC a vybavený operačním systémem Android (OS verze 4.0 nebo novější). Operace prováděné po připojení zařízení pomocí NFC se liší v závislosti na režimu fotoaparátu v okamžiku dotyku obou zařízení.

- Pokud je fotoaparát v okamžiku dotyku obou zařízení vypnutý nebo se nachází v režimu fotografování, můžete vybírat a odesílat snímky na obrazovce výběru snímků. Jakmile jsou zařízení připojena, můžete rovněž dálkově fotografovat a opatřovat snímky geografickými informacemi (📖102). Je snadné připojit nedávna zařízení, která jsou uvedena v nabídce Wi-Fi.
- Pokud se fotoaparát při dotyku nachází v režimu přehrávání, zobrazí se obrazovka se seznamem snímků, které můžete vybrat k odeslání. Chcete-li odeslat snímek, vyberte jej.

Pro připojení prostřednictvím NFC k fotoaparátu, který je vypnutý nebo se nachází v režimu fotografování, postupujte podle pokynů v níže uvedené části.

### ■ Připojení prostřednictvím NFC při vypnutém fotoaparátu nebo při aktivním režimu fotografování



#### 1 Nainstalujte aplikaci Camera Connect.

- Aktivujte NFC v telefonu Smartphone a dotkněte se zařízením značky N-Mark (N) na fotoaparátu, čímž automaticky spustíte aplikaci Google Play v telefonu Smartphone. Jakmile se zobrazí stránka se stažením aplikace Camera Connect, stáhněte a nainstalujte aplikaci.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

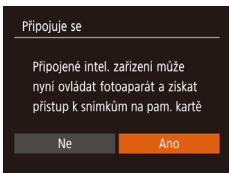
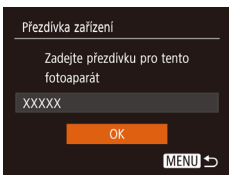
**9** Dodatek

Rejstřík



## 2 Vytvořte připojení.

- Ujistěte se, že je fotoaparát vypnutý nebo v režimu fotografování.
- Dotkněte se značkou N-Mark (N) na telefonu Smartphone s nainstalovaným softwarem Camera Connect značky N-Mark na fotoaparátu.
- Fotoaparát se automaticky zapne.
- Jakmile se zobrazí obrazovka [Přezdvíhka zařízení], vyberte stisknutím tlačítek [▲][▼] možnost [OK] a stiskněte tlačítko [MENU].
- V telefonu Smartphone se spustí aplikace Camera Connect.
- Zařízení se automaticky připojí.



## 3 Upravte nastavení zabezpečení.

- Po zobrazení této obrazovky vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] možnost [Ano] a potom stiskněte tlačítko [MENU].
- Nyní můžete použít telefon Smartphone k procházení a importu snímků, resp. k označení snímků ve fotoaparátu geografickými značkami nebo dálkově ovládanému fotografování.



## 4 Odešlete snímky.

- Pomocí tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte možnost [Vybrat a poslat] a potom stiskněte tlačítko [MENU].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte možnost [Vybrat] a stiskněte tlačítko [MENU].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte snímek, který chcete odeslat, stisknutím tlačítka [MENU] snímek označte jako vybraný ([✓]), a potom stiskněte tlačítko [MENU].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost [OK] a stiskněte tlačítko [MENU].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte možnost [Poslat] a potom stiskněte tlačítko [MENU].
- Jakmile je snímek odeslán, zobrazí se zpráva [Přenos dokončen] a znovu se zobrazí obrazovka pro přenos snímku.
- Chcete-li připojení ukončit, stiskněte tlačítko [MENU], na zobrazené obrazovce pro potvrzení vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] možnost [OK] a potom stiskněte tlačítko [MENU]. Pro ukončení připojení můžete použít rovněž telefon Smartphone.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
<b>1</b> Základy práce s fotoaparátem
<b>2</b> Režim Auto
<b>3</b> Další režimy fotografování
<b>4</b> Režim P
<b>5</b> Režim přehrávání
<b>6</b> Funkce Wi-Fi
<b>7</b> Nabídka nastavení
<b>8</b> Příslušenství
<b>9</b> Dodatek
Rejstřík







- Při používání funkce NFC věnujte pozornost následujícím informacím.
  - Vyvarujte se silných vzájemných nárazů mezi fotoaparátem a telefonem Smartphone. Mohlo by dojít k poškození zařízení.
  - V závislosti na telefonu Smartphone nemusí dojít k okamžitému vzájemnému rozpoznání obou zařízení. V takovém případě zkuste držet zařízení u sebe v lehce odlišných pozicích. Pokud není navázáno připojení, držte obě zařízení u sebe, dokud se neaktualizuje obrazovka fotoaparátu.
  - Pokud se pokoušíte připojit, když je fotoaparát vypnutý, v telefonu se zobrazí výzva k zapnutí fotoaparátu. Po zapnutí fotoaparátu se telefonu znovu dotkněte.
  - Mezi fotoaparát a telefon Smartphone neumísťujte jiné objekty. Mějte rovněž na paměti, že obaly na fotoaparát nebo telefon Smartphone a podobné příslušenství mohou znemožňovat komunikaci.
- Veškeré snímky ve fotoaparátu lze zobrazit v připojeném telefonu Smartphone výběrem možnosti [Ano] v kroku 3. Chcete-li snímky ve fotoaparátu zachovat jako soukromé tak, aby je v telefonu Smartphone nebylo možné zobrazit, zvolte v kroku 3 možnost [Ne].
- Jakmile zaregistrujete telefon Smartphone, můžete změnit nastavení zabezpečení pro tento telefon ve fotoaparátu (📖103).



- Připojení vyžadují přítomnost paměťové karty ve fotoaparátu.
- Přezdívkou fotoaparátu zobrazenou na monitoru v kroku 2 můžete změnit (📖80).
- Ne všechny telefony Smartphone, které jsou kompatibilní s funkcí NFC, obsahují značku N-Mark (N). Podrobné informace naleznete v uživatelské příručce k telefonu Smartphone.
- Můžete vybrat rovněž více snímků pro odeslání současně a změnit rozlišení (velikost) snímků před odesláním (📖97).
- Aktuální snímek můžete také odeslat výběrem možnosti [Poslat snímek] na obrazovce v kroku 4.
- Chcete-li zakázat připojení NFC, vyberte možnost MENU (📖25) > karta (📖1) > [Nastavení bezdrát. komunikace] > [Nastavení sítě Wi-Fi] > [NFC] > [Vyp].

## ■ Připojení prostřednictvím NFC při nastavení fotoaparátu do režimu přehrávání



- Zapněte fotoaparát stisknutím tlačítka [▶].
- Dotkněte se značky N-Mark (N) na telefonu Smartphone (📖79) s nainstalovanou aplikací Camera Connect značky N-Mark na fotoaparátu.
- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte snímek, který chcete odeslat, a potom stiskněte tlačítko [📧]. Zobrazí se ikona [✓].
- Chcete-li zrušit označení snímku, stiskněte znovu tlačítko [📧]. Ikona [✓] se poté nadále nezobrazuje.
- Chcete-li vybrat více snímků, opakujte výše uvedený postup.
- Po dokončení výběru snímků stiskněte tlačítko [MENU].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost [OK] a stiskněte tlačítko [📧].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte možnost [Poslat] a potom stiskněte tlačítko [📧].
- Snímky jsou odeslány.



- Pokud se na fotoaparátu během připojení zobrazí zpráva vyzývající k zadání přezdívkou, zadejte ji podle kroku 2 v části „Odeslání snímků do telefonu Smartphone kompatibilního s NFC“ (📖79).
- Fotoaparát neuchovává záznam o uskutečněných připojeních k telefonům Smartphone pomocí NFC v režimu přehrávání.
- Snímky můžete nastavit pro přenos ve vámi zvolené velikosti (📖97).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



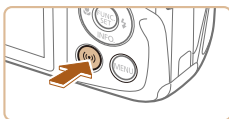
## Přidání telefonu Smartphone

Tyto kroky ukazují, jak použít fotoaparát jako přístupový bod, ale můžete použít rovněž existující přístupový bod (📖84).



### 1 Nainstalujte aplikaci Camera Connect.

- V případě telefonů iPhone a tabletů iPad vyhledejte v obchodě App Store aplikaci Camera Connect, stáhněte ji a nainstalujte.
- U telefonů Smartphone s operačním systémem Android vyhledejte aplikaci Camera Connect v obchodě Google Play, stáhněte ji a nainstalujte.



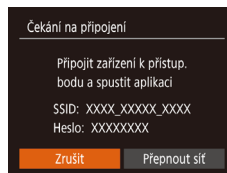
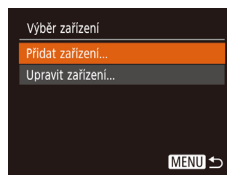
### 2 Vstupte do nabídky Wi-Fi.

- Stiskněte tlačítko [Wi-Fi].
- Zobrazí-li se obrazovka [Přezdívka zařízení], vyberte možnost [OK] (📖80).



### 3 Vyberte položku [📱].

- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte položku [📱] a potom stiskněte tlačítko [OK].



### 4 Vyberte položku [Přidat zařízení].

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte položku [Přidat zařízení] a potom stiskněte tlačítko [OK].

- Zobrazí se identifikátor SSID a heslo fotoaparátu.

### 5 Připojte telefon Smartphone k síti.

- V nabídce nastavení Wi-Fi telefonu Smartphone vyberte pro navázání připojení k síti SSID (název sítě) zobrazený na fotoaparátu.
- Do pole hesla zadejte heslo zobrazené na fotoaparátu.

### 6 Spusťte aplikaci Camera Connect.

- Spusťte aplikaci Camera Connect v telefonu Smartphone.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

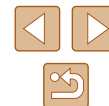
6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

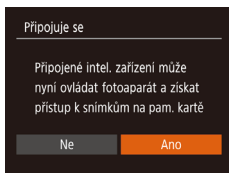
Rejstřík





## 7 Vyberte fotoaparát, ke kterému se chcete připojit.

- Jakmile se na telefonu Smartphone zobrazí obrazovka pro výběr cílového fotoaparátu, vyberte fotoaparát, s nímž chcete telefon spárovat.



## 8 Upravte nastavení zabezpečení.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost [Ano] a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Nyní můžete použít telefon Smartphone k procházení a importu snímků, resp. k označení snímků ve fotoaparátu geografickými značkami nebo dálkově ovládanému fotografování.

## 9 Odešlete snímky.

- Pomocí tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte možnost [Vybrat a poslat] a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte možnost [Vybrat] a stiskněte tlačítko [OK].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte snímek, který chcete odeslat, stisknutím tlačítka [OK] snímek označte jako vybraný (✓), a potom stiskněte tlačítko [MENU].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost [OK] a stiskněte tlačítko [OK].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte možnost [Poslat] a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Jakmile je snímek odeslán, zobrazí se zpráva [Přenos dokončen] a znovu se zobrazí obrazovka pro přenos snímku.
- Chcete-li připojení ukončit, stiskněte tlačítko [MENU], na zobrazené obrazovce pro potvrzení vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] možnost [OK] a potom stiskněte tlačítko [OK]. Pro ukončení připojení můžete použít rovněž telefon Smartphone.



- Chcete-li přidat více telefonů Smartphone, zopakujte výše uvedený postup počínaje krokem 1.



- Veškeré snímky ve fotoaparátu lze zobrazit v připojeném telefonu Smartphone výběrem možnosti [Ano] v kroku 8. Chcete-li snímky ve fotoaparátu zachovat jako soukromé tak, aby je v telefonu Smartphone nebylo možné zobrazit, zvolte v kroku 8 možnost [Ne].
- Jakmile zaregistrujete telefon Smartphone, můžete změnit nastavení zabezpečení pro tento telefon ve fotoaparátu (103).



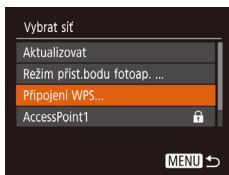
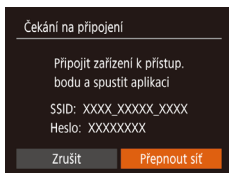
- Připojení vyžadují přítomnost paměťové karty ve fotoaparátu.
- Jakmile se připojíte k zařízením pomocí nabídky Wi-Fi, zobrazí se při zobrazení nabídky Wi-Fi nejprve poslední cílová místa. Můžete se snadno znovu připojit stisknutím tlačítek [▲][▼] pro výběr jména zařízení a následným stisknutím tlačítka [OK]. Chcete-li přidat nové zařízení, stisknutím tlačítek [◀][▶] otevřete obrazovku pro výběr zařízení a poté proveďte konfiguraci nastavení.
- Pokud upřednostňujete nezobrazovat naposledy použitá cílová zařízení, vyberte možnost MENU (25) > karta [↑][↓] > [Nastavení bezdrát. komunikace] > [Nastavení sítě Wi-Fi] > [Historie cílů] > [Vyp].
- Chcete-li mít možnost se připojit bez zadání hesla v kroku 5 a chcete-li, aby se na obrazovce identifikátoru SSID nezobrazovala položka [Heslo] (krok 4), vyberte možnost MENU (25) > karta [↑][↓] > [Nastavení bezdrát. komunikace] > [Nastavení sítě Wi-Fi] > [Heslo] > [Vyp].
- Můžete vybrat rovněž více snímků pro odeslání současně a změnit rozlišení (velikost) snímků před odesláním (97).
- Aktuální snímek můžete také odeslat výběrem možnosti [Poslat snímek] na obrazovce v kroku 9.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
<b>1</b> Základy práce s fotoaparátem
<b>2</b> Režim Auto
<b>3</b> Další režimy fotografování
<b>4</b> Režim P
<b>5</b> Režim přehrávání
<b>6</b> Funkce Wi-Fi
<b>7</b> Nabídka nastavení
<b>8</b> Příslušenství
<b>9</b> Dodatek
Registřík



## Použití jiného přístupového bodu

Připojete-li fotoaparát k telefonu Smartphone pomocí nabídky Wi-Fi, můžete použít rovněž existující přístupový bod.



### 1 Připravte se k připojení.

- Zobrazte obrazovku [Čekání na připojení] postupem podle kroků 1–4 v části „Přidání telefonu Smartphone“ (82).

### 2 Připojte telefon Smartphone k přístupovému bodu.

### 3 Vyberte možnost [Přepnout síť].

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost [Přepnout síť] a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Zobrazí se seznam detekovaných přístupových bodů.

### 4 Připojte se k přístupovému bodu.

- U přístupových bodů kompatibilních s WPS se připojte k přístupovému bodu a vyberte telefon Smartphone způsobem popsáných v krocích 5–8 v části „Použití přístupových bodů kompatibilních s WPS“ (87).
- U přístupových bodů nekompatibilních s WPS postupujte podle kroků 2–4 v části „Připojení k přístupovým bodům na seznamu“ (89), připojte se k přístupovému bodu a vyberte telefon Smartphone.

### 5 Nakonfigurujte nastavení zabezpečení a odešlete snímky.

- Podle pokynů v krocích 8–9 v části „Přidání telefonu Smartphone“ (82) nakonfigurujte nastavení zabezpečení a odešlete snímky.

## Předchozí přístupové body

Pro automatické přepojení k libovolnému předchozímu přístupovému bodu postupujte podle kroku 4 v části „Přidání telefonu Smartphone“ (82).

- Chcete-li použít fotoaparát jako přístupový bod, vyberte na obrazovce zobrazené po navázání připojení položku [Přepnout síť] a potom vyberte položku [Režim příst.bodu fotoap.].
- Chcete-li přepnout přístupové body, vyberte na obrazovce zobrazené po navázání spojení položku [Přepnout síť] a poté postupujte dále podle pokynů v části „Použití jiného přístupového bodu“ (84), počínaje krokem 4.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Ukládání snímků do počítače

### Příprava k registraci počítače

Podrobné informace o systémových požadavcích (například o počítačích, které lze připojit k fotoaparátu a Wi-Fi) a kompatibilitě, včetně informací o podpoře v nových operačních systémech, naleznete na webu společnosti Canon.



- Edice systémů Windows 7 Starter a Home Basic nejsou podporovány.
- Systémy Windows 7 N (evropská verze) a KN (jihokorejská verze) vyžadují stažení a instalaci balíku Windows Media Feature Pack. Podrobnosti viz následující webová stránka.  
<http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730>

### Instalace softwaru

V následujícím popisu jsou pro ilustraci použity operační systémy Windows 7 a Mac OS X 10.8.

#### 1 Stáhněte software.

- Pomocí počítače připojeného k Internetu přejděte na následující web.

<http://www.canon.com/icpd/>

- Vyberte zemi/oblast, v níž žijete, a postupem podle pokynů uvedených na monitoru stáhněte software.
- Software bude stažen do počítače v komprimovaném formátu ZIP.



- Je nutné připojení k síti Internet a veškeré poplatky poskytovateli připojení za uživatelský účet a přenosy dat je třeba platit samostatně.



- Software můžete odinstalovat (odstranit) následujícím postupem.
  - Pokud používáte systém Windows, klikněte na nabídku [Start] > [Všechny programy] > [Canon Utilities] a poté vyberte software, který chcete odinstalovat.
  - Pokud používáte systém Mac OS, klikněte na složku [Aplikace] > [Canon Utilities] a přetáhněte složku se softwarem, který chcete odinstalovat, do koše. Potom koš vyprázdněte.

#### 2 Nainstalujte software.

- Dvojitým kliknutím na stažený soubor otevřete obrazovku zobrazenou vlevo. Klikněte na položku [Easy Installation / Snadná instalace] a postupem podle pokynů na monitoru dokončíte proces instalace.
- V závislosti na výkonu počítače a připojení k síti Internet může trvat instalace určitou dobu.
- Po nainstalování softwaru klikněte na tlačítko [Finish/Dokončit] nebo [Restart/Restartovat] na obrazovce.

### ■ Konfigurace počítače pro připojení prostřednictvím Wi-Fi (pouze systém Windows)

U počítačů s operačním systémem Windows je třeba provést před bezdrátovým propojením fotoaparátu s počítačem konfiguraci následujících nastavení.



#### 1 Ověřte, jestli je počítač připojen k přístupovému bodu.

- Pokyny pro kontrolu síťového připojení viz příručka k použití počítače.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## 2 Provedte konfiguraci nastavení.

- Klikněte v následujícím pořadí: Menu [Start] ► [Všechny programy] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [Wi-Fi connection setup/Nastavení připojení Wi-Fi].
- V aplikaci, která se otevře, postupujte podle pokynů na obrazovce a proveďte konfiguraci nastavení.



- Následující nastavení systému Windows se konfiguruje při spuštění softwarového nástroje v kroku 2.
  - Zapněte vysílání datového proudu médií.  
Tato konfigurace umožní fotoaparátu vidět (vyhledat) počítač za účelem připojení pomocí Wi-Fi.
  - Zapněte zjišťování sítě.  
Tato konfigurace umožní počítači vidět (vyhledat) fotoaparát.
  - Zapněte protokol ICMP (Internet Control Message Protocol).  
Tato funkce umožňuje kontrolovat stav připojení k síti.
  - Povolte funkci Universal Plug & Play (UPnP).  
Tato konfigurace umožní automatickou vzájemnou detekci síťových zařízení.
- Některé druhy zabezpečovacího softwaru mohou znemožnit dokončení zde popisovaných nastavení. Zkontrolujte nastavení zabezpečovacího softwaru.

## Ukládání snímků do připojeného počítače

Fotoaparát připojte k přístupovému bodu pomocí Wi-Fi následujícím způsobem.  
Informace naleznete rovněž v příručce k přístupovému bodu.

### ■ Ověření kompatibility přístupového bodu

Ověřte, jestli směrovač Wi-Fi nebo základnová stanice odpovídají standardům Wi-Fi v části „Fotoaparát“ (141).  
Metody připojení se liší v závislosti na použití přístupového bodu s podporou Wi-Fi Protected Setup (WPS, 87) nebo bez podpory WPS (89). U přístupových bodů bez podpory WPS věnujte pozornost následujícím informacím.

- **Název sítě (SSID/ESSID)**  
Identifikátory SSID či ESSID vámi používaného přístupového bodu. Používá se i označení „název přístupového bodu“ či „název sítě“.
- **Ověřování v síti / šifrování dat (metoda šifrování / režim šifrování)**  
Metoda šifrování dat během bezdrátového přenosu. Zkontrolujte typ použitého zabezpečení: WPA2-PSK (AES), WPA2-PSK (TKIP), WPA-PSK (AES), WPA-PSK (TKIP), WEP (otevřený systém) a bez zabezpečení.
- **Heslo (šifrovací klíč / síťový klíč)**  
Klíč používaný pro šifrování dat během bezdrátového přenosu. Tomuto klíči se také říká „šifrovací klíč“ nebo „síťový klíč“.
- **Index klíče (přenosový klíč)**  
Klíč nastavený při použití WEP se použije pro ověřování v síti / šifrování dat. Jako nastavení použijte „1“.



- Je-li pro úpravu síťových nastavení vyžadován účet správce, obraťte se na správce systému, který vám poskytne podrobné informace.
- Tato nastavení jsou velmi důležitá pro zabezpečení sítě. Při změně těchto nastavení postupujte s přiměřenou opatrností.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
<b>1</b> Základy práce s fotoaparátem
<b>2</b> Režim Auto
<b>3</b> Další režimy fotografování
<b>4</b> Režim P
<b>5</b> Režim přehrávání
<b>6</b> Funkce Wi-Fi
<b>7</b> Nabídka nastavení
<b>8</b> Příslušenství
<b>9</b> Dodatek
Rejstřík





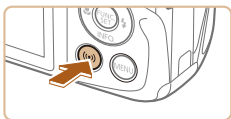
- Informace o kompatibilitě WPS a pokyny k ověření nastavení sítě najdete v uživatelské příručce dodávané k přístupovému bodu.
- Směrovač je zařízení, které vytváří síťovou strukturu (LAN) pro připojení více počítačů. Směrovač, který obsahuje interní bezdrátovou funkci Wi-Fi, se nazývá „směrovač Wi-Fi“.
- V této příručce jsou veškeré bezdrátové směrovače zmiňovány jako směrovače Wi-Fi a základnové stanice jako „přístupové body“.
- Používáte-li v připojení Wi-Fi filtrování pomocí adres MAC, nezapomeňte do přístupového bodu zadat adresu MAC fotoaparátu. Adresu MAC fotoaparátu lze ověřit výběrem položky MENU (📖25) > karta [↑↑] > [Nastavení bezdrát. komunikace] > [Nastavení sítě Wi-Fi] > [Kontrola adresy MAC].

## ■ Použití přístupových bodů kompatibilních s WPS

WPS usnadňuje dokončení nastavování při propojení zařízení pomocí Wi-Fi. Pro nastavení zařízení s podporou WPS můžete použít buď metodu automatické konfigurace, nebo PIN.

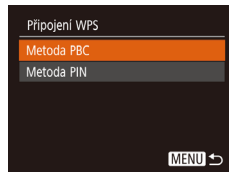
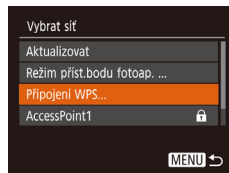
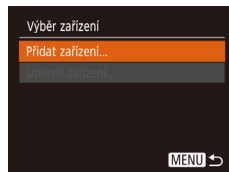
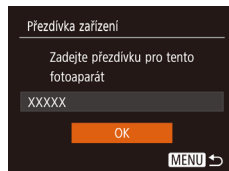
### 1 Ověřte, jestli je počítač připojen k přístupovému bodu.

- Pokyny ke kontrole připojení najdete v uživatelské příručce dodávané k zařízení a přístupovému bodu.



### 2 Vstupte do nabídky Wi-Fi.

- Stiskněte tlačítko [(P)].



- Jakmile se zobrazí obrazovka [Přezdívkva zařízení], vyberte stisknutím tlačítek [▲][▼] možnost [OK] a stiskněte tlačítko [(P)].

### 3 Vyberte položku [📖].

- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte položku [📖] a potom stiskněte tlačítko [(P)].

### 4 Vyberte položku [Přidat zařízení].

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte položku [Přidat zařízení] a potom stiskněte tlačítko [(P)].

### 5 Vyberte možnost [Připojení WPS].

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte položku [Připojení WPS] a potom stiskněte tlačítko [(P)].

### 6 Vyberte možnost [Metoda PBC].

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte položku [Metoda PBC] a potom stiskněte tlačítko [(P)].

## Před použitím

### Základní příručka

### Pokročilá příručka

#### 1 Základy práce s fotoaparátem

#### 2 Režim Auto

#### 3 Další režimy fotografování

#### 4 Režim P

#### 5 Režim přehrávání

#### 6 Funkce Wi-Fi

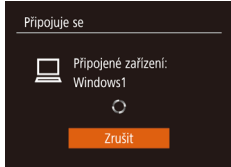
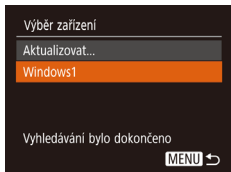
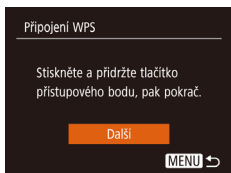
#### 7 Nabídka nastavení

#### 8 Příslušenství

#### 9 Dodatek

## Rejstřík





## 7 Vytvořte připojení.

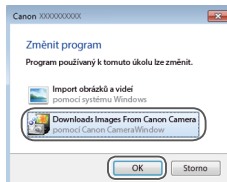
- Na přístupovém bodu přidržte po dobu několika sekund stisknuté tlačítko připojení WPS.
- Na fotoaparátu stiskněte tlačítko [Wi-Fi] pro přechod k dalšímu kroku.
- Fotoaparát se připojí k přístupovému bodu a na obrazovce [Výběr zařízení] se objeví seznam zařízení připojených k přístupovému bodu.

## 8 Vyberte cílové zařízení.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte jméno cílového zařízení a potom stiskněte tlačítko [Wi-Fi].

## 9 Nainstalujte ovladač (pouze první připojení k systému Windows).

- Zobrazí-li se na fotoaparátu tato obrazovka, klikněte na tlačítko Start v počítači, dále klikněte na položku [Ovládací panely] a potom klikněte na položku [Přidat zařízení].
- Poklepejte na ikonu připojeného fotoaparátu.
- Spustí se instalace ovladače.
- Po dokončení instalace ovladače a navázání spojení mezi fotoaparátem a počítačem se zobrazí obrazovka automatického přehrávání. Na obrazovce fotoaparátu se nezobrazí nic.



## 10 Zobrazte aplikaci CameraWindow.

- Systém Windows: Kliknutím na tlačítko [Downloads Images From Canon Camera / Stáhněte si snímky z fotoaparátu Canon] zobrazte aplikaci CameraWindow.
- Mac OS: Po navázání připojení Wi-Fi mezi fotoaparátem a počítačem se automaticky zobrazí aplikace CameraWindow.

## 11 Importujte snímky.

- Klikněte na tlačítko [Import Images from Camera / Importovat snímky z fotoaparátu] a potom klikněte na tlačítko [Import Untransferred Images / Importovat nepřenesené snímky].
- Snímky se uloží do složky Obrázky v počítači, do samostatných složek vytvořených a pojmenovaných podle data vytvoření.
- Po dokončení importu snímků klikněte na zobrazené obrazovce na tlačítko [OK].
- Chcete-li si prohlédnout snímky uložené v počítači, použijte software (například software, který je v počítači nainstalován ve výchozím nastavení, nebo obecně dostupný software), který podporuje snímky pořízené fotoaparátem.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
<b>1</b> Základy práce s fotoaparátem
<b>2</b> Režim Auto
<b>3</b> Další režimy fotografování
<b>4</b> Režim P
<b>5</b> Režim přehrávání
<b>6</b> Funkce Wi-Fi
<b>7</b> Nabídka nastavení
<b>8</b> Příslušenství
<b>9</b> Dodatek
Rejstřík







- Jakmile se připojíte k zařízením pomocí nabídky Wi-Fi, zobrazí se při zobrazení nabídky Wi-Fi nejprve poslední cílová místa. Můžete se snadno znovu připojit stisknutím tlačítek [▲][▼] pro výběr jména zařízení a následným stisknutím tlačítka [⊞]. Chcete-li přidat nové zařízení, stisknutím tlačítek [◀][▶] otevřete obrazovku pro výběr zařízení a poté proveďte konfiguraci nastavení.
- Pokud upřednostňujete nezobrazovat naposledy použitá cílová zařízení, vyberte možnost MENU (📖 25) > karta [↑][↓] > [Nastavení bezdrát. komunikace] > [Nastavení sítě Wi-Fi] > [Historie cílů] > [Vyp].
- Přezdívku fotoaparátu zobrazenou na monitoru v kroku 2 můžete změnit (📖 87).
- Pokud je fotoaparát připojen k počítači, je obrazovka fotoaparátu prázdná.
- Mac OS: Nezobrazí-li se aplikace CameraWindow, klikněte na ikonu [CameraWindow] v Doku.
- Chcete-li fotoaparát odpojit, vypněte jej.
- Vyberete-li v kroku 6 možnost [Metoda PIN], zobrazí se na obrazovce kód PIN. Nezapomeňte tento kód nastavit v přístupovém bodu. Na obrazovce [Výběr zařízení] vyberte příslušné zařízení. Další podrobnosti najdete v uživatelské příručce dodávané k přístupovému bodu.



### 3 Zadejte heslo přístupového bodu.

- Stisknutím tlačítka [⊞] zobrazte klávesnici a potom zadejte heslo (📖 26).
- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte možnost [Další] a potom stiskněte tlačítko [⊞].

### 4 Vyberte možnost [Auto].

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte možnost [Auto] a potom stiskněte tlačítko [⊞].
- Pro uložení snímku do připojeného počítače postupujte podle pokynů počínaje krokem 8 v části „Použití přístupových bodů kompatibilních s WPS“ (📖 87).



- Chcete-li zjistit heslo přístupového bodu, zkontrolujte samotný přístupový bod nebo vyhledejte informace v uživatelské příručce.
- Nejsou-li rozpoznány žádné přístupové body ani poté, co jste v kroku 2 výběrem možnosti [Aktualizovat] aktualizovali seznam, vyberte v kroku 2 možnost [Ruční nastavení] a dokončete nastavení přístupového bodu ručně. Postupujte dle pokynů na obrazovce a zadejte identifikátor SSID, bezpečnostní nastavení a heslo.
- Použijete-li k připojení jiného zařízení přístupový bod, ke kterému jste se již připojovali, zobrazí se jako heslo v kroku 3 symbol [\*]. Chcete-li použít stejné heslo, vyberte stisknutím tlačítek [▲][▼] možnost [Další] a potom stiskněte tlačítko [⊞].

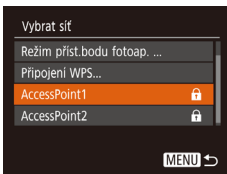
## ■ Připojení k přístupovým bodům na seznamu

### 1 Zobrazte seznam přístupových bodů.

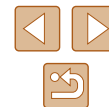
- Postupem popsáním v krocích 1–4 v části „Použití přístupových bodů kompatibilních s WPS“ (📖 87) zobrazte seznam sítí (přístupových bodů).

### 2 Vyberte přístupový bod.

- Pomocí tlačítek [▲][▼] vyberte síť (přístupový bod) a potom stiskněte tlačítko [⊞].



Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
<b>1</b> Základy práce s fotoaparátem
<b>2</b> Režim Auto
<b>3</b> Další režimy fotografování
<b>4</b> Režim P
<b>5</b> Režim přehrávání
<b>6</b> Funkce Wi-Fi
<b>7</b> Nabídka nastavení
<b>8</b> Příslušenství
<b>9</b> Dodatek
Registřík



## Předchozí přístupové body

Pro automatické přepojení k libovolnému předchozímu přístupovému bodu postupujte podle kroku 4 v části „Použití přístupových bodů kompatibilních s WPS“ (87).

- Chcete-li se opakovaně připojit k přístupovému bodu, ověřte, jestli je cílové zařízení již připojeno k tomuto přístupovému bodu, a potom postupujte dále počínaje krokem 8 v části „Použití přístupových bodů kompatibilních s WPS“ (87).
- Chcete-li přepnout přístupové body, vyberte na obrazovce zobrazené při navázání připojení položku [Přepnout síť] a poté postupujte dále podle pokynů počínaje krokem 5 v části „Použití přístupových bodů kompatibilních s WPS“ (87) nebo podle pokynů počínaje krokem 2 v části „Připojení k přístupovým bodům na seznamu“ (89).

## Odesílání snímků do registrované webové služby

### Registrace webových služeb

Pomocí telefonu Smartphone nebo počítače přidáte fotoaparát do požadované webové služby.

- Dokončení registrace fotoaparátu pro CANON iMAGE GATEWAY a další webové služby vyžaduje telefon Smartphone nebo počítač s Internetovým prohlížečem a připojení k Internetu.
- Podrobnosti o požadavcích na prohlížeče (Microsoft Internet Explorer atd.), včetně nastavení a informací o verzích, najdete na webové stránce služby CANON iMAGE GATEWAY.
- Informace o zemích a regionech, v nichž je k dispozici služba CANON iMAGE GATEWAY, najdete na webu společnosti Canon (<http://www.canon.com/cig/>).
- Kromě služby CANON iMAGE GATEWAY se můžete dále zaregistrovat i k jiným webovým službám. Další podrobnosti najdete na webech příslušné webové služby, k níž se chcete zaregistrovat.
- Mohou být vyžadovány poplatky za samostatné připojení od poskytovatele internetu a za přístupový bod.



- Můžete také stáhnout uživatelskou příručku ze služby CANON iMAGE GATEWAY.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

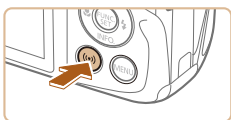
**9** Dodatek

Rejstřík



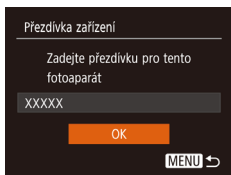
## Registrace služby CANON IMAGE GATEWAY

Chcete-li fotoaparát propojit se službou CANON iMAGE GATEWAY, přidejte službu CANON iMAGE GATEWAY jako cílovou webovou službu ve fotoaparátu. Provedete-li toto nastavení, bude odesláno e-mailové oznámení pro nastavení připojení fotoaparátu k webu, a proto je nutné použít e-mailovou adresu, kterou používáte v počítači nebo telefonu Smartphone.



### 1 Vstupte do nabídky Wi-Fi.

- Stiskněte tlačítko [Wi-Fi].
- Jakmile se zobrazí obrazovka [Přezdívka zařízení], zadejte přezdívku pro tento fotoaparát [▲][▼] možnost [OK] a stiskněte tlačítko [OK].



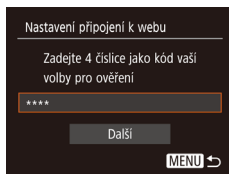
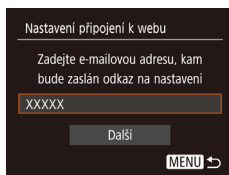
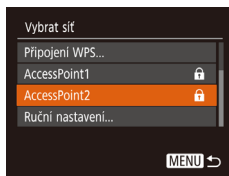
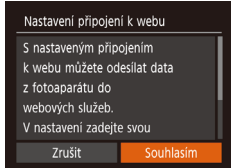
### 2 Vyberte položku [Cloud].

- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte položku [Cloud] a potom stiskněte tlačítko [OK].



### 3 Vyjádřete souhlas se zadáním e-mailové adresy.

- Přečtěte si zobrazený obsah, stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost [Souhlasím] a stiskněte tlačítko [OK].



### 4 Vytvořte připojení k přístupovému bodu.

- Připojte se k přístupovému bodu postupem popsaným v krocích 5–7 v části „Použití přístupových bodů kompatibilních s WPS“ (87) nebo v krocích 2–4 v části „Připojení k přístupovým bodům na seznamu“ (89).

### 5 Zadejte e-mailovou adresu.

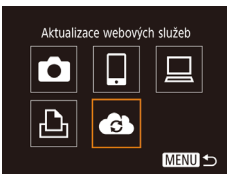
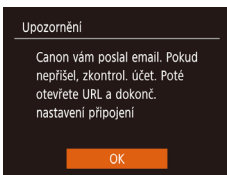
- Jakmile fotoaparát připojíte ke službě CANON iMAGE GATEWAY prostřednictvím přístupového bodu, otevře se obrazovka pro zadání e-mailové adresy.
- Zadejte e-mailovou adresu, stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte možnost [Další] a potom stiskněte tlačítko [OK].

### 6 Zadejte čtyřmístné číslo.

- Zadejte libovolné čtyřmístné číslo, stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte možnost [Další] a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Toto čtyřmístné číslo budete potřebovat později, až budete v kroku 8 navazovat propojení se službou CANON iMAGE GATEWAY.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
<b>1</b> Základy práce s fotoaparátem
<b>2</b> Režim Auto
<b>3</b> Další režimy fotografování
<b>4</b> Režim P
<b>5</b> Režim přehrávání
<b>6</b> Funkce Wi-Fi
<b>7</b> Nabídka nastavení
<b>8</b> Příslušenství
<b>9</b> Dodatek
Rejstřík





## 7 Potvrďte, že bylo odesláno e-mailové oznámení.

- Při odeslání informací ze služby CANON iMAGE GATEWAY je odesláno e-mailové oznámení na e-mailovou adresu, kterou jste zadali v kroku 5.
- Otevře se obrazovka s informací, že bylo odesláno e-mailové oznámení. Stiskněte tlačítko [OK].
- Ikona [☁] se změní na [☁e].

## 8 Otevřete adresu URL uvedenou v přijatém e-mailovém oznámení a nastavte připojení fotoaparátu k webu.

- Z počítače nebo telefonu Smartphone otevřete stránku, na níž odkazuje zpráva s oznámením.
- Postupujte podle pokynů na stránce nastavení připojení fotoaparátu k webu a nakonfigurujte příslušná nastavení.

## 9 Nastavte službu CANON iMAGE GATEWAY ve fotoaparátu.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte položku [☁e] a potom stiskněte tlačítko [OK].
- [F] (99) a služba CANON iMAGE GATEWAY jsou nyní přidány jako cíle.
- Můžete také přidávat další webové služby. Chcete-li přidat další webové služby, postupujte podle pokynů v části „Registrace dalších webových služeb“ (92) počínaje krokem 2.



- V závislosti na nastavení e-mailu v počítači nebo telefonu Smartphone je možné, že jsou odmítnuty e-maily od konkrétních domén a e-mailové oznámení nelze doručit. Nastavení je nutné zkontrolovat předem.



- Přečidivku fotoaparátu zobrazenou na monitoru v kroku 1 můžete změnit (91).
- Jakmile se připojíte k zařízením pomocí nabídky Wi-Fi, zobrazí se při zobrazení nabídky nejprve poslední cílová místa. Stisknutím tlačítek [◀][▶] zobrazíte obrazovku pro výběr zařízení a potom proveďte konfiguraci nastavení.

## Registrace dalších webových služeb

Kromě služby CANON iMAGE GATEWAY můžete do fotoaparátu přidat i jiné webové služby.



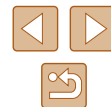
### 1 Přihlaste se ke službě CANON iMAGE GATEWAY a otevřete stránku nastavení připojení fotoaparátu k webu.

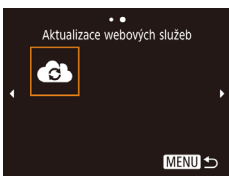
- Pomocí počítače nebo telefonu Smartphone přejděte na adresu <http://www.canon.com/cig/> a navštivte službu CANON iMAGE GATEWAY.

### 2 Konfigurujte webovou službu, kterou chcete používat.

- Pomocí počítače nebo telefonu Smartphone otevřete obrazovku nastavení webové služby.
- Postupujte podle pokynů zobrazených na monitoru a nastavte webovou službu.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
<b>1</b> Základy práce s fotoaparátem
<b>2</b> Režim Auto
<b>3</b> Další režimy fotografování
<b>4</b> Režim P
<b>5</b> Režim přehrávání
<b>6</b> Funkce Wi-Fi
<b>7</b> Nabídka nastavení
<b>8</b> Příslušenství
<b>9</b> Dodatek
Rejstřík





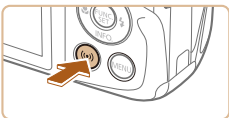
### 3 Vyberte položku [G].

- Stiskněte tlačítko [(P)].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte položku [G] a potom stiskněte tlačítko [G].
- Nastavení webové služby je nyní aktualizováno.



- Dojde-li ke změně jakýchkoliv konfigurovaných nastavení, postupujte znovu podle těchto kroků a konfiguruje nastavení fotoaparátu.

## Přenos snímků do webových služeb



### 1 Vstupte do nabídky Wi-Fi.

- Stiskněte tlačítko [(P)].



### 2 Vyberte cílové místo.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte ikonu webové služby, ke které se chcete připojit, a potom stiskněte tlačítko [G].
- Pokud se s webovou službou využívá více možností sdílení nebo pokud ji využívá více příjemců, vyberte stisknutím tlačítek [▲][▼] a následným stisknutím tlačítka [G] na obrazovce [Vyberte příjemce] požadovanou položku.



### 3 Odešlete snímky.

- Pomocí tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte možnost [Vybrat a poslat] a potom stiskněte tlačítko [G].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte možnost [Vybrat] a stiskněte tlačítko [G].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte snímek, který chcete odeslat, stisknutím tlačítka [G] snímek označte jako vybraný (✓), a potom stiskněte tlačítko [MENU].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost [OK] a stiskněte tlačítko [G].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte možnost [Poslat] a potom stiskněte tlačítko [G].
- Při přenosu dat do služby YouTube si přečtěte podmínky služby, vyberte možnost [Souhlasím] a stiskněte tlačítko [G].
- Jakmile je snímek odeslán, na monitoru se zobrazí možnost [OK]. Chcete-li se vrátit na obrazovku přehrávání, stiskněte tlačítko [G].



- Připojení vyžadují přítomnost paměťové karty s uloženými snímky ve fotoaparátu.
- Můžete vybrat rovněž více snímků pro odeslání současně, změnit velikost snímků a přidat komentáře před odesláním (97).
- Aktuální snímek můžete také odeslat výběrem možnosti [Poslat snímek] na obrazovce v kroku 3.
- Chcete-li prohlížet snímky odeslané do služby CANON iMAGE GATEWAY z telefonu Smartphone, je vhodné použít specializovanou aplikaci Canon Online Photo Album. V případě telefonů iPhone a tabletů iPad vyhledejte v obchodě App Store aplikaci Canon Online Photo Album, stáhněte ji a nainstalujte. U telefonů Smartphone s operačním systémem Android vyhledejte aplikaci Canon Online Photo Album v obchodě Google Play, stáhněte ji a nainstalujte.

## Před použitím

### Základní příručka

### Pokročilá příručka

#### 1 Základy práce s fotoaparátem

#### 2 Režim Auto

#### 3 Další režimy fotografování

#### 4 Režim P

#### 5 Režim přehrávání

#### 6 Funkce Wi-Fi

#### 7 Nabídka nastavení

#### 8 Příslušenství

#### 9 Dodatek

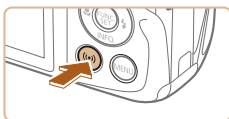
## Rejstřík



# Bezdrátový tisk snímků na připojené tiskárně

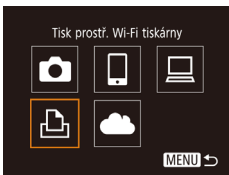
Fotoaparát připojte k tiskárně pomocí připojení Wi-Fi následujícím způsobem.

Tyto kroky ukazují, jak použít fotoaparát jako přístupový bod, ale můžete použít rovněž existující přístupový bod (84).



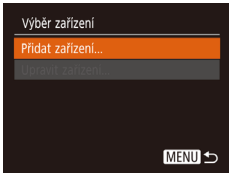
## 1 Vstupte do nabídky Wi-Fi.

- Stiskněte tlačítko [Wi-Fi].



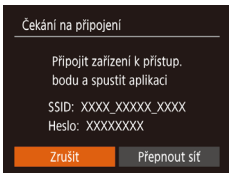
## 2 Vyberte položku [Wi-Fi].

- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte položku [Wi-Fi] a potom stiskněte tlačítko [OK].

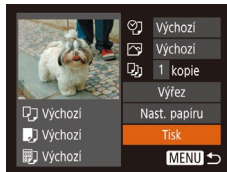
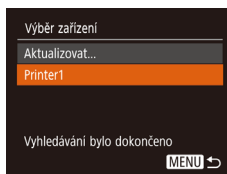


## 3 Vyberte položku [Přidat zařízení].

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte položku [Přidat zařízení] a potom stiskněte tlačítko [OK].



- Zobrazí se identifikátor SSID a heslo fotoaparátu.



## 4 Připojte tiskárnu k síti.

- V nabídce nastavení Wi-Fi tiskárny vyberte pro navázání připojení k síti SSID (název sítě) zobrazený na fotoaparátu.
- Do pole hesla zadejte heslo zobrazené na fotoaparátu.

## 5 Vyberte tiskárnu.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte název tiskárny a potom stiskněte tlačítko [OK].

## 6 Vyberte snímek, který chcete vytisknout.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte snímek.
- Stiskněte tlačítko [OK], vyberte položku [Wi-Fi] a znovu stiskněte tlačítko [OK].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte možnost [Tisk] a stiskněte tlačítko [OK].
- Podrobné pokyny k tisku najdete v části „Tisk snímků“ (119).
- Chcete-li připojení ukončit, stiskněte tlačítko [▲], na zobrazené obrazovce pro potvrzení vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] možnost [OK] a potom stiskněte tlačítko [OK].

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
<b>1</b> Základy práce s fotoaparátem
<b>2</b> Režim Auto
<b>3</b> Další režimy fotografování
<b>4</b> Režim P
<b>5</b> Režim přehrávání
<b>6</b> Funkce Wi-Fi
<b>7</b> Nabídka nastavení
<b>8</b> Příslušenství
<b>9</b> Dodatek

Rejstřík



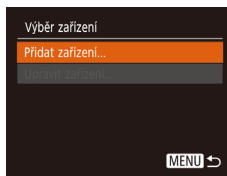
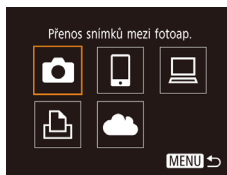


- Připojení vyžadují přítomnost paměťové karty s uloženými snímky ve fotoaparátu.
- Jakmile se připojíte k zařízením pomocí nabídky Wi-Fi, zobrazí se při zobrazení nabídky Wi-Fi nejprve poslední cílová místa. Můžete se snadno znovu připojit stisknutím tlačítek [▲][▼] pro výběr jména zařízení a následným stisknutím tlačítka [⊞]. Chcete-li přidat nové zařízení, stisknutím tlačítek [◀][▶] otevřete obrazovku pro výběr zařízení a poté proveďte konfiguraci nastavení.
- Pokud upřednostňujete nezobrazovat naposledy použitá cílová zařízení, vyberte možnost MENU (⊞ 25) > karta [↑↑] > [Nastavení bezdrát. komunikace] > [Nastavení sítě Wi-Fi] > [Historie cílů] > [Vyp].
- Chcete-li mít možnost se připojit bez zadání hesla v kroku 4 a chcete-li, aby se na obrazovce identifikátoru SSID nezobrazovala položka [Heslo] (krok 3), vyberte možnost MENU (⊞ 25) > karta [↑↑] > [Nastavení bezdrát. komunikace] > [Nastavení sítě Wi-Fi] > [Heslo] > [Vyp].
- Chcete-li použít jiný přístupový bod, postupujte podle kroků 3–4 v části „Použití jiného přístupového bodu“ (84).

## Odeslání snímků do jiného fotoaparátu

Níže uvedeným postupem propojíte dva fotoaparáty pomocí Wi-Fi.

- Bezdrátově lze propojit pouze fotoaparáty značky Canon vybavené připojením Wi-Fi. Nelze se připojit k fotoaparátům Canon, které nejsou vybaveny funkcí Wi-Fi, a to ani když podporují karty FlashAir/Eye-Fi.



### 1 Vstupte do nabídky Wi-Fi.

- Zobrazte nabídku Wi-Fi postupem popsáním v kroku 2 v části „Přidání telefonu Smartphone“ (82).

### 2 Vyberte položku [📷].

- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte položku [📷] a potom stiskněte tlačítko [⊞].

### 3 Vyberte položku [Přidat zařízení].

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte položku [Přidat zařízení] a potom stiskněte tlačítko [⊞].
- V cílovém fotoaparátu postupujte rovněž podle pokynů v krocích 1–3.
- Jakmile se v obou fotoaparátech zobrazí možnost [Spouští se připojení k cílovému fotoaparátu], přidají se do fotoaparátu informace o připojení fotoaparátu.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík





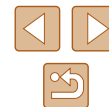
#### 4 Odešlete snímky.

- Pomocí tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte možnost [Vybrat a poslat] a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte možnost [Vybrat] a stiskněte tlačítko [OK].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte snímek, který chcete odeslat, stisknutím tlačítka [OK] snímek označte jako vybraný ([✓]), a potom stiskněte tlačítko [MENU].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost [OK] a stiskněte tlačítko [OK].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte možnost [Poslat] a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Jakmile je snímek odeslán, zobrazí se zpráva [Přenos dokončen] a znovu se zobrazí obrazovka pro přenos snímku.
- Chcete-li připojení ukončit, stiskněte tlačítko [MENU], na zobrazené obrazovce pro potvrzení vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] možnost [OK] a potom stiskněte tlačítko [OK].



- Připojení vyžadují přítomnost paměťové karty ve fotoaparátu.
- Jakmile se připojíte k zařízení pomocí nabídky Wi-Fi, zobrazí se při zobrazení nabídky Wi-Fi nejprve poslední cílová místa. Můžete se snadno znovu připojit stisknutím tlačítek [▲][▼] pro výběr jména zařízení a následným stisknutím tlačítka [OK]. Chcete-li přidat nové zařízení, stisknutím tlačítek [◀][▶] otevřete obrazovku pro výběr zařízení a poté proveďte konfiguraci nastavení.
- Pokud upřednostňujete nezobrazovat naposledy použitá cílová zařízení, vyberte možnost MENU (25) > karta [Wi-Fi] > [Nastavení bezdrát. komunikace] > [Nastavení sítě Wi-Fi] > [Historie cílů] > [Vyp].
- Můžete vybrat rovněž více snímků pro odeslání současně a změnit rozlišení (velikost) snímků před odesláním (97).
- Aktuální snímek můžete také odeslat výběrem možnosti [Poslat snímek] na obrazovce v kroku 4.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
<b>1</b> Základy práce s fotoaparátem
<b>2</b> Režim Auto
<b>3</b> Další režimy fotografování
<b>4</b> Režim P
<b>5</b> Režim přehrávání
<b>6</b> Funkce Wi-Fi
<b>7</b> Nabídka nastavení
<b>8</b> Příslušenství
<b>9</b> Dodatek
Rejstřík





## Možnosti odesílání snímků

Můžete vybrat více snímků pro odeslání současně a změnit rozlišení (velikost) snímků před odesláním. Některé webové služby rovněž umožňují opatřit odeslané snímky popiskami.

### Odeslání více snímků

Na obrazovce pro odeslání snímků můžete vybrat rozsah snímků, které chcete odeslat, případně odeslat snímky označené jako oblíbené.



#### 1 Vyberte položku [Vybrat a poslat].

- Na obrazovce pro přenos snímků vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] položku [Vybrat a poslat] a potom stiskněte tlačítko [⊕].

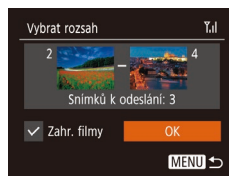
#### 2 Zvolte metodu výběru snímků.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte metodu výběru.

### Výběr rozsahu

#### 1 Vyberte položku [Vybrat rozsah].

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Odeslání více snímků“ (📖97) vyberte položku [Vybrat rozsah] a stiskněte tlačítko [⊕].



#### 2 Vyberte snímky.

- Snímky vyberte podle pokynů v krocích 2–3 v části „Výběr rozsahu“ (📖68).
- Pokud odesíláte také filmy, stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte možnost [Zahr. filmy] a pak stisknutím tlačítka [⊕] přidejte značku [✓].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte možnost [OK] a stiskněte tlačítko [⊕].

#### 3 Odešlete snímek.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost [Poslat] a potom stiskněte tlačítko [⊕].

### Odeslání snímků označených jako oblíbené

Můžete odeslat snímky označené jako oblíbené (📖72).

#### 1 Vyberte položku [Oblíbené snímky].

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Odeslání více snímků“ (📖97) vyberte položku [Oblíbené snímky] a stiskněte tlačítko [⊕].
- Zobrazí se obrazovka výběru snímků, na níž jsou zobrazeny pouze oblíbené snímky. Chcete-li, aby určitý snímek nebyl odeslán, vyberte požadovaný snímek a stisknutím tlačítka [⊕] odstraňte značku [✓].
- Stiskněte tlačítko [MENU].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost [OK] a stiskněte tlačítko [⊕].

#### 2 Odešlete snímek.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost [Poslat] a potom stiskněte tlačítko [⊕].



- Pokud nejsou žádné snímky označeny jako oblíbené, nemůžete v kroku 1 vybrat možnost [Oblíbené snímky].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Poznámky k odesílání snímků

- V závislosti na stavu vámi používané sítě může odeslání filmů trvat dlouho. Nezapomeňte pravidelně kontrolovat úroveň nabití baterie fotoaparátu.
- Webové služby mohou limitovat počet snímků nebo délku filmů, které lze odeslat.
- Při odesílání filmů do telefonů Smartphone si pamatujte, že podporovaná kvalita obrazu závisí na telefonu Smartphone. Podrobné informace naleznete v uživatelské příručce k telefonu Smartphone.
- Níže uvedené ikony signalizují na obrazovce intenzitu bezdrátového signálu.  
[📶] vysoká, [📶] střední, [📶] nízká, [📶] slabá
- Odesílání snímků do webových služeb trvá kratší dobu v případě, že odesíláte snímky, které jste již odeslali a které jsou ještě na serveru služby CANON IMAGE GATEWAY.

## Výběr počtu záznamových pixelů (Velikost snímku)

Na obrazovce pro přenos snímků vyberte stisknutím tlačítek [▲][▼] položku [📷] a potom stiskněte tlačítko [📷]. Na zobrazené obrazovce vyberte stisknutím tlačítek [▲][▼] rozlišení (velikost snímku) a potom stiskněte tlačítko [📷].

- Chcete-li odeslat snímky v původní velikosti, vyberte možnost úpravy velikosti [Ne].
- Vyberete-li možnost [M2], budete před odesláním moci změnit velikost snímků, které jsou větší než zvolená velikost.
- Velikost filmů nelze upravit.



- Velikost snímku můžete nakonfigurovat rovněž pomocí položky MENU (📖25) > karta [📷] > [Nastavení bezdrát. komunikace] > [Nastavení sítě Wi-Fi] > [Změnit velik. pro odesl.].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Přidání komentářů

Pomocí fotoaparátu můžete přidávat do snímků odesílaných na e-mailové adresy, sociální sítě apod. komentáře. Počet znaků a symbolů, které lze zadat, se liší v závislosti na webové službě.



### 1 Otevřete obrazovku pro přidání komentářů.

- Na obrazovce pro přenos snímků vyberte stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] položku [🗨️] a potom stiskněte tlačítko [📧].

### 2 Přidejte komentář (📖26).

### 3 Odešlete snímek.



- Není-li zadán komentář, odešle se automaticky komentář zadaný ve službě CANON iMAGE GATEWAY.
- Rovněž můžete opatřit popisem více snímků před jejich odesláním. Stejný komentář se přidá ke všem společně odeslaným snímkům.

## Automatické odesílání snímků (Synchronizace snímků)

Snímky na paměťové kartě, které nebyly doposud přeneseny, lze odeslat do počítače nebo webových služeb pomocí služby CANON iMAGE GATEWAY.

Upozorňujeme, že snímky nelze odeslat pouze do webových služeb.

## Základní příprava

### Příprava fotoaparátu

Jako cílové místo zaregistrujte [🌐]. V cílovém počítači nainstalujte a nastavte software pro synchronizaci snímků „Image Transfer Utility“ (zdarma).



### 1 Jako cílové místo přidejte [🌐].

- Přidejte [🌐] jako cílové místo postupem popsáním v části „Registrace služby CANON iMAGE GATEWAY“ (📖91).
- Pokud snímky rovněž odesíláte do webové služby, přihlaste se ke službě CANON iMAGE GATEWAY (📖91). Vyberte model fotoaparátu a poté otevřete obrazovku nastavení webové služby. V nastavení synchronizace snímků zvolte webovou službu, do které chcete snímky odeslat. Podrobné informace naleznete v části Nápověda služby CANON iMAGE GATEWAY.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

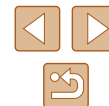
6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## 2 Vyberte typ snímků, které chcete odeslat (pouze při současném odesílání snímků a filmů).

- Stiskněte tlačítko [MENU], na kartě [ ] vyberte položku [Nastavení bezdrát. komunikace] a vyberte možnost [Nastavení sítě Wi-Fi] (125).
- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte položku [Synchr. snímků] a stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost [Snímky/filmů].

## ■ Příprava počítače

Instalace a konfigurace softwaru v cílovém počítači.



### 1 Nainstalujte nástroj Image Transfer Utility.

- Nainstalujte nástroj Image Transfer Utility do počítače připojeného k Internetu (117).
- Nástroj Image Transfer Utility můžete stáhnout na stránce nastavení synchronizace snímků služby CANON IMAGE GATEWAY (91).

### 2 Zaregistrujte fotoaparát.

- Systém Windows: Na liště klikněte pravým tlačítkem myši na položku [ ] a poté klikněte na možnost [Add new camera / Přidat nový fotoaparát].
- Mac OS: Ve sloupci menu klikněte na ikonu [ ] a potom klikněte na položku [Add new camera / Přidat nový fotoaparát].
- Zobrazí se seznam fotoaparátů propojených se službou CANON IMAGE GATEWAY. Vyberte fotoaparát, ze kterého mají být odeslány snímky.

- Jakmile proběhne registrace fotoaparátu a počítač je připraven na příjem snímků, ikona se změní na [ ].

## Odesílání snímků

Snímky odeslané z fotoaparátu se automaticky ukládají do počítače. Pokud je počítač, do kterého chcete odeslat snímky, vypnutý, uloží se snímky dočasně na serveru CANON IMAGE GATEWAY. Uložené snímky jsou pravidelně vymazány, takže nezapomeňte zapnout počítač a snímky uložit.

### 1 Odešlete snímky.

- Podle pokynů v krocích 1–2 v části „Přenos snímků do webových služeb“ (93) vyberte položku [ ].
- Snímky označené ikonou [ ] byly přeneseny.

### 2 Uložte snímky do počítače.

- Snímky se po zapnutí počítače automaticky uloží v počítači.
- Snímky se automaticky odesílají do webových služeb ze serveru CANON IMAGE GATEWAY, a to i když je počítač vypnutý.



- Při odesílání snímků doporučujeme použít plně nabitou baterii.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
1 Základy práce s fotoaparátem
2 Režim Auto
3 Další režimy fotografování
4 Režim P
5 Režim přehrávání
6 Funkce Wi-Fi
7 Nabídka nastavení
8 Příslušenství
9 Dodatek
Rejstřík





- I v případě, že byly snímky importovány do počítače jinou metodou, se veškeré snímky neodeslané do počítače prostřednictvím služby CANON iMAGE GATEWAY odešlou do počítače.
- Odesílání je rychlejší, je-li cílem počítač ve stejné síti jako fotoaparát, protože se snímky odesílají přes přístupový bod, a nikoliv prostřednictvím služby CANON iMAGE GATEWAY. Upozorňujeme, že snímky uložené v počítači se odesílají do služby CANON iMAGE GATEWAY, takže počítač musí být připojen k internetu.

## Prohlížení snímků odeslaných pomocí funkce Synchronizace snímků na telefonu Smartphone

Když si do telefonu Smartphone nainstalujete aplikaci Canon Online Photo Album (Canon OPA), budete si moci prohlížet a stahovat snímky přenesené službou Synchronizace snímků a dočasně uložené ve službě CANON iMAGE GATEWAY.

Je nutné předem provést následující přípravu.

- Je nutné dokončit proces nastavení pro akci „Příprava počítače“ (100).
- V případě telefonů iPhone a tabletů iPad vyhledejte v obchodě App Store aplikaci Canon Online Photo Album, stáhněte ji a nainstalujte. U telefonů Smartphone s operačním systémem Android vyhledejte aplikaci Canon Online Photo Album v obchodě Google Play, stáhněte ji a nainstalujte.
- Přihlaste se ke službě CANON iMAGE GATEWAY (91). Vyberte model fotoaparátu a poté otevřete obrazovku nastavení webové služby. V nastavení funkce Synchronizace snímků změňte nastavení tak, abyste mohli zobrazit a stahovat pomocí telefonu Smartphone. Podrobné informace naleznete v části Návodů služby CANON iMAGE GATEWAY.



- Po určité pevně stanovené době nebudete moci prohlížet snímky, které byly odstraněny ze služby CANON iMAGE GATEWAY.
- Chcete-li prohlížet odeslané snímky, nejdříve je nutné v nastavení funkce Synchronizace snímků změnit nastavení tak, abyste mohli prohlížet a stahovat snímky pomocí telefonu Smartphone.



- Informace týkající se operací v aplikaci Canon Online Photo Album naleznete v části Návodů aplikace Canon Online Photo Album.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
<b>1</b> Základy práce s fotoaparátem
<b>2</b> Režim Auto
<b>3</b> Další režimy fotografování
<b>4</b> Režim P
<b>5</b> Režim přehrávání
<b>6</b> Funkce Wi-Fi
<b>7</b> Nabídka nastavení
<b>8</b> Příslušenství
<b>9</b> Dodatek
Rejstřík



## Použití telefonu Smartphone pro zobrazení snímků ve fotoaparátu a ovládání fotoaparátu

S využitím speciální aplikace Camera Connect pro telefony Smartphone můžete provádět následující operace.

- Procházet snímky ve fotoaparátu a ukládat je do telefonu Smartphone
- Opatřovat snímky ve fotoaparátu geografickými značkami (📖102)
- Dálkově fotografovat (📖102)



- Nastavení zabezpečení (soukromí) musí být nakonfigurováno předem, aby bylo možné zobrazit snímky na telefonu Smartphone (📖82, 📖103).

## Opatření snímků ve fotoaparátu geografickými značkami

Ke snímkům ve fotoaparátu lze přidat data GPS zaznamenaná v telefonu Smartphone pomocí vyhrazené aplikace Camera Connect. Ke snímkům se přidávají údaje zahrnující zeměpisnou šířku, zeměpisnou délku a nadmořskou výšku.



- Před fotografováním ověřte správné nastavení data a času domácího časového pásma, jak je popsáno v části „Nastavení data a času“ (📖17). Rovněž zadejte pomocí kroků v části „Světový čas“ (📖107) veškerá cílová místa fotografování, která se nacházejí v jiných časových pásmech.
- Ostatní vás budou moci najít nebo identifikovat pomocí dat o poloze ve vašich snímcích a filmech opatřených geografickými značkami. Při sdílení těchto snímků s jinými osobami buďte opatrní, zejména při publikování snímků online, kde je může vidět mnoho jiných osob.

## Dálkové fotografování

Obrazovku režimu fotografování na telefonu Smartphone můžete použít k dálkovému fotografování.

### 1 Zajistěte fotoaparát.

- Jakmile je zahájeno dálkové fotografování, vysune se objektiv fotoaparátu. Pohyb objektivu během zoomování může vést ke změně polohy fotoaparátu. Fotoaparát zabezpečte ve stabilní poloze připevněním na stativ nebo jiným způsobem.

### 2 Propojte fotoaparát a telefon Smartphone (📖82).

- V nastavení zabezpečení vyberte možnost [Ano].

### 3 Vyberte režim dálkového fotografování.

- V okně aplikace Camera Connect na telefonu Smartphone vyberte dálkové fotografování.
- Vysune se objektiv fotoaparátu. Netiskněte fotoaparát v blízkosti objektivu a zajistěte, aby objektivu nebránily v pohybu žádné předměty.
- Jakmile je fotoaparát připraven na dálkové fotografování, zobrazí se živý obraz z fotoaparátu na telefonu Smartphone.
- V tom okamžiku se na fotoaparátu zobrazí zpráva a všechny operace s výjimkou stisknutí tlačítka ON/OFF jsou zakázány.

### 4 Zahajte záznam.

- Fotografování ovládejte pomocí telefonu Smartphone.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík





- Během dálkového fotografování pracuje fotoaparát v režimu [P]. Některá předem provedená nastavení v nabídkách FUNC. a MENU však mohou být automaticky změněna.
- Není dostupný záznam filmů.

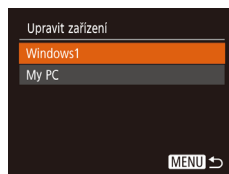
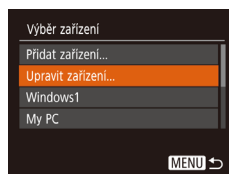
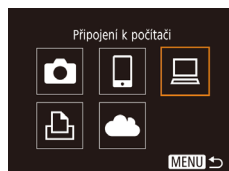


- Trhaný obraz pohybu objektu zobrazený na telefonu Smartphone díky podmínkám připojení neovlivní zaznamenávané snímky.
- Nezobrazují se žádné rámečky AF. Pořídte zkušební snímek pro kontrolu zaostření.
- Pořízené snímky nejsou přenášeny do telefonu Smartphone. Pomocí telefonu Smartphone procházejte a importujte snímky z fotoaparátu.

## Úprava nebo vymazání nastavení Wi-Fi

Níže uvedeným postupem upravte nebo vymažte nastavení Wi-Fi.

### Úpravy informací o připojení



#### 1 Zobrazte nabídku Wi-Fi a vyberte zařízení, které chcete upravit.

- Stiskněte tlačítko [(P)].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte ikonu zařízení, které chcete upravit, a potom stiskněte tlačítko [MENU].

#### 2 Vyberte položku [Upravit zařízení].

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte položku [Upravit zařízení] a potom stiskněte tlačítko [MENU].

#### 3 Vyberte zařízení, které chcete upravit.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte zařízení, které chcete upravit, a potom stiskněte tlačítko [MENU].

#### 4 Vyberte položku, kterou chcete upravit.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte položku pro úpravu a potom stiskněte tlačítko [MENU].
- Položky, které lze měnit, jsou ovlivněny zařízením nebo službou.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík

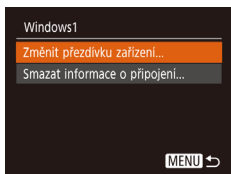


Lze konfigurovat	Připojení				
					Webové služby
[Změnit přezdívku zařízení] (104)	○	○	○	○	–
[Zobr. nastavení] (82)	–	○	–	–	–
[Smazat informace o připojení] (104)	○	○	○	○	–

○ : Lze konfigurovat – : Nelze konfigurovat

## Změna přezdívky zařízení

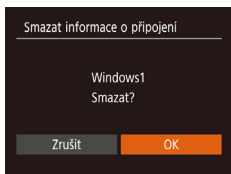
Přezdívku zařízení (název zařízení), která se zobrazuje ve fotoaparátu, lze změnit.



- Podle pokynů v kroku 4 v části „Úpravy informací o připojení“ (103) vyberte možnost [Změnit přezdívku zařízení] a stiskněte tlačítko [MENU].
- Vyberte vstupní pole a stiskněte tlačítko [MENU]. Pomocí zobrazené klávesnice zadejte novou přezdívku (26).

## Vymazání informací o připojení

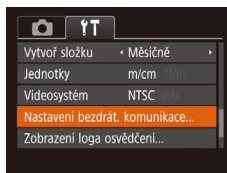
Informace o připojení (informace o zařízeních, ke kterým jste se připojovali) lze vymazat následujícím způsobem.



- Podle pokynů v kroku 4 v části „Úpravy informací o připojení“ (103) vyberte možnost [Smazat informace o připojení] a stiskněte tlačítko [MENU].
- Po zobrazení zprávy [Smazat?] vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] možnost [OK] a stiskněte tlačítko [MENU].
- Informace o připojení se vymažou.

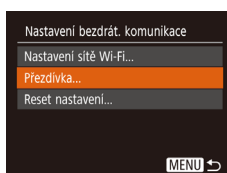
## Změna přezdívky fotoaparátu

Přezdívku fotoaparátu zobrazenou na připojeném zařízení můžete změnit.



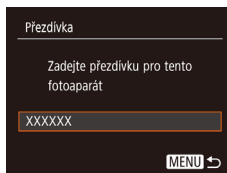
### 1 Vyberte položku [Nastavení bezdrát. komunikace].

- Stiskněte tlačítko [MENU] a potom na kartě [↑] vyberte položku [Nastavení bezdrát. komunikace] (25).



### 2 Vyberte položku [Přezdívka].

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte položku [Přezdívka] a stiskněte tlačítko [MENU].



### 3 Změňte přezdívku zařízení.

- Stiskněte tlačítko [MENU]. Pomocí zobrazené klávesnice zadejte novou přezdívku (26).



- Pokud přezdívka, kterou jste se zadali, začíná symbolem nebo mezerou, zobrazí se zpráva. Stiskněte tlačítko [MENU] a zadejte jinou přezdívku.
- Na obrazovce [Přezdívka zařízení], která se zobrazí při prvním použití funkce Wi-Fi, vyberete pole a stisknutím tlačítka [MENU] zobrazíte klávesnici. Poté můžete zadat přezdívku.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

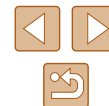
6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík

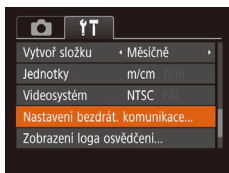




## Opětovné nastavení sítě Wi-Fi na výchozí hodnoty

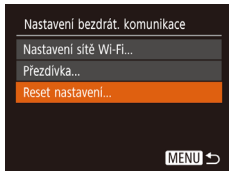
Pokud fotoaparát předáváte jiné osobě nebo jej chcete zlikvidovat, vraťte nastavení sítě Wi-Fi na výchozí hodnoty.

Resetování nastavení Wi-Fi vymaže rovněž veškerá nastavení webových služeb. Před použitím této možnosti se ujistěte, že chcete skutečně resetovat veškerá nastavení sítě Wi-Fi.



### 1 Vyberte položku [Nastavení bezdrát. komunikace].

- Stiskněte tlačítko [MENU] a potom na kartě [↑↑] vyberte položku [Nastavení bezdrát. komunikace] (📖25).



### 2 Vyberte položku [Reset nastavení].

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte položku [Reset nastavení] a potom stiskněte tlačítko [⊗].

### 3 Obnovte výchozí nastavení.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost [OK] a stiskněte tlačítko [⊗].
- Nastavení sítě Wi-Fi jsou nyní resetována.



- Chcete-li resetovat jiná nastavení (mimo Wi-Fi) na výchozí hodnoty, vyberte na kartě [↑↑] možnost [Resetovat vše] (📖112).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

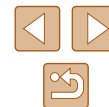
6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



# 7

## Nabídka nastavení

Prizpůsobení nebo nastavení základních funkcí fotoaparátu pro větší pohodlí

### Nastavení základních funkcí fotoaparátu

Základní funkce fotoaparátu jsou konfigurovány na kartě [↑↑] nabídky MENU (📷25). Často používané funkce můžete přizpůsobit podle vlastních požadavků.

#### Ztišení činnosti fotoaparátu

Zvuky fotoaparátu a filmy lze ztlumit následujícím způsobem.



- Vyberte položku [Ztlumení] a pak vyberte možnost [Zap].



- Činnost fotoaparátu můžete ztlumit rovněž přidržení tlačítka [▼] při zapnutí fotoaparátu.
- Pokud ztlumíte zvuky fotoaparátu, ztlumí se rovněž zvuk při přehrávání filmů (📷61). Chcete-li u filmů obnovit přehrávání zvuku, stiskněte tlačítko [▲]. K úpravě hlasitosti použijte podle potřeby tlačítka [▲][▼].

#### Nastavení hlasitosti

Hlasitost jednotlivých zvuků vydávaných fotoaparátem lze upravit následujícím způsobem.



- Vyberte možnost [Hlasitost] a stiskněte tlačítko [🔊].
- Vyberte položku a stisknutím tlačítek [◀][▶] nastavte hlasitost.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

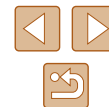
6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

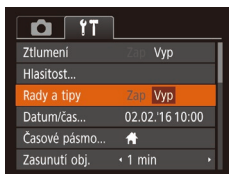
9 Dodatek

Rejstřík



## Skrytí rad a tipů

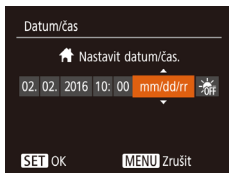
Při výběru položek nabídky FUNC. (📖24) nebo MENU (📖25) se standardně zobrazují rady a tipy. Nechcete-li tyto informace využívat, můžete je vypnout.



- Vyberte položku [Rady a tipy] a pak vyberte možnost [Vyp].

## Datum a čas

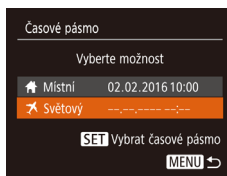
Úpravu zobrazení data a času proveďte následujícím způsobem.



- Vyberte položku [Datum/čas] a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost a potom upravte stisknutím tlačítek [▲][▼] nastavení.

## Světový čas

Chcete-li zajistit, aby při cestách do zahraničí byl u snímků správně nastaven místní čas a datum, stačí předem zaregistrovat cílové místo a přepnout do odpovídajícího časového pásma. Díky této praktické funkci není třeba měnit nastavení položky Datum/čas ručně. Před použitím funkce světového času se ujistěte, že je správně nastaven čas a datum postupem popsáným v části „Nastavení data a času“ (📖17).



### 1 Zadejte cílové místo.

- Vyberte položku [Časové pásmo] a stiskněte tlačítko [OK].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte možnost [Světový] a potom stiskněte tlačítko [OK].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte cílové místo.
- Chcete-li nastavit letní čas (posunutí času o 1 hodinu dopředu), vyberte stisknutím tlačítek [▲][▼] položku [☀️] a potom vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] položku [☀️].
- Stiskněte tlačítko [OK].

### 2 Přepněte do cílového časového pásma.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte možnost [Světový] a potom stiskněte tlačítko [MENU].
- Na obrazovce režimu fotografování se zobrazí ikona [🌍] (📖132).



- Pokud změníte datum nebo čas v režimu [🌍] (📖17), nastavení [🏠 Místní] čas a datum se automaticky změní.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

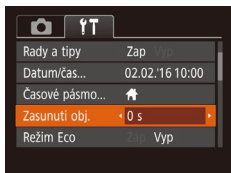
**9** Dodatek

Rejstřík



## Nastavení doby pro zasunutí objektivu

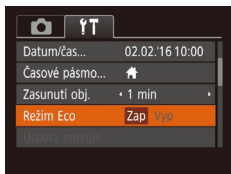
Objektiv se v režimu fotografování za normálních okolností zasune cca po uplynutí jedné minuty od stisknutí tlačítka [▶] v režimu fotografování (📖22). Chcete-li, aby se objektiv zasunul ihned po stisknutí tlačítka [▶], nastavte dobu zasunutí objektivu na [0 s].



- Vyberte položku [Zasunutí obj.] a potom vyberte možnost [0 s].

## Použití režimu Eco

Tato funkce umožňuje šetřit energii baterie v režimu fotografování. Pokud se fotoaparát nepoužívá, obrazovka rychle ztmavne z důvodu snížení vybíjení baterie.



### 1 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Vyberte položku [Režim Eco] a pak vyberte možnost [Zap].
- Na obrazovce režimu fotografování se zobrazí ikona [ECO] (📖132).
- Obrazovka ztmavne po uplynutí přibližně dvou sekund nečinnosti fotoaparátu; po uplynutí dalších deseti sekund se obrazovka vypne. Fotoaparát se automaticky vypne po uplynutí přibližně tří minut nečinnosti.

## 2 Zahajte záznam.

- Jestliže je vypnutá obrazovka, ale objektiv ještě není zasunutý, aktivujete namáčknutím tlačítka spouště do poloviny obrazovku a připravíte fotoaparát na fotografování.

## Nastavení funkce Úspora energie

Tato funkce umožňuje podle potřeby nastavit dobu pro deaktivaci fotoaparátu a monitoru (Automatické vypnutí a Vypnutí displeje) (📖23).



- Vyberte položku [Úspora energie] a stiskněte tlačítko [Ⓜ].
- Vybranou položku podle potřeby upravte stisknutím tlačítek [◀][▶].



- Pokud chcete šetřit energii, měli byste za normálních okolností vybrat nastavení [Zap] pro položku [Autom. vypnutí] a nastavení [1 min] pro položku [Vyp displeje].



- Nastavení [Vyp displeje] je použito i v případě, že je funkce [Autom. vypnutí] nastavena na [Vyp].
- Tyto funkce pro úsporu energie nejsou k dispozici při nastavení funkce Režim Eco (📖108) na [Zap].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

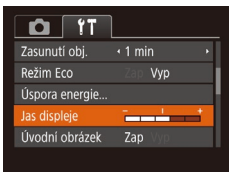
9 Dodatek

Rejstřík



## Jas monitoru

Úpravu jasu monitoru proveďte následujícím způsobem.



- Vyberte položku [Jas displeje] a potom upravte stisknutím tlačítek [◀][▶] nastavení jasu.



- Pro zajištění maximálního jasu stiskněte a přidržeťte po dobu alespoň jedné sekundy tlačítko [▼] při zobrazení obrazovce režimu fotografování nebo v režimu zobrazení jednotlivých snímků. (Tím potlačíte nastavení [Jas displeje] na kartě [↑↑].) Chcete-li obnovit původní nastavení jasu, opětovně stiskněte a přidržeťte tlačítko [▼] po dobu alespoň jedné sekundy nebo restartujte fotoaparát.

## Skrytí úvodní obrazovky

Chcete-li, můžete deaktivovat zobrazení úvodní obrazovky, která se běžně zobrazí po zapnutí fotoaparátu.



- Vyberte položku [Úvodní obrázek] a pak vyberte možnost [Vyp].

## Formátování paměťových karet

Dříve než začnete používat novou paměťovou kartu nebo kartu, která byla naformátována v jiném zařízení, měli byste ji naformátovat pomocí tohoto fotoaparátu.

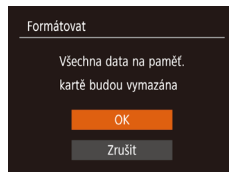
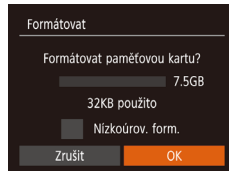
Při formátování paměťové karty se vymažou všechna data, která jsou na ní uložena. Před formátováním zkopírujte snímky z paměťové karty do počítače nebo jiným způsobem vytvořte jejich zálohu.

### 1 Zobrazte obrazovku [Formátovat].

- Vyberte možnost [Formátovat] a stiskněte tlačítko [ⓘ].

### 2 Vyberte možnost [OK].

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte položku [Zrušit], stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko [ⓘ].



### 3 Naformátujte paměťovou kartu.

- Chcete-li zahájit formátování, vyberte stisknutím tlačítek [▲][▼] možnost [OK] a potom stiskněte tlačítko [ⓘ].
- Po dokončení formátování se na monitoru zobrazí zpráva [Formátování paměť. karty bylo dokončeno]. Stiskněte tlačítko [ⓘ].



- Formátování nebo vymazání dat na paměťové kartě pouze změní informace pro správu souborů na kartě a nezajistí úplné vymazání dat. Při předávání nebo likvidaci paměťové karty postupujte obezřetně. Proveďte příslušná opatření, abyste zabránili úniku osobních informací, např. kartu fyzicky poškodíte.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík

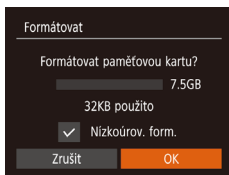




- Celková kapacita karty uvedená na obrazovce formátování může být nižší, než je uvedeno na paměťové kartě.

## Nízkoúrovňové formátování

Nízkoúrovňové formátování proveďte v následujících případech: Zobrazí se zpráva [Chyba paměťové karty], fotoaparát nepracuje správně, poklesne rychlost zápisu nebo čtení paměťové karty, zpomalí se souvislé fotografování nebo dojde k náhlému zastavení záznamu filmu. Při nízkourovňovém formátování se vymažou všechna data na paměťové kartě. Před zahájením nízkourovňového formátování zkontrolujte snímky z paměťové karty do počítače nebo jiným způsobem vytvořte jejich zálohu.



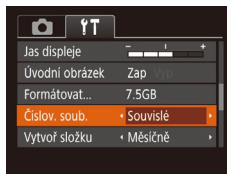
- Na obrazovce v kroku 2 v části „Formátování paměťových karet“ (📖 109) vyberte stisknutím tlačítek [▲][▼] položku [Nízkoúrov. form.] a potom vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] tuto možnost. Zobrazí se ikona [✓].
- Pokračujte v procesu formátování a postupujte podle kroků 2–3 v části „Formátování paměťových karet“ (📖 109).



- Nízkoúrovňové formátování může trvat déle než operace popsaná v části „Formátování paměťových karet“ (📖 109), protože dochází k vymazání veškerých zaznamenaných dat na paměťové kartě.
- Nízkoúrovňové formátování paměťové karty můžete zrušit výběrem možnosti [Stop]. V takovém případě budou všechna data vymazána, ale paměťovou kartu můžete běžně používat.

## Číslování souborů

Pořízeným snímkům jsou automaticky přiřazena čísla souborů v pořadí, v jakém byly pořízeny (0001–9999). Snímky jsou ukládány do složek s kapacitou nejvýše 2 000 snímků. Způsob přiřazování čísel souborů ve fotoaparátu lze změnit.



- Vyberte položku [Číslov. soub.] a vyberte možnost.

Souvislé	I po vložení nové paměťové karty jsou čísla snímků přiřazována za sebou (dokud není pořízen nebo uložen snímek s číslem 9999).
Autom. reset	Jestliže vyměníte paměťovou kartu za novou nebo je vytvořena nová složka, začne číslování snímků znovu od 0001.



- Bez ohledu na možnost vybranou pro toto nastavení mohou být snímky na nově vložených paměťových kartách číslovány za sebou, a to s využitím posledního čísla stávajících snímků. Chcete-li začít snímky ukládat počínaje číslem 0001, použijte prázdnou (nebo naformátovanou, 📖 109) paměťovou kartu.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Ukládání snímků na základě data

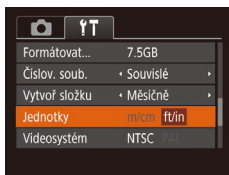
Místo ukládání snímků do složek vytvářených každý měsíc lze fotoaparát nastavit tak, aby vytvářel složky každý den, kde fotografujete, a ukládal do nich snímky pořízené daný den.



- Vyberte položku [Vytvoř složku] a potom vyberte možnost [Denně].
- Snímky budou následně ukládány do složek vytvořených v den pořízení.

## Zobrazení metrických/nemetrických hodnot

Jednotky zobrazení nadmořské výšky v informacích GPS (📖102), sloupce zoomu (📖28) a dalších údajů lze podle potřeby přepínat mezi m/cm a ft/in.



- Vyberte položku [Jednotky] a vyberte možnost [ft/in].

## Ověřování log osvědčení

Některá loga osvědčení týkající se požadavků, které fotoaparát splňuje, je možné zobrazit na obrazovce. Jiná loga osvědčení jsou vytištěna v této příručce, na obalu fotoaparátu nebo na těle fotoaparátu.



- Vyberte položku [Zobrazení loga osvědčení] a potom stisknete tlačítko [📄].

## Jazyk zobrazování

Jazyk pro zobrazované údaje lze podle potřeby změnit.



- Vyberte položku [Jazyk] a potom stisknete tlačítko [📄].
- Stisknutím tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte jazyk a potom stisknete tlačítko [📄].



- K obrazovce [Jazyk] můžete rovněž přejít v režimu přehrávání, a to stisknutím a přidržením tlačítka [📄] a následným okamžitým stisknutím tlačítka [MENU].

## Úprava dalších nastavení

Následující nastavení lze rovněž upravit na kartě [🔧].

- [Videosystém] (📖116)
- [Nastavení bezdrát. komunikace] (📖78)

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

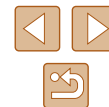
**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

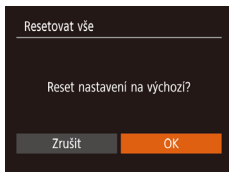
**9** Dodatek

Rejstřík



## Obnovení výchozího nastavení

Pokud jste omylem provedli nesprávné nastavení, můžete obnovit výchozí nastavení fotoaparátu.



### 1 Přejděte k obrazovce [Resetovat vše].

- Vyberte položku [Resetovat vše] a stiskněte tlačítko [OK].

### 2 Obnovte výchozí nastavení.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost [OK] a stiskněte tlačítko [OK].
- Výchozí nastavení je nyní obnoveno.



- Pro následující funkce nelze obnovit výchozí nastavení.
  - Nastavení na kartě [📅] – [Datum/čas] (107), [Časové pásmo] (107), [Jazyk] (111) a [Videosystém] (116)
  - Zaznamenané údaje o uživatelském nastavení vyvážení bílé (52)
  - Režim fotografování (43)

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

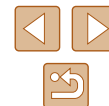
6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík

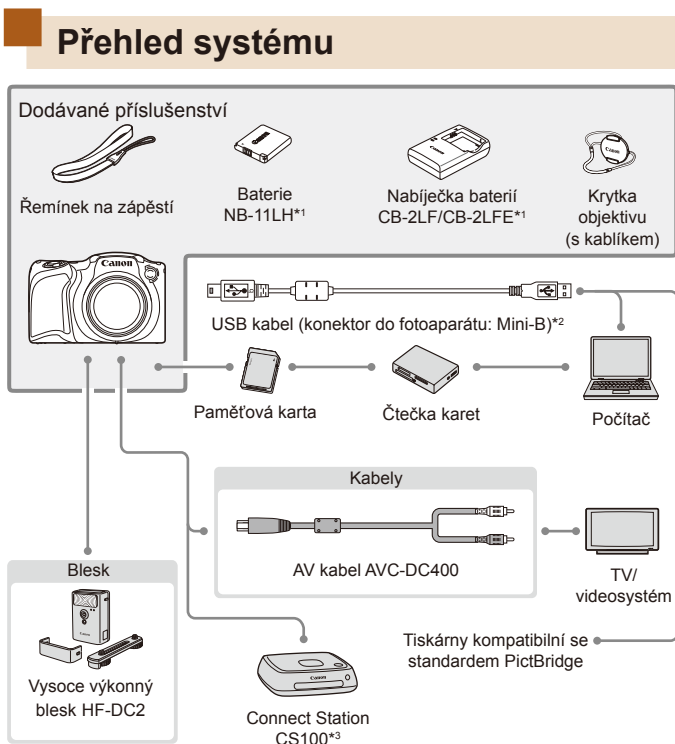




# 8

## Příslušenství

Využití fotoaparátu více způsoby při použití volitelného příslušenství Canon a dalšího kompatibilního příslušenství prodávaného samostatně



\*1 Prodává se rovněž samostatně.

\*2 K dispozici je rovněž originální příslušenství Canon (kabel rozhraní IFC-400PCU).

\*3 Použijte nejnovější firmware.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

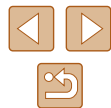
**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



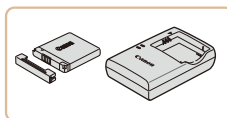
Doporučujeme vám používat originální příslušenství společnosti Canon.

Tento výrobek byl zkonstruován tak, aby dosahoval vynikajících výsledků při použití originálního příslušenství společnosti Canon. Společnost Canon není odpovědná za jakékoli škody na tomto výrobku a/nebo za nehody, jako je např. požár apod., způsobené chybou funkcí příslušenství jiných výrobců (např. únik elektrolytu a/nebo výbuch baterie). Záruka se nevztahuje na opravy vzniklé nesprávnou funkcí příslušenství jiných výrobců, avšak můžete požadovat provedení takových oprav za úhradu.

## Volitelné příslušenství

Dále uvedené příslušenství k fotoaparátu se prodává samostatně. Poznámka: Může se stát, že některé položky příslušenství již nejsou dostupné. Dostupnost se také liší podle oblastí.

### Příslušenství pro napájení



#### Baterie NB-11LH

- Nabíjecí lithium-iontová baterie.

#### Nabíječka baterií CB-2LF/CB-2LFE

- Nabíječka pro baterii NB-11LH.



- Baterie obsahuje praktickou krytku, kterou můžete nasadit pro rychlou indikaci stavu jejího nabití. Krytku nasadte tak, aby byla při nabití baterii viditelná značka ▲, resp. aby při vybití baterii nebyla viditelná značka ▲.
- Podporovány jsou rovněž baterie NB-11L.
- Podporovány jsou rovněž nabíječky baterií CB-2LD a CB-2LDE.



- Nabíječku baterií je možné používat v oblastech vybavených elektrickou sítí se střídavým proudem o napětí 100–240 V AC (50/60 Hz).
- Pokud síťová zástrčka neodpovídá zásuvce, použijte komerčně dostupný adaptér. Nikdy nepoužívejte elektrické transformátory určené pro cestování do zahraničí, neboť mohou poškodit baterii.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

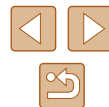
**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

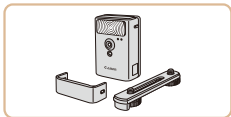
**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



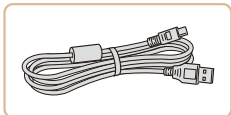
## Blesk



### Vysoce výkonný blesk HF-DC2

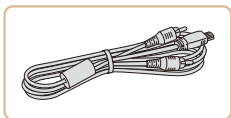
- Externí blesk pro osvětlení objektů, které jsou mimo dosah vestavěného blesku.

## Ostatní příslušenství



### Kabel rozhraní IFC-400PCU

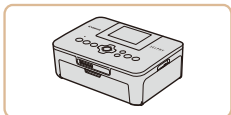
- Slouží k propojení fotoaparátu s počítačem nebo tiskárnou.



### AV kabel AVC-DC400

- Umožňuje připojit fotoaparát k televizoru a zajistit tak lepší kvalitu přehrávání.

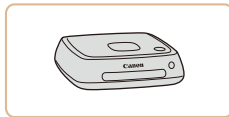
## Tiskárna



### Tiskárny Canon kompatibilní se standardem PictBridge

- Připojíte-li fotoaparát přímo k tiskárně, můžete tisknout snímky bez nutnosti použití počítače.  
Pro další informace navštivte nejbližšího prodejce výrobků Canon.

## Úložiště fotografií



### Connect Station CS100

- Toto zařízení umožňuje nejen ukládat snímky pořízené fotoaparátem a prohlížet je na televizoru, ale také tisknout na tiskárnách vybavených funkcí Wi-Fi a sdílet snímky na Internetu.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Použití volitelného příslušenství

### Přehrávání na televizoru

► Statické snímky ► Filmy

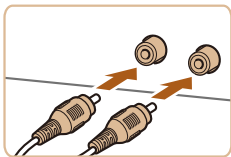
Pomocí AV kabelu AVC-DC400 (prodává se samostatně) můžete fotoaparát připojit k televizoru a zobrazit tak pořízené snímky na větší obrazovce.

Podrobnosti o připojení a přepínání vstupů naleznete v uživatelské příručce dodávané s televizorem.



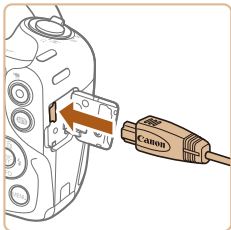
- Některé informace se při zobrazování snímků na televizoru nemusí zobrazovat správně (133).

#### 1 Ujistěte se, zda jsou fotoaparát i televizor vypnuty.



#### 2 Připojte fotoaparát k televizoru.

- Zasuňte koncovku kabelu řádně do konektorů vstupu videosignálu televizoru, jak je znázorněno na obrázku.
- Ujistěte se, že jsou koncovky kabelu zasunuty ve videovstupech se stejnou barvou konektorů.
- Otevřete krytku konektorů na fotoaparátu a řádně zasuňte koncovku kabelu do zdířky fotoaparátu.



#### 3 Zapněte televizor a přepněte jej na vstup videosignálu.

- Přepněte vstup televizoru na vstup videa, do něž jste zapojili kabel v kroku 2.

#### 4 Zapněte fotoaparát.

- Zapněte fotoaparát stisknutím tlačítka [▶].
- Na televizoru se zobrazí snímky z fotoaparátu. (Na monitoru fotoaparátu se nic nezobrazí.)
- Po skončení přehrávání snímků vypněte fotoaparát a televizor a pak odpojte kabel.



- Pokud fotoaparát a televizor používají odlišnou televizní normu (NTSC nebo PAL), nezobrazí se snímky správně. Chcete-li změnit televizní normu videovýstupu, stiskněte tlačítko [MENU] a na kartě [ ] vyberte položku [Videosystém].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



## Použití softwaru

Po stažení softwaru z webové stránky společnosti Canon a nainstalování softwaru do počítače můžete provádět následující činnosti.

- CameraWindow
  - Import snímků a změna nastavení fotoaparátu
- Image Transfer Utility
  - Nastavení synchronizace snímků (📖99), příjem snímků
- Map Utility
  - Zobrazení informací GPS zaznamenaných ve snímcích na mapě



- Při zobrazení nebo úpravách importovaných snímků na počítači vždy používejte software, který podporuje snímky vyfotografované ve fotoaparátu (software běžně instalovaný do počítače nebo běžně používaný software).

## Připojení k počítači pomocí kabelu

### Kontrola počítačového systémového prostředí

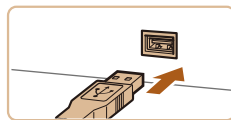
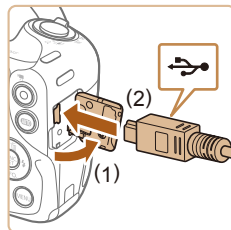
Podrobné informace o systémových požadavcích a kompatibilitě počítačů, které mohou tento software používat, včetně informací o podpoře v nových operačních systémech, naleznete na webu společnosti Canon.

### Instalace softwaru

Pokyny k instalaci softwaru naleznete v části „Instalace softwaru“ (📖85).

## Ukládání snímků do počítače

Po připojení fotoaparátu k počítači pomocí běžně prodáváného USB kabelu (fotoaparát používá konektor Mini-B) můžete své snímky uložit do počítače.



### 1 Připojte fotoaparát k počítači.

- U vypnutého fotoaparátu otevřete krytku (1). Menší zástrčku USB kabelu zasuňte plně do konektoru fotoaparátu v orientaci znázorněné na obrázku (2).

- Větší zástrčku USB kabelu zasuňte do konektoru USB v počítači. Podrobnosti o rozhraní USB počítače naleznete v návodu k použití počítače.

### 2 Zapnutím fotoaparátu zobrazte okno CameraWindow.

- Zapněte fotoaparát stisknutím tlačítka [▶].
- Mac OS: Okno CameraWindow se zobrazí po navázání spojení mezi fotoaparátem a počítačem.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství


**9** Dodatek

Rejstřík

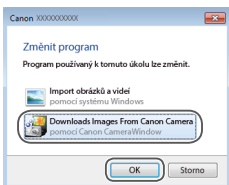




- Systém Windows: Postupujte dle kroků uvedených níže.

- Na obrazovce, která je zobrazena, klepněte na odkaz  umožňující změnu programu.


- Vyberte možnost [Downloads Images From Canon Camera / Stáhněte si snímky z fotoaparátu Canon] a klepněte na možnost [OK].

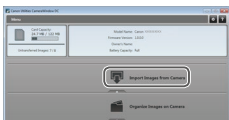



- Poklepejte na ikonu .



### 3 Uložte snímky do počítače.

- Klikněte na tlačítko [Import Images from Camera / Importovat snímky z fotoaparátu] a potom klikněte na tlačítko [Import Untransferred Images / Importovat nepřenesené snímky].
- Snímky se uloží do složky Obrázky v počítači, do samostatných složek vytvořených a pojmenovaných podle data vytvoření.
- Po uložení snímků zavřete okno programu CameraWindow, stisknutím tlačítka  vypněte fotoaparát a odpojte kabel.
- Chcete-li si prohlédnout snímky uložené v počítači, použijte software (například software, který je v počítači nainstalován ve výchozím nastavení, nebo obecně dostupný software), který podporuje snímky pořízené fotoaparátem.



- Windows 7: Nezbrazí-li se obrazovka v kroku 2, klikněte na ikonu  na liště.
- Mac OS: Jestliže se program CameraWindow nezobrazí po kroku 2, klepněte na ikonu [CameraWindow] v Doku.
- Přestože lze uložit snímky do počítače jednoduchým propojením fotoaparátu s počítačem bez použití dodávaného softwaru, platí zde následující omezení.
  - Po připojení fotoaparátu k počítači může trvat zpřístupnění snímků několik minut.
  - Snímky pořízené v orientaci na výšku se mohou uložit v orientaci na šířku.
  - Nastavení ochrany snímků může být při uložení snímků do počítače vymazáno.
  - V závislosti na použité verzi operačního systému, velikosti souborů snímků a používaném softwaru může docházet k problémům při přenosu snímků nebo informací o snímcích.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Tisk snímků

► Statické snímky ► Filmy

Po připojení fotoaparátu k tiskárně lze snadno vytisknout pořízené snímky. Ve fotoaparátu lze určit snímky, které chcete vytisknout dávkově, připravit objednávky pro fotolaboratoře a připravit objednávky nebo vytisknout snímky pro fotoalba.

V tomto textu je pro ilustraci použita tiskárna Compact Photo Printer řady Canon SELPHY CP. Zobrazované obrazovky a dostupné funkce se budou lišit v závislosti na tiskárně. Další informace naleznete rovněž v příručce k tiskárně.

## Snadný tisk

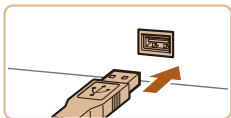
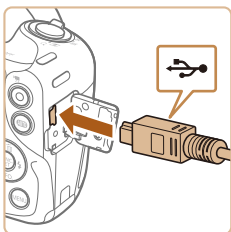
► Statické snímky ► Filmy

Umožňuje snadno vytisknout snímky propojením fotoaparátu s tiskárnou standardu PictBridge (prodávané samostatně) pomocí USB kabelu.

### 1 Ujistěte se, že fotoaparát i tiskárna jsou vypnuté.

### 2 Připojte fotoaparát k tiskárně.

- Otevřete krytku konektorů. Menší zástrčku kabelu zasuňte pevně do konektoru fotoaparátu v orientaci znázorněné na obrázku.
- Větší zástrčku kabelu zasuňte do konektoru v tiskárně. Další informace o propojení naleznete v uživatelské příručce k tiskárně.



### 3 Zapněte tiskárnu.



### 4 Zapněte fotoaparát.

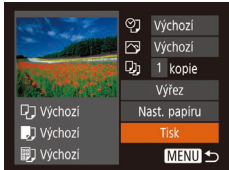
- Zapněte fotoaparát stisknutím tlačítka [ON].

### 5 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte snímek.

### 6 Zobrazte obrazovku pro tisk.

- Stiskněte tlačítko [PRINT], vyberte položku [PRINT] a znovu stiskněte tlačítko [PRINT].



### 7 Vytiskněte snímek.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte možnost [Tisk] a stiskněte tlačítko [PRINT].
- Bude zahájen tisk.
- Chcete-li vytisknout další snímky, zopakujte po dokončení tisku výše uvedené postupy počínaje krokem 5.
- Po dokončení tisku vypněte fotoaparát a tiskárnu a odpojte kabel.



- Informace o tiskárnách Canon kompatibilních se standardem PictBridge (prodávané samostatně) viz „Tiskárna“ (115).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

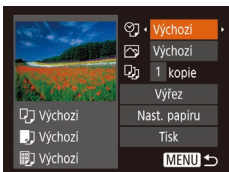
9 Dodatek

Rejstřík



## Konfigurace nastavení tisku

► **Statické snímky** ► **Filmy**



### 1 Zobrazte obrazovku pro tisk.

- Podle pokynů v krocích 1–6 v části „Snadný tisk“ (119) zobrazte tuto obrazovku.

### 2 Proveďte konfiguraci nastavení.

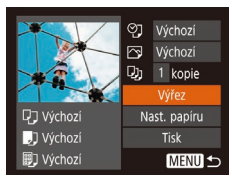
- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte položku a stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost.

☺	Výchozí	Odpovídá aktuálnímu nastavení tiskárny.
	Datum	Vytiskne snímky s uvedením data.
	Č. souboru	Vytiskne snímky s uvedením čísla souboru.
	Obojí	Vytiskne snímky s uvedením data i čísla souboru.
	Vyp	–
📄	Výchozí	Odpovídá aktuálnímu nastavení tiskárny.
	Vyp	–
	Zap	K optimalizaci nastavení tisku se použijí informace o pořízení snímku.
	Č. očí 1	Koriguje efekt červených očí.
📄	Kopie	Umožňuje výběr počtu tištěných kopií.
Výřez	–	Umožňuje určit požadovanou oblast obrazového pole snímku pro tisk (120).
Nast. papíru	–	Umožňuje určit velikost papíru, rozvržení a další informace (121).

## ► Oříznutí snímků před tiskem

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Oříznete-li snímky před tiskem, můžete vytisknout pouze požadovanou část obrazového pole, nikoli celý snímek.



### 1 Vyberte položku [Výřez].

- Jakmile pomocí kroku 1 v části „Konfigurace nastavení tisku“ (120) zobrazíte obrazovku pro tisk, vyberte položku [Výřez] a stiskněte tlačítko [OK].
- Zobrazí se rámeček oříznutí označující oblast obrazového pole snímku, která bude vytištěna.



### 2 Upravte rámeček oříznutí podle potřeby.

- Velikost rámečku lze změnit pomocí páčky zoomu.
- Rámeček lze přesunout pomocí tlačítek [▲][▼][◀][▶].
- Chcete-li rámeček otočit, stiskněte tlačítko [OK].
- Stiskněte tlačítko [MENU], stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte možnost [OK] a stiskněte tlačítko [OK].

### 3 Vytiskněte snímek.

- Podle pokynů v kroku 7 v části „Snadný tisk“ (119) zahajte tisk.



- U snímků malých velikostí nebo v případě některých poměrů stran nelze oříznutí provést.
- Pokud oříznete snímky pořízené s nastavením [Razítka data] (121), může se stát, že se datum nevytiskne správně.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

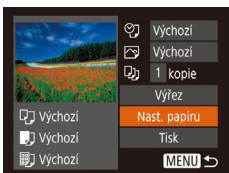
Rejstřík





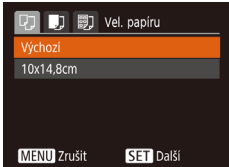
## Výběr velikosti papíru a rozvržení před tiskem

► Statické snímky ► Filmy



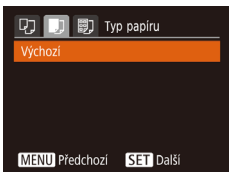
### 1 Vyberte položku [Nast. papíru].

- Jakmile pomocí kroku 1 v části „Konfigurace nastavení tisku“ (120) zobrazíte obrazovku pro tisk, vyberte položku [Nast. papíru] a potom stiskněte tlačítko [OK].



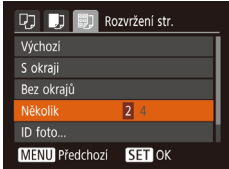
### 2 Vyberte velikost papíru.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte možnost a potom stiskněte tlačítko [OK].



### 3 Vyberte typ papíru.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte možnost a potom stiskněte tlačítko [OK].



### 4 Vyberte rozvržení.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte požadovanou možnost.
- Při výběru možnosti [Několik] vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] počet snímků na list.
- Stiskněte tlačítko [OK].

### 5 Vytiskněte snímek.

## Dostupné možnosti rozvržení

Výchozí	Odpovídá aktuálnímu nastavení tiskárny.
S okrají	Vytiskne kolem snímku prázdné místo.
Bez okrajů	Tisk bez okrajů, od kraje ke kraji.
Několik	Vyberte, kolik snímků má být vytištěno na jeden list.
ID foto	Vytiskne snímky pro identifikační účely. K dispozici pouze pro snímky s rozlišením L a poměrem stran 4:3.
Fixní vel.	Výběr velikosti tisku. Na výběr jsou možnosti 90 x 130 mm, pohlednice nebo širokoúhlé formáty.

## Tisk průkazových fotografií

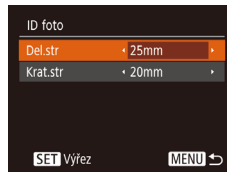
► Statické snímky ► Filmy

### 1 Vyberte možnost [ID foto].

- Podle pokynů v krocích 1–4 v části „Výběr velikosti papíru a rozvržení před tiskem“ (121) vyberte položku [ID foto] a stiskněte tlačítko [OK].

### 2 Vyberte velikost delší a kratší strany papíru.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte požadovanou položku. Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte délku a potom stiskněte tlačítko [OK].



Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

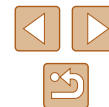
6 Funkce Wi-Fi

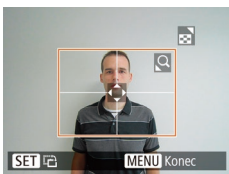
7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík





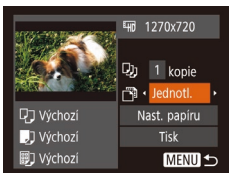
### 3 Vyberte oblast snímku pro tisk.

- Postupem uvedeným v kroku 2 v části „Ofizniti snímku před tiskem“ (📖 120) vyberte oblast snímku určenou k vytisknutí.

### 4 Vytiskněte snímek.

## Tisk filmových scén

► Statické snímky ► Filmy



### 1 Zobrazte obrazovku pro tisk.

- Podle pokynů v krocích 1–6 v části „Snadný tisk“ (📖 119) vyberte film. Zobrazí se tato obrazovka.

### 2 Vyberte metodu tisku.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte možnost [🖨️] a stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte metodu tisku.

### 3 Vytiskněte snímek.

## Možnosti tisku filmů

Jednotl.	Vytiskne aktuální scénu jako statický snímek.
Sekvence	Vytiskne sekvenci scén v určitém časovém intervalu, a to na jeden list papíru. Nastavením možnosti [Titulek] na [Zap] můžete rovněž vytisknout číslo složky, číslo souboru a uplynulý čas.



- Chcete-li zrušit tisk, stiskněte tlačítko [🛑], vyberte možnost [OK], a potom znovu stiskněte tlačítko [🛑].
- Obrazovku v kroku 1 lze také zobrazit tímto postupem: Postupem podle kroků 2–5 v části „Prohlížení“ (📖 61) zobrazte filmovou scénu, kterou chcete vytisknout. Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte na panelu pro ovládání filmů položku [🖨️] a poté stiskněte tlačítko [🛑].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

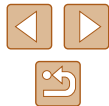
**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Přidávání snímků na seznam tisků (DPOF)

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Pomocí fotoaparátu lze nastavit dávkový tisk (📖124) a objednat tisk ve fotolaboratoři. Následujícím způsobem můžete vybrat až 998 snímků na paměťové kartě a nakonfigurovat požadovaná nastavení, například počet kopií. Tiskové informace připravené tímto způsobem budou odpovídat standardům DPOF (Digital Print Order Format).

### ■ **Konfigurace nastavení tisku**

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Určete formát tisku, zda má být uvedeno datum nebo číslo souboru, a další nastavení. Tato nastavení budou použita pro všechny snímky v seznamu tisku.



- Stiskněte tlačítko [MENU] a na kartě [📖] vyberte možnost [Nastavení tisku]. Vyberte a nakonfigurujte požadované položky (📖25).

Formát snímků	Standardní	Snímky se tisknou každý na jednotlivý list papíru.
	Index	Na každý list jsou vytištěny menší verze více snímků.
	Obojí	Snímky jsou vytištěny ve standardním i indexovém formátu.
Datum	Zap	Snímky jsou vytištěny s uvedením data pořízení.
	Vyp	–
Č. souboru	Zap	Snímky jsou vytištěny s uvedením čísla souboru.
	Vyp	–
Vymaz dat DPOF	Zap	Po vytištění jsou vymazána všechna nastavení snímků na seznamu tisků.
	Vyp	–



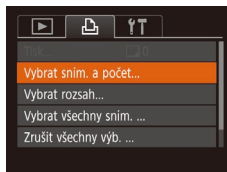
- Některé tiskárny nebo fotolaboratoře nemusí být schopny reagovat na specifická nastavení DPOF.
- Na monitoru fotoaparátu se může zobrazit ikona [📖], která upozorňuje, že nastavení tisku na paměťové kartě byla nakonfigurována pomocí jiného fotoaparátu. Pokud změníte nastavení tisku pomocí tohoto fotoaparátu, všechna předchozí nastavení mohou být přepsána.



- Pokud vyberete možnost [Index], nebude možné nastavit možnosti [Datum] a [Č. souboru] současně na hodnotu [Zap].
- Tisk indexů není u některých tiskáren Canon kompatibilních se standardem PictBridge (prodávané samostatně) k dispozici.
- Datum se vytiskne ve formátu odpovídajícím nastavení položky [Datum/čas] na kartě [📖] (📖17).

### ■ **Nastavení tisku pro jednotlivé snímky**

► **Statické snímky** ► **Filmy**



#### **1** Vyberte položku [Vybrat sním. a počet].

- Stiskněte tlačítko [MENU], na kartě [📖] vyberte položku [Vybrat sním. a počet] a potom stiskněte tlačítko [📖].

#### **2** Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte snímek a potom stiskněte tlačítko [📖].
- Nyní můžete určit počet kopií.
- Pokud jste zadali tisk indexu snímku, je označen ikonou [✓]. Chcete-li zrušit tisk indexu snímku, znovu stiskněte tlačítko [📖]. Ikona [✓] se poté nadále nezobrazuje.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



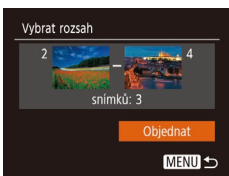


### 3 Zadejte počet výtisků.

- Stisknutím tlačítek [▲][▼] zadejte počet výtisků (maximálně 99).
- Opakováním kroků 2 a 3 nastavte tisk pro další snímky a zadejte počet výtisků.
- U indexů nelze nastavit počet výtisku. Můžete pouze zvolit, které snímky mají být vytisknuty, a to podle postupu v kroku 2.
- Po dokončení se stisknutím tlačítka [MENU] vraťte na obrazovku nabídky.

## Nastavení tisku pro rozsah snímků

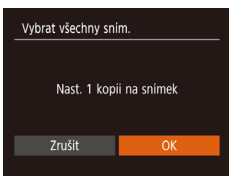
► Statické snímky ► Filmy



- Podle pokynů v kroku 1 v části „Nastavení tisku pro jednotlivé snímky“ (📖 123) vyberte položku [Vybrat rozsah] a stiskněte tlačítko [ⓘ].
- Snímky vyberte podle pokynů v krocích 2–3 v části „Výběr rozsahu“ (📖 68).
- Stisknutím tlačítek [▲][▼] vyberte možnost [Objednat] a potom stiskněte tlačítko [ⓘ].

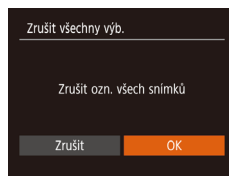
## Nastavení tisku pro všechny snímky

► Statické snímky ► Filmy



- Podle pokynů v kroku 1 v části „Nastavení tisku pro jednotlivé snímky“ (📖 123) vyberte položku [Vybrat všechny sním.] a stiskněte tlačítko [ⓘ].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost [OK] a stiskněte tlačítko [ⓘ].

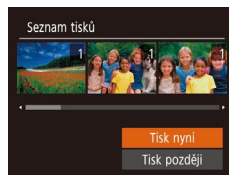
## Vymazání všech snímků ze seznamu tisků



- Podle pokynů v kroku 1 v části „Nastavení tisku pro jednotlivé snímky“ (📖 123) vyberte položku [Zrušit všechny výb.] a stiskněte tlačítko [ⓘ].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost [OK] a stiskněte tlačítko [ⓘ].

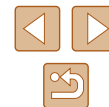
## Tisk snímků přidávaných na seznam tisků (DPOF)

► Statické snímky ► Filmy



- Pokud byly na seznam tisků přidány snímky (📖 123 – 📖 124), zobrazí se po připojení fotoaparátu k tiskárně kompatibilní se standardem PictBridge tato obrazovka. Chcete-li vytisknout snímky ze seznamu tisků, vyberte stisknutím tlačítek [▲][▼] možnost [Tisk nyní] a stiskněte tlačítko [ⓘ].
- Všechny tiskové úlohy DPOF, které byly pozastaveny, budou obnoveny od dalšího snímku.

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
<b>1</b> Základy práce s fotoaparátem
<b>2</b> Režim Auto
<b>3</b> Další režimy fotografování
<b>4</b> Režim P
<b>5</b> Režim přehrávání
<b>6</b> Funkce Wi-Fi
<b>7</b> Nabídka nastavení
<b>8</b> Příslušenství
<b>9</b> Dodatek
Rejstřík

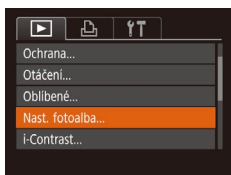


## Přidání snímků do fotoalba

► **Statické snímky** ► **Filmy**

Fotoalba lze vytvořit ve fotoaparátu, a to výběrem až 998 snímků na paměťové kartě a následným importem do počítače pomocí softwaru CameraWindow (📖 117). Vybrané snímky pak budou uloženy ve speciální složce. Tato funkce je praktická pro online objednávky tištěných fotoalb a pro tisk fotoalb pomocí tiskárny.

### Volba metody výběru snímků



- Stisknutím tlačítka [MENU], vyberte položku [Nast. fotoalba] na kartě [📷] a potom vyberte způsob výběru snímků.



- Na monitoru fotoaparátu se může zobrazit ikona [!], která upozorňuje, že nastavení tisku na paměťové kartě byla nakonfigurována pomocí jiného fotoaparátu. Pokud změňte nastavení tisku pomocí tohoto fotoaparátu, všechna předchozí nastavení mohou být přepsána.

### Přidání jednotlivých snímků

► **Statické snímky** ► **Filmy**



#### 1 Vyberte položku [Vybrat].

- Postupem uvedeným v části „Volba metody výběru snímků“ (📖 125) vyberte možnost [Vybrat] a potom stiskněte tlačítko [📷].

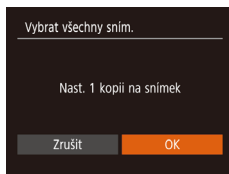


#### 2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte snímek a potom stiskněte tlačítko [📷].
- Zobrazí se ikona [✓].
- Chcete-li odebrat snímek z fotoalba, znovu stiskněte tlačítko [📷]. Ikona [✓] se poté nadále nezobrazuje.
- Chcete-li vybrat více snímků, opakujte výše uvedený postup.
- Po dokončení se stisknutím tlačítka [MENU] vraťte na obrazovku nabídky.

### Přidání všech snímků do fotoalba

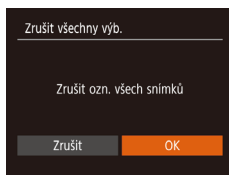
► **Statické snímky** ► **Filmy**



- Postupem uvedeným v části „Volba metody výběru snímků“ (📖 125) vyberte položku [Vybrat všechny sním.] a stiskněte tlačítko [📷].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost [OK] a stiskněte tlačítko [📷].

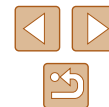
### Odebrání všech snímků z fotoalba

► **Statické snímky** ► **Filmy**



- Postupem uvedeným v části „Volba metody výběru snímků“ (📖 125) vyberte položku [Zrušit všechny výbě.] a stiskněte tlačítko [📷].
- Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte možnost [OK] a stiskněte tlačítko [📷].

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
<b>1</b> Základy práce s fotoaparátem
<b>2</b> Režim Auto
<b>3</b> Další režimy fotografování
<b>4</b> Režim P
<b>5</b> Režim přehrávání
<b>6</b> Funkce Wi-Fi
<b>7</b> Nabídka nastavení
<b>8</b> Příslušenství
<b>9</b> Dodatek
Rejstřík



# 9

## Dodatek

Užitečné informace při použití fotoaparátu

### Odstraňování problémů

Domníváte-li se, že s fotoaparátem není něco v pořádku, zkontrolujte nejprve následující. Pokud níže uvedené postupy váš problém nevyřeší, obraťte se na centrum zákaznické podpory Canon.

#### Napájení

Po stisknutí tlačítka ON/OFF nedojde k žádné odezvě.

- Ujistěte se, jestli je baterie nabitá (115).
- Ujistěte se, jestli je baterie vložena ve správné orientaci (116).
- Ujistěte se, jestli je krytka prostoru pro paměťovou kartu / baterii zcela zavřená (116).
- Jsou-li kontakty baterie zanesené, výkon napájení se sníží. Zkuste kontakty vyčistit bavlněným tampónem a několikrát po sobě baterii vyjměte a znovu ji zasuňte.

Baterie se rychle vybíjí.

- Výkon napájení klesá při nízkých teplotách. Ohřejte baterii například vložením do kapsy (dbejte přitom, aby nedošlo k propojení kontaktů baterie s kovovými předměty).
- Jsou-li kontakty baterie zanesené, výkon napájení se sníží. Zkuste kontakty vyčistit bavlněným tampónem a několikrát po sobě baterii vyjměte a znovu ji zasuňte.
- Pokud tato opatření nepomáhají a baterie se po nabití stále rychle vybíjí, dosáhla zřejmě konce své životnosti. Zkupte novou baterii.

Objektiv se nezasune.

- Neotvírejte krytku prostoru pro paměťovou kartu / baterii, je-li fotoaparát zapnutý. Zavřete krytku, zapněte fotoaparát a znovu jej vypněte (116).

Baterie je zvětšená.

- Zvětšení baterie je běžné a nepředstavuje žádné bezpečnostní riziko. Dojde-li však k tak velkému vyboulení baterie, že ji nelze nadále vložit do fotoaparátu, obraťte se na centrum zákaznické podpory Canon.

#### Zobrazení na televizoru

Snímky z fotoaparátu vypadají zkreslené nebo se na televizoru nezobrazují (116).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Fotografování

Nelze pořizovat snímky.

- V režimu přehrávání (📄61) namáčkněte tlačítko spouště do poloviny (📄23).

Neobvyklý obsah obrazovky za slabého osvětlení (📄24).

Neobvyklý obsah obrazovky při fotografování.

- Následující jevy nebudou zaznamenány na statických snímcích, ale budou zaznamenány na filmech. Na tuto skutečnost je nutné pamatovat.
  - Při jasném osvětlení se může obraz ztmavit.
  - Při zářivkovém nebo LED osvětlení může obraz blikat.
  - Při pořízení snímku obsahujícího zdroj jasného světla se na monitoru mohou objevit purpurové pruhy.

Na snímky nejsou přidána žádná razítka data.

- Proveďte konfiguraci nastavení položky [Razítka data] (📄35). Razítka data nejsou na snímky přidávána automaticky, záleží na provedené konfiguraci nastavení položky [Datum/čas] (📄17).
- Razítka data nejsou přidávána v režimech fotografování (📄137), ve kterých nelze provést konfiguraci nastavení položky [Razítka data] (📄35).

Po stisknutí tlačítka spouště na obrazovce bliká ikona [📷] a nelze pořídít snímek (📄30).

Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny se zobrazí ikona [📷] (📄30).

- Nastavte položku režim [Režim IS] na [Trvale zap.] (📄59).
- Vysuňte blesk a nastavte režim blesku [📷] (📄58).
- Zvyšte citlivost ISO (📄51).
- Upevněte fotoaparát na stativ nebo učíte jiné opatření pro zajištění jeho stability. Při fotografování ze stativu nebo použití jiného opatření pro zajištění přístroje je třeba nastavit v položce [Režim IS] možnost [Vyp] (📄59).

Snímky jsou rozostřené.

- Namáčknutím tlačítka spouště do poloviny zaostřete na objekt před stisknutím tlačítka spouště až na doraz pro expozici snímku (📄23).
- Ujistěte se, zda se fotografované objekty nachází v rozsahu zaostření (📄142).
- Nastavte položku [Pom. světlo AF] na [Zap] (📄39).
- Ověřte, zda jsou nepotřebné funkce, například režim makro, deaktivovány.
- Zkuste fotografovat s funkcí blokování zaostření (📄55).

Pokud namáčkněte tlačítko spouště do poloviny, fotoaparát nemůže zaostřit a nezobrazí se rámeček AF.

- Pokud zaměříte na kontrastnější oblasti objektu a namáčkněte tlačítko spouště do poloviny, rámeček AF se zobrazí a fotoaparát bude zaostřovat. V opačném případě zkuste opakovaně namáčknout tlačítko spouště do poloviny.

Objekty na snímcích působí příliš tmavě.

- Vysuňte blesk a nastavte režim blesku [📷] (📄58).
- Upravte nastavení jasu pomocí kompenzace expozice (📄50).
- Upravte kontrast pomocí funkce i-Contrast (📄51, 📄75).
- Použijte bodové měření (📄50).

Objekty jsou příliš světlé, dochází ke ztrátě kresby ve světlech.

- Zasuňte blesk a nastavte režim blesku na [📷] (📄28).
- Upravte nastavení jasu pomocí kompenzace expozice (📄50).
- Použijte bodové měření (📄50).
- Snižte osvětlení objektů.

Snímky jsou příliš tmavé bez ohledu na použití blesku (📄30).

- Fotografujte v rozmezí účinného pracovního rozsahu blesku (📄141).
- Zvyšte citlivost ISO (📄51).

Objekty na snímcích s bleskem jsou příliš světlé, dochází ke ztrátě kresby ve světlech.

- Fotografujte v rozmezí účinného pracovního rozsahu blesku (📄141).
- Zasuňte blesk a nastavte režim blesku na [📷] (📄28).

Na snímcích s bleskem se objevují bílé body.

- Tento jev je způsoben tím, jak se světlo blesku odráží od prachových nebo jiných částic vznášejících se ve vzduchu.

Snímky jsou zrnité.

- Snižte citlivost ISO (📄51).

Objekty jsou ovlivněny efektem červených očí.

- Nastavte položku [Kor. lampy] na možnost [Zap] (📄40). Mějte na paměti, že pokud svítí světlo redukce červených očí (📄4) (po dobu přibližně jedné sekundy), nelze fotografovat, protože světlo provádí potlačení efektu červených očí. Nejlepších výsledků dosáhnete, pokud se subjekty dívají do světla redukce červených očí. Zkuste rovněž zvýšit intenzitu osvětlení scény v interiéru nebo fotografovat z menší vzdálenosti.
- Upravte snímky pomocí korekce červených očí (📄76).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



Zaznamenávání snímků na paměťovou kartu trvá příliš dlouho nebo dochází ke zpomalení při pořizování sérií snímků.

- Pomocí fotoaparátu proveďte nízkourovňové formátování paměťové karty (110).

Nastavení fotoaparátu nebo nabídky FUNC. nejsou k dispozici.

- Dostupné položky nastavení se liší v závislosti na režimu fotografování. Další informace viz „Funkce dostupné v jednotlivých režimech fotografování“, „Nabídka FUNC.“ a „Karta fotografování“ (134 – 137).

## Natáčení filmů

Uplynulý čas se zobrazuje nesprávně nebo je záznam přerušen.

- Pomocí fotoaparátu naformátuje paměťovou kartu nebo použijte paměťovou kartu schopnou zaznamenávat vyššími rychlostmi. Pamatujte si, že i v případě, že se uplynulý čas zobrazuje nesprávně, délka filmů na paměťové kartě odpovídá aktuální době záznamu (109, 143).

Zobrazí se ikona (1) a záznam se automaticky zastaví.

- Interní vyrovnávací paměť fotoaparátu se zaplnila, protože fotoaparát dostatečně rychle nezaznamenával na paměťovou kartu. Vyzkoušejte jedno z následujících opatření:
  - Pomocí fotoaparátu proveďte nízkourovňové formátování paměťové karty (110).
  - Snižte kvalitu snímku (38).
  - Použijte paměťovou kartu schopnou zaznamenávat vyššími rychlostmi (143).

Není k dispozici zoomování.

- Zoomování není k dispozici při záznamu filmů v režimu (45).

## Přehrávání

Není k dispozici přehrávání.

- Přehrávání snímků nebo filmů nemusí fungovat, pokud byl pomocí počítače změněn název souborů nebo upravena struktura složek.

Přehrávání se zastaví nebo vypadne zvuk.

- Použijte paměťovou kartu, u které bylo provedeno nízkourovňové formátování v tomto fotoaparátu (110).
- Při přehrávání filmů zkopírovaných na paměťovou kartu s nízkou rychlostí čtení může docházet ke krátkým přerušením.
- Jsou-li filmy přehrávány v počítači, může v případě nedostatečného výkonu počítače docházet k výpadku některých políček nebo přerušeni reprodukce zvuku.

U filmů není přehráván zvuk.

- Pokud je aktivována funkce [Ztlumení] (106), nastavte hlasitost zvuku (106), další možností je, že nahraný zvuk je příliš slabý.
- U filmů pořízených v režimu (45) není zvuk přehráván, protože v tomto režimu není zvuk zaznamenáván.

## Paměťová karta

Paměťová karta není rozpoznána.

- Restartujte fotoaparát s vloženou paměťovou kartou (22).

## Počítač

Nelze provadět přenos snímků do počítače.

- Při pokusu o přenos snímků do počítače pomocí kabelu zkuste následujícím způsobem snížit přenosovou rychlost.
  - Stisknutím tlačítka [ ] aktivujete režim přehrávání. Přidržte tlačítko **MENU** a zároveň stiskněte současně tlačítka [▲] a [⊕]. Na další obrazovce vyberte stisknutím tlačítek [◀][▶] položku [B] a potom stiskněte tlačítko [⊕].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

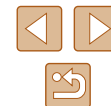
**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík





## Wi-Fi

Stisknutím tlačítka [(\*)] nelze zobrazit nabídku Wi-Fi.

- Nabídku Wi-Fi nelze zobrazit v případě, že je fotoaparát připojený k tiskárně nebo počítači kabelem. Odpojte kabel.

Nelze přidat zařízení / cílové umístění.

- Do fotoaparátu lze přidat celkem 20 položek informací o připojení. Před přidáním nových zařízení / cílových umístění ve fotoaparátu nejdříve vymažte nepotřebné informace o připojení (103).
- Pomocí počítače nebo telefonu Smartphone zaregistrujte webové služby (90).
- Chcete-li přidat telefon Smartphone, nejdříve nainstalujte do telefonu Smartphone specializovanou aplikaci Camera Connect (79).
- Chcete-li přidat počítač, nejdříve nainstalujte do počítače software CameraWindow. Rovněž zkontrolujte prostředí a nastavení počítače a Wi-Fi (85, 86).
- Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti zdrojů signálů interferujících s Wi-Fi, jako jsou mikrovlnné trouby, zařízení Bluetooth a další zařízení pracující ve frekvenčním pásmu 2,4 GHz.
- Přiblížte fotoaparát k zařízení, ke kterému se pokoušíte připojit (například k přístupovému bodu), a ujistěte se, že se mezi oběma zařízeními nenacházejí žádné překážky.

Nelze se připojit k přístupovému bodu.

- Ujistěte se, že přístupový bod je nastaven na kanál podporovaný fotoaparátem (141). Upozorňujeme, že namísto automatického přiřazení kanálu je vhodné zadat podporovaný kanál ručně.

Nelze odesílat snímky.

- V cílovém zařízení není dostatečně velký prostor úložiště. V cílovém zařízení uvolněte prostor úložiště a snímky odešlete znovu.
- Přepínač ochrany proti zápisu na paměťové kartě v cílovém fotoaparátu je nastaven do zamčené polohy. Posuňte přepínač ochrany proti zápisu do odemčené polohy.
- Snímky nejsou odeslány do služby CANON iMAGE GATEWAY nebo jiných webových služeb, jestliže přesunete nebo přejmenujete soubory snímků či složky v počítači, do nichž se ukládaly snímky odesílané pomocí funkce synchronizace snímků prostřednictvím přístupového bodu (99). Před přesunutím nebo přejmenováním těchto souborů snímků či složek v počítači se ujistěte, že snímky již byly odeslány do služby CANON iMAGE GATEWAY nebo jiných webových služeb.

Nelze upravit velikost odesílaných snímků.

- Velikost snímků nelze změnit na větší než původní rozlišení.
- Velikost filmů nelze upravit.

Odeslání snímků trvá velmi dlouho. / Bezdrátové připojení je přerušeno.

- Odeslání více snímků za sebou může trvat dlouho. Doba odesílání (98) můžete zkusit zkrátit zmenšením snímků.
- Odeslání více filmů může trvat dlouho.
- Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti zdrojů signálů interferujících s Wi-Fi, jako jsou mikrovlnné trouby, zařízení Bluetooth a další zařízení pracující ve frekvenčním pásmu 2,4 GHz. Pamatujte si, že odeslání snímků může trvat dlouho i při zobrazení ikony [T].
- Přiblížte fotoaparát k zařízení, ke kterému se pokoušíte připojit (například k přístupovému bodu), a ujistěte se, že se mezi oběma zařízeními nenacházejí žádné překážky.

Po přidání služby CANON iMAGE GATEWAY do fotoaparátu není do počítače nebo telefonu Smartphone doručena zpráva s oznámením.

- Ujistěte se, zda jste správně zadali e-mailovou adresu, a zkuste znovu přidat cílové místo.
- Zkontrolujte nastavení e-mailu v počítači nebo telefonu Smartphone. Pokud je nastavení nakonfigurováno tak, aby byly blokovány e-maily od určitých domén, je možné, že zprávu s oznámením nelze doručit.

Chcete vymazat informace o připojení Wi-Fi před likvidací fotoaparátu nebo před jeho předáním jiné osobě.

- Resetujte nastavení sítě Wi-Fi (105).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



# Zprávy zobrazované na monitoru

Pokud se zobrazí chybové hlášení, reagujte následujícím způsobem.

## Fotografování a přehrávání

Není paměťová karta

- Je možné, že paměťová karta je vložena v nesprávné orientaci. Vložte paměťovou kartu znovu ve správné orientaci (116).

Paměťová karta zamčena

- Přepínač ochrany proti zápisu na paměťové kartě je v zamčené poloze. Přepněte přepínač ochrany proti zápisu do odemčené polohy (116).

Nelze nahrát!

- Pokud jste se pořídili snímek, ale ve fotoaparátu není vložena paměťová karta. Chcete-li fotografovat, vložte paměťovou kartu ve správné orientaci (116).

Chyba paměťové karty (110)

- Zobrazuje-li se stejné chybové hlášení i po vložení naformátované podporované paměťové karty (112) ve správné orientaci (116), obraťte se na podporu zákazníků společnosti Canon.

Nedostatek místa na kartě

- Na paměťové kartě není k dispozici dostatek místa pro pořízení (128, 142, 149) nebo úpravu snímku (173). Vymažte nepotřebné snímky (170) nebo vložte paměťovou kartu s dostatkem volného místa (116).

Nabijte baterii (115)

Není žádný snímek

- Na paměťové kartě nejsou žádné snímky, které lze zobrazit.

Chráněno! (167)

Nedefinovaný snímek / Nekompatibilní JPEG / Snímek je příliš velký / Nelze přehrávat MP4

- Nepodporované nebo poškozené snímky nelze zobrazit.
- Snímky, které byly přejmenovány nebo upraveny pomocí počítače, resp. snímky z jiných fotoaparátů nemusí být možné zobrazit.

Nelze zvětšovat! / Obsah nelze přehrát v režimu Chytrý výběr / Nelze otáčet / Snímek nelze upravit / Nelze upravit / Nelze kategorizovat / Snímek nelze vybrat

- Pro snímky, které byly přejmenovány nebo upraveny pomocí počítače, resp. snímky z jiných fotoaparátů nemusí být následující funkce k dispozici. Poznámka: Funkce označené hvězdičkou (\*) nejsou k dispozici pro filmy. Zvětšit\* (165), Chytrý výběr\* (166), Otáčení\* (171), Oblíbené (172), Upravit\* (173), Seznam tisků\* (1123) a Nastavení fotoalba\* (1125).

Neplatný rozsah výběru

- Při zadávání rozsahu pro výběr snímků (168, 171, 1124) jste se pokusili vybrat počáteční snímek, který se nacházel za koncovým, nebo naopak.

Překročen limit pro výběr

- Pro seznam tisků (1123) nebo nastavení fotoalba (1125) bylo vybráno více než 998 snímků. Vyberte 998 snímků nebo méně.
- Nastavení seznamu tisků (1123) nebo nastavení fotoalba (1125) nebylo možné správně uložit. Snižte počet vybraných snímků a opakujte pokus.
- Pokusili jste se vybrat více než 500 snímků pro použití s funkcemi Ochrana (167), Smazat (170), Oblíbené (172), Seznam tisků (1123) a Nastavení fotoalba (1125).

Chyba pojmenování!

- Složku nebylo možné vytvořit, resp. nebylo možné zaznamenat snímky, protože bylo překročeno nejvyšší podporované číslo složky (999) pro ukládání snímků na paměťovou kartu a nejvyšší podporované číslo snímku (9999) pro snímky ve složkách. Na kartě (171) změňte nastavení položky [Číslov. soub.] na [Autom. reset] (110) nebo naformátujte paměťovou kartu (1109).

Chyba objektivu

- K této chybě může dojít tehdy, když v průběhu pohybu objektivu bráníte objektivu ve volném pohybu nebo fotografujete na místech s nadměrným výskytem prachu nebo písku ve vzduchu.
- Časté zobrazení této zprávy může znamenat poškození fotoaparátu. V takovém případě kontaktujte uživatelskou podporu společnosti Canon.

Byla detekována chyba fotoap. (číslo chyby)

- Pokud se tato chybová zpráva zobrazí bezprostředně po pořízení snímku, je možné, že snímek nebyl uložen. Snímek proto zkontrolujte v režimu přehrávání.
- Časté zobrazení této zprávy může znamenat poškození fotoaparátu. V takovém případě si запиšte číslo chyby (Exx) a kontaktujte uživatelskou podporu společnosti Canon.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režim přehrávání

6 Funkce Wi-Fi

7 Nabídka nastavení

8 Příslušenství

9 Dodatek

Rejstřík



### Chyba souboru

- Správný tisk (📖119) nemusí být možný u snímků pořízených jinými fotoaparáty a snímků upravovaných pomocí počítače, a to i v případě připojení fotoaparátu k tiskárně.

### Chyba tisku

- Zkontrolujte nastavení velikosti papíru (📖121). Pokud se tato zpráva zobrazí a nastavení je správné, vypněte a zapněte tiskárnu a znovu proveďte nastavení fotoaparátu.

### Nádržka přeb. ink. je plná

- Se žádostí o pomoc při výměnu nádržky na přebytečný inkoust se obraťte na podporu zákazníků společnosti Canon.

## Wi-Fi

### Připojení selhalo

- Nebyly rozpoznány žádné přístupové body. Zkontrolujte nastavení přístupového bodu (📖86).
- Nepodařilo se nalézt zařízení. Fotoaparát vypněte, opětovně zapněte a vyzkoušejte připojení.
- Zkontrolujte připojované zařízení a ujistěte se, zda je připraveno k připojení.

### Nelze určit přístupový bod

- Na několika přístupových bodech došlo k současnému stisknutí tlačítek WPS. Zkuste fotoaparát opětovně připojit.

### Nebyl nalezen žádný přístupový bod

- Ujistěte se, zda je přístupový bod zapnutý.
- Připojujete-li přístupový bod ručně, ujistěte se, zda jste zadali správný identifikátor SSID.

### Nesprávné heslo/Nesprávné nastavení zabezpečení sítě Wi-Fi

- Zkontrolujte nastavení zabezpečení přístupového bodu (📖86).

### Konflikt adres IP

- Resetujte IP adresu, aby nekolidovala s jinými adresami.

### Odpojeno / Přijetí selhalo / Odeslání selhalo

- Můžete se nacházet v místě odstínění signálu Wi-Fi.
- Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti mikrovlnné trouby, zařízení Bluetooth a jiných zařízení, jež pracují ve frekvenčním pásmu 2,4 GHz.
- Přiblížte fotoaparát k zařízení, ke kterému se pokoušíte připojit (například k přístupovému bodu), a ujistěte se, že se mezi oběma zařízeními nenacházejí žádné překážky.
- Zkontrolujte připojené zařízení, zda v něm nedochází k chybám.

### Odeslání selhalo

#### Chyba paměťové karty

- Zobrazuje-li se stejná chybová zpráva i po vložení naformátované paměťové karty ve správné orientaci, obraťte se na centrum zákaznické podpory Canon.

### Přijetí selhalo

#### Nedostatek místa na kartě

- V cílovém fotoaparátu není na paměťové kartě dostatek volného místa pro přijetí snímků. Vymazáním snímků uvolníte na paměťové kartě místo nebo vložte paměťovou kartu s dostatkem volného místa.

### Přijetí selhalo

#### Paměťová karta zamčena

- Přepínač ochrany proti zápisu na paměťové kartě ve fotoaparátu, který přijímá snímky, je nastaven do zamčené polohy. Posuňte přepínač ochrany proti zápisu do odemčené polohy.

### Přijetí selhalo

#### Chyba pojmenování!

- Snímky nelze přijmout, pokud bylo v cílovém fotoaparátu dosaženo nejvyšší číslo složky (999) a nejvyšší číslo snímku (9999).

### Nedostatek prostoru na serveru

- Vymazáním nepotřebných snímků odeslaných na server CANON IMAGE GATEWAY uvolníte potřebné místo.
- Uložte snímky odeslané pomocí funkce Synchronizace snímků (📖99) do počítače.

### Zkontrolujte nastavení sítě

- Ujistěte se, zda se počítač připojí k internetu s aktuálním nastavením sítě.

## Před použitím

## Základní příručka

## Pokročilá příručka

### 1 Základy práce s fotoaparátem

### 2 Režim Auto

### 3 Další režimy fotografování

### 4 Režim P

### 5 Režim přehrávání

### 6 Funkce Wi-Fi

### 7 Nabídka nastavení

### 8 Příslušenství

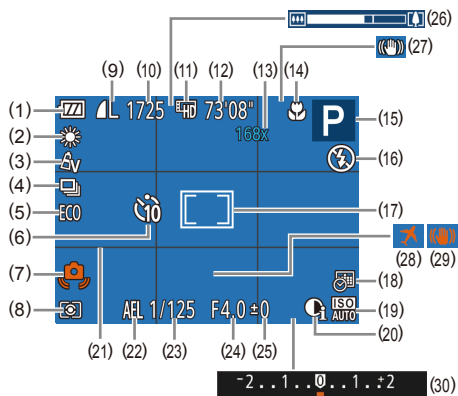
### 9 Dodatek

## Rejstřík



## Informace zobrazované na monitoru

### Fotografování (zobrazené informace)



- |  |   |
|--|---|
| (1) Stav baterie (📖132)                        | (11) Kvalita filmu (📖38)                                    |
| (2) Vyvážení bílé (📖52)                        | (12) Zbývající čas (📖143)                                   |
| (3) Mé barvy (📖52)                             | (13) Zvětšení zoomu (📖33),<br>Digitální telekonvertor (📖54) |
| (4) Režim řízení (📖36)                         | (14) Rozsah zaostření (📖54,<br>📖54)                         |
| (5) Režim Eco (📖108)                           | (15) Režim fotografování (📖134),<br>ikona scény (📖31)       |
| (6) Samospoušť (📖34)                           | (16) Režim blesku (📖58)                                     |
| (7) Varování před chvěním<br>fotoaparátu (📖30) | (17) Rámeček AF (📖55), Rámeček<br>bodu bodového AE (📖50)    |
| (8) Režim měření expozice (📖50)                | (18) Razítko data (📖35)                                     |
| (9) Kompresie snímků (📖59),<br>Rozlišení (📖37) | (19) Citlivost ISO (📖51)                                    |
| (10) Počet zaznamenaných snímků<br>(📖143)      |   |

- |  |  |
|--|--|
| (20) i-Contrast (📖51)                    | (26) Sloupec zoomu (📖28)                   |
| (21) Mřížka (📖38)                        | (27) Ikona režimu IS (📖32)                 |
| (22) Blokování AE (📖50)                  | (28) Časové pásmo (📖107)                   |
| (23) Rychlost závěrky                    | (29) Stabilizace obrazu (📖59)              |
| (24) Clonové číslo                       | (30) Stupnice kompenzace expozice<br>(📖50) |
| (25) Úroveň kompenzace expozice<br>(📖50) |  |

### Stav baterie

Na monitoru se zobrazí ikona nebo zpráva indikující aktuální stav baterie.

Zobrazení	Podrobnosti
	Kapacita je dostatečná.
	Baterie je částečně vybitá, ale její kapacita je dostačující.
	Baterie je téměř vybitá. Nabijte baterii co nejdříve.
[Nabijte baterii]	Baterie je vybitá. Ihned nabijte baterii.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce  
s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy  
fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

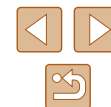
**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

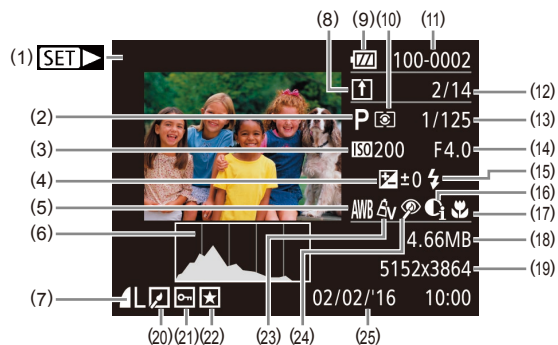
**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Přehrávání (podrobné informace)



- |   |   |
|---|---|
| (1) Záznam filmu (61, 28)   | (13) Rychlost závěrky (statické snímky), Kvalita snímku / Rychlost snímání (filmy) (38) |
| (2) Režim fotografování (134)                                     | (14) Clonové číslo  |
| (3) Citlivost ISO (51), Rychlost přehrávání (45)                  | (15) Blesk (58)   |
| (4) Úroveň kompenzace expozice (50)                               | (16) i-Contrast (51, 75)  |
| (5) Vyvážení bílé (52)  | (17) Rozsah zaostření (54, 54)  |
| (6) Histogram (63)  | (18) Velikost souboru   |
| (7) Kompresie (kvalita snímku) (59) / Rozlišení (37), MP4 (filmy) | (19) Statické snímky: Rozlišení (143) Filmy: Doba přehrávání (143)                      |
| (8) Synchronizace snímků (99)                                     | (20) Úpravy snímků (73)   |
| (9) Stav baterie (132)  | (21) Ochrana (67)   |
| (10) Režim měření expozice (50)                                   | (22) Oblíbené (72)  |
| (11) Číslo složky – číslo souboru (110)                           | (23) Mé barvy (52, 75)  |
| (12) Aktuální číslo snímku / Celkový počet snímků                 | (24) Korekce červených očí (76)   |
|   | (25) Datum/čas pořízení (17)  |



- Některé informace se při zobrazování snímků na televizoru nemusí zobrazovat správně (116).

## Přehled panelu pro ovládání filmů

Na panelu pro ovládání filmů zobrazeném postupem uvedeným v části „Prohlížení“ (61) jsou k dispozici následující operace.

	Opustit
	Přehrát
	Pomalý pohyb (Stisknutím tlačítek [◀][▶] můžete měnit rychlost přehrávání. Není přehráván žádný zvuk.)
	Skok dozadu* (Pokud tlačítko [⏮] přidržíte, budete v přeskakování dozadu pokračovat.)
	Předchozí políčko (Přidržení tlačítka [⏮] plní funkci rychlého převíjení zpět.)
	Následující políčko (Přidržení tlačítka [⏭] plní funkci rychlého převíjení vpřed.)
	Skok dopředu* (Pokud tlačítko [⏭] přidržíte, budete v přeskakování vpřed pokračovat.)
	Upravit (77)
	Zobrazí se v případě připojení fotoaparátu k tiskárně kompatibilní se standardem PictBridge (119).

\* Zobrazí snímek přibližně o 4 sekundy předcházející aktuálnímu snímku nebo za ním o 4 sekundy následující.



- Během přehrávání filmu můžete přeskaovat dopředu a dozadu stisknutím tlačítek [◀][▶].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



# Tabulky funkcí a nabídek

## Funkce dostupné v jednotlivých režimech fotografování

	Režim fotografování													
Funkce	AUTO	P	LIVE											
Kompenzace expozice (📖50)	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-
Blesk (📖58)														
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-
	-	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○
	*1	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Rozsah zaostření (📖54, 📖54)														
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	-	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○
AF sledování (📖56)	-	○	○	○	-	○	-	-	-	○	○	○	-	○
Změna zobrazení (📖24)	○	○	-	○	-	○	-	-	-	-	○	○	○	○

\*1 Položka není k dispozici. V některých případech se však přepne do režimu .

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

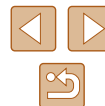
**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Nabídka FUNC.

	Režim fotografování													
	AUTO	P	LIVE											*
Funkce														
Režim měření expozice (📖50)														
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	-	<input type="radio"/>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Mé barvy (📖52)														
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	-	<input type="radio"/>	-	-	<input type="radio"/>	-	-	-	-	-	-	-	-	<input type="radio"/>
Vyvážení bílé (📖52)														
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	-	<input type="radio"/>	-	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	-	-	-	-	-	-	<input type="radio"/>
Citlivost ISO (📖51)														
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-
	-	<input type="radio"/>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<input type="radio"/>
Samospoušť (📖34)														
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Nastavení samospouště (📖35)														
<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-

\*1 Vyvážení bílé není k dispozici.

\*2 Lze nastavit v rozmezí 1–5: kontrast, ostrost, sytost barev, červené, zelené a modré barevné tóny pleti.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



Režim fotografování		AUTO	P	LIVE											
Funkce															
Poměr stran stat. obrazu (📖37)															
16:9		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	-	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3:2 1:1		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	-	-	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4:3		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Rozlišení (📖37)															
L		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
M1M2S		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	-	-	-	-	-	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
M		-	-	-	-	-	<input type="radio"/>	-	-	-	-	-	-	-	-
Komprese (📖59)															
		-	<input type="radio"/>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Kvalita filmu (📖38)															
		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	*1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

\*1 Propojeno s nastavením poměru stran; nastavováno automaticky (📖45).

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
<b>1</b> Základy práce s fotoaparátem
<b>2</b> Režim Auto
<b>3</b> Další režimy fotografování
<b>4</b> Režim P
<b>5</b> Režim přehrávání
<b>6</b> Funkce Wi-Fi
<b>7</b> Nabídka nastavení
<b>8</b> Příslušenství
<b>9</b> Dodatek
Rejstřík





## Karta fotografování

Režim fotografování	AUTO	P	LIVE												
Funkce															
Rámeček AF 55															
Tvář + AiAF	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AF sledování	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Střed	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Vel. rám. AF 55)*1															
Normální	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Malý	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Digitální zoom 33															
Standardní	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Vyp*2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Telekonvertor 1.6x/Telekonvertor 2.0x	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Zoom bodu AF 39															
Zap	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Vyp	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AF servo 57															
Zap	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Vyp	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Souvislý AF 57															
Zap	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Vyp	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

\*1 Dostupné při nastavení rámečku AF na možnost [Střed].

\*2 Při přechodu do režimu snímání, v němž není zoom k dispozici, zruší blokování zoomu.

\*3 [Zap], je-li detekován pohyb objektu.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

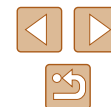
**9** Dodatek

Rejstřík



Režim fotografování		AUTO	P	LIVE													
Funkce																	
Pom. světlo AF  (39)																	
Zap		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Vyp		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Nastavení blesku  (40)																	
Kor. lampa	Zap/Vyp	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
i-Contrast  (51)																	
Auto		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Vyp		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Zobrazit snímek po pořízení  (40)																	
Doba zobraz.	Vyp/Rychlý/2 s/4 s/8 s/Přidržet	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Zobraz. inf.	Vyp/Podrobné	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mřížka  (38)																	
Zap/Vyp		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Nastavení IS  (59)																	
Režim IS	Trvale zap./vyp Při fotogr.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Dynamický IS	1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Razítko data  (35)																	
Vyp		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Datum / Datum a čas		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Před použitím
Základní příručka
Pokročilá příručka
<b>1</b> Základy práce s fotoaparátem
<b>2</b> Režim Auto
<b>3</b> Další režimy fotografování
<b>4</b> Režim P
<b>5</b> Režim přehrávání
<b>6</b> Funkce Wi-Fi
<b>7</b> Nabídka nastavení
<b>8</b> Příslušenství
<b>9</b> Dodatek
Rejstřík



## Karta nastavení

Možnosti	Odkazovaná stránka
Ztlumení	106
Hlasitost	106
Rady a tipy	107
Datum/čas	17
Časové pásmo	107
Zasunutí obj.	108
Režim Eco	108
Úspora energie	23,  108
Jas displeje	109
Úvodní obrázek	109
Formátovat	109,  110
Číslov. soub.	110
Vytvoř složku	111
Jednotky	111
Videosystém	116
Nastavení bezdrát. komunikace	78
Zobrazení loga osvědčení	111
Jazyk	18
Resetovat vše	112

## Karta přehrávání

Možnosti	Odkazovaná stránka
Prezentace	66
Smazat	70
Ochrana	67
Otáčení	71
Oblíbené	72
Nast. fotoalba	125
i-Contrast	75
Korekce červ. očí	76
Výřez	74
Změnit velikost	73
Mé barvy	75
Přechod	61
Rolování zobr.	61
Autootáčení	72
Obnovit	61

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Karta tisku

Možnosti	Odkazovaná stránka
Tisk	–
Vybrat sním. a počet	123
Vybrat rozsah	124
Vybrat všechny sním.	124
Zrušit všechny výb.	124
Nastavení tisku	123

## Nabídka FUNC. režimu Nabídka

Možnosti	Odkazovaná stránka
Otáčení	71
Ochrana	67
Oblíbené	72
Tisk	119
Přehrát film	61
Chytrý výběr	66
Vyhled. snímku	64
Prezentace	66

## Pokyny pro manipulaci

- Tento fotoaparát je velmi citlivé elektronické zařízení. Snažte se uchránit jej před pádem a nevystavovat jej silným nárazům.
- Nikdy neumisťujte fotoaparát do blízkosti magnetů, motorů nebo jiných zařízení, která generují silná elektromagnetická pole. Elektromagnetická pole mohou způsobit nesprávnou funkci fotoaparátu či vymazání dat snímků.
- Ulpěla-li na fotoaparátu nebo monitoru nečistota či voda, otřete jej měkkým, suchým hadříkem, například utěrkou na brýle. Při čištění nepoužívejte sílu.
- K čištění fotoaparátu ani obrazovky nikdy nepoužívejte organická rozpouštědla.
- Prach a nečistotu odstraňujte z objektivu pomocí ofukovacího štětce. Je-li čištění obtížné, obraťte se na centrum zákaznické podpory společnosti Canon.
- Je-li fotoaparát přenesen z chladu do tepla, může na jeho povrchu dojít ke kondenzaci vlhkosti (tvorbě kapek vody). Chcete-li předejít kondenzaci na povrchu fotoaparátu při náhlých změnách teploty, umístěte fotoaparát do vzduchotěsného igelitového sáčku a před vyjmutím ze sáčku jej nechte pozvolna se přizpůsobit změně teploty.
- Vytvoří-li se na fotoaparátu kondenzační vlhkost, okamžitě jej přestaňte používat. Pokud tak neučiníte, můžete fotoaparát poškodit. Vyměňte paměťovou kartu a baterii a před dalším použitím vyčkejte, až se veškerá vlhkost zcela odpaří.
- Nepoužité baterie skladujte v plastovém sáčku nebo nějaké nádobě. Nebudete-li baterii nějakou dobu používat, pak ji pro zachování její výkonnosti přibližně jednou za rok nabijte a poté ji před uložením používejte ve fotoaparátu tak dlouho, dokud se nevybíje.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



# Specifikace

## Fotoaparát

### Obrazový snímač

Počet efektivních pixelů fotoaparátu (max.) (Zpracování obrazu může způsobit snížení počtu pixelů.)	..... Cca 20,0 megapixelů
Celkový počet pixelů	..... Cca 20,5 megapixelů
Velikost obrazu	..... typ 1/2,3

### Objektiv

Ohnisková vzdálenost (ekvivalent u 35mm filmu)	..... 4,3–180,6 mm (24–1 008 mm)
Zvětšení zoomu	..... 42x

### Digitální zoom

Zvětšení	..... Cca 4x
Maximální zvětšení (digitální x optický zoom)	..... Cca 168x
Ohnisková vzdálenost (nejdelší ohnisková vzdálenost, ekvivalent u 35mm filmu)	..... Odpovídá cca 4 032 mm

### Monitor

Typ	..... Barevný TFT z tekutých krystalů
Velikost monitoru	..... 7,5 cm (3,0 palců)
Počet efektivních pixelů	..... Cca 230 000 bodů

### Sekvenční fotografování

Rychlost (Liší se v závislosti na předmětu, pozici zoomu, ostatních faktorech fotografování a značce paměťové karty.)	..... Normální sekvenční fotografování v režimech Auto/P: Cca 0,5 snímků/s Normální sekvenční fotografování v režimu Nízká hladina osvětlení: Cca 2,2 snímků/s
--	---

### Vestavěný blesk

Pracovní rozsah blesku (širokoúhlý objektiv)	..... 50 cm – 5,0 m
Pracovní rozsah blesku (teleobjektiv)	..... 1,4–2,7 m

### Rychlost závěrky

Režim Auto (automatické nastavení)	..... 1 – 1/4000 s
Rozsah ve všech režimech fotografování	
Maximum	..... 15 s
Minimum	..... 1/4000 s

### Rychlost (jednotka: s)

Režim Dlouhá závěrka	15, 13, 10, 8, 6, 5, 4, 3,2, 2,5, 2, 1,6, 1,3, 1
----------------------	---

### Clona

Clonové číslo	..... 3,5–8,0 (W) 6,6–8,0 (T)
---------------	----------------------------------

### AF

Rámeček AF	..... Tvář + AiAF (počet rámečků AF: maximálně 9), AF sledování, Střed
------------	---

### Formát souborů

Kompatibilní se specifikací Design rule for Camera File system (DCF); Kompatibilní se standardem DPOF (verze 1.1)
--

### Typ dat (fotografie)

Formát souborů snímků	..... Exif 2.3 (DCF 2.0)
Typ snímků	..... JPEG

### Typ dat (filmy)

Formát záznamu	..... MP4
Video	..... MPEG-4 AVC/H.264
Zvuk	..... MPEG-4 AAC-LC (monofonní)

### Napájení

Baterie	..... NB-11LH
---------	---------------

### Před použitím

### Základní příručka

### Pokročilá příručka

#### 1 Základy práce s fotoaparátem

#### 2 Režim Auto

#### 3 Další režimy fotografování

#### 4 Režim P

#### 5 Režim přehrávání

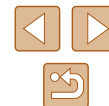
#### 6 Funkce Wi-Fi

#### 7 Nabídka nastavení

#### 8 Příslušenství

#### 9 Dodatek

### Rejstřík



Rozhraní	
Drátové .....	Vysokorychlostní USB (Mini-B) Analogový zvukový výstup (monofonní) Analogový videovýstup (NTSC/PAL)
Bezdrátové.....	Wi-Fi Specifikace: IEEE 802.11b/g/n Frekvence: 2,4 GHz Kanály: 1–11 Zabezpečení: WEP, WPA-PSK (AES/TKIP), WPA2-PSK (AES/TKIP) NFC
Provozní prostředí	
Teplota .....	0–40 °C
Rozměry (v souladu s CIPA) (ŠxVxH) .....	104,4 x 69,1 x 85,1 mm
Hmotnost (v souladu s CIPA)	
Včetně baterie, paměťové karty .....	Cca 325 g
Pouze tělo fotoaparátu.....	Cca 308 g

## Počet snímků / Doba záznamu, Doba přehrávání

Počet fotografií (v souladu s CIPA)	Cca 195 snímků
Počet fotografií (zapnutý režim Eco)	Cca 260 snímků
Doba záznamu filmu (v souladu s CIPA)*1	Přibližně 50 min
Doba záznamu filmu (sekvenční snímání)*2	Cca 1 h 30 min
Doba přehrávání*3	Cca 5 h

\*1 Celková doba při opakovaném snímání za následujících podmínek

- Režim [AUTO] a výchozí hodnoty pro ostatní nastavení

- Snímání/pozastavení, zoomování, zapnutí a vypnutí fotoaparátu

\*2 Celková doba při opakovaném snímání za následujících podmínek

- Režim [AUTO] a výchozí hodnoty pro ostatní nastavení

- Pokud je dosaženo maximální doby záznamu filmu nebo maximálního počtu snímků, fotoaparát se vypne/restartuje.

\*3 Doba při přehrávání prezentace fotografií.

## Rozsah zaostřitelných vzdáleností

Režim fotografování	Rozsah zaostření	Nejkratší ohnisková vzdálenost (III)	Nejdelší ohnisková vzdálenost (I)
AUTO	–	0 cm – nekonečno	1,4 m – nekonečno
Ostatní režimy	A	5 cm – nekonečno	1,4 m – nekonečno
	🌸	0–50 cm	–
	A	3,0 m – nekonečno	3,0 m – nekonečno

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce  
s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy  
fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek









Rejstřík



## Počet snímků, které lze uložit na paměťovou kartu



Počet snímků s poměrem stran (37) 4:3 na paměťovou kartu je následující. Mějte na paměti, že počet dostupných snímků se mění v závislosti na poměru stran.

Počet snímků, které lze uložit na 16GB paměťovou kartu (přibližný počet)

L		1792
		3017
M1		3546
		5925
M2		9344
		16755
S		53992
		80988

- Hodnoty v tabulce jsou měřeny podle standardů společnosti Canon a mohou se měnit v závislosti na fotografovaném objektu, použité paměti a nastavení fotoaparátu.

## Doba záznamu na paměťovou kartu

Záznamové pixely	Celková doba záznamu, který lze uložit na 16GB paměťovou kartu (přibližná doba)	Doba záznamu pro jednorázový záznam (přibližná doba)
 (1280 x 720)	2 h 35 min 37 s	29 min 59 s
 (640 x 480)	8 h 25 min 48 s	1 h

- Hodnoty v tabulce jsou měřeny podle standardů společnosti Canon a mohou se měnit v závislosti na fotografovaném objektu, použité paměti a nastavení fotoaparátu.
- Doby záznamu jednotlivých filmů jsou uvedeny pro paměťové karty rychlostní třídy SD Speed Class 10. Při použití karet nižší rychlostní třídy se může záznam zastavit. Záznam se rovněž automaticky zastaví, když velikost souboru dosáhne 4 GB nebo se karta zaplní.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## **Baterie NB-11LH**

Typ:	Nabíjecí lithium-iontová baterie
Nominální napětí:	3,6 V DC
Nominální kapacita:	800 mAh
Počet nabíjecích cyklů:	Cca 300x
Provozní teploty:	0–40 °C

## **Nabíječka baterií CB-2LF/CB-2LFE**

Jmenovité vstupní hodnoty:	100–240 V AC (50/60 Hz)
Jmenovité výstupní hodnoty:	4,2 V DC, 0,41 A
Doba nabíjení:	Cca 2 h 20 min (s baterií NB-11LH)
Provozní teploty:	5–40 °C

- Počet snímků, které lze pořídit, vychází z pokynů sdružení CIPA (Camera & Imaging Products Association).
- Za určitých snímacích podmínek mohou být počty snímků a doby záznamu nižší než výše uvedené.
- Počet snímků / doba při použití plně nabité baterie.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

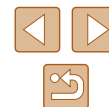
**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík





# Rejstřík

## A

AF servo 57  
AF sledování 56  
AV kabel 115, 116

## B

Barva (vyvážení bílé) 52  
Baterie → Datum/čas  
(baterie pro datum/čas)  
Nabíjení 15  
Režim Eco 108  
Stav 132  
Úspora energie 23

## Blesk

Deaktivace blesku 58  
Pomalá synchronizace 58  
Zap 58

Blokování AE 50

Blokování zaostření 55

## C

Camera Connect 79  
CameraWindow 117  
CANON IMAGE GATEWAY 78, 90  
Černobílé snímky 53  
Cestování s fotoaparátem 107  
Chybová hlášení 130  
Chytrý výběr 66  
Číslování souborů 110  
Citlivost ISO 51

## D

Dálkové fotografování 102  
Datum/čas

Baterie pro datum/čas 18  
Nastavení 17  
Přidání razítek data 35  
Světový čas 107  
Změna 17

Digitální telekonvertor 54  
Digitální zoom 33  
Dlouhá závěrka  
(režim fotografování) 47  
DPOF 123

## E

Efekt miniatury  
(režim fotografování) 45  
Efekt objektivu rybí oko  
(režim fotografování) 44  
Efekt plakátu (režim fotografování) 44  
Expozice  
Kompenzace 50  
Extra živé (režim fotografování) 44

## F

Filmy  
Doba záznamu filmu 143  
Kvalita snímku  
(rozlišení / rychlost snímání) 38  
Úpravy 77  
Fotoaparát  
Resetovat vše 112  
Fotografování  
Datum/čas pořízení → Datum/čas  
Informace o snímku 132

## H

Hodiny 27

## I

i-Contrast 51, 75  
Indikátor 27

## J

Jazyk zobrazování 18

## K

Kompresní poměr (kvalita snímku) 59  
Konektor 116, 119  
Korekce červených očí 76  
Kvalita snímku → Kompresní poměr  
(kvalita snímku)

## L

Levný fotoaparát (režim fotografování)  
46

## M

Makro (rozsah zaostření) 54  
Mazání 70  
Mé barvy 52, 75  
Monochromatický  
(režim fotografování) 46  
Mřížka 38

## N

Nabídka  
Tabulka 134  
Základní činnosti 25  
Nabídka FUNC.  
Tabulka 135, 140  
Základní činnosti 24  
Nabídka Wi-Fi 82

Nabíječka baterií 2, 114  
Napájení 114 → Baterie  
→ Nabíječka baterií  
Nastavení fotoalba 125  
Nekonečno (rozsah zaostření) 54  
Nízká hladina osvětlení  
(režim fotografování) 43

## O

Oblíbené 72  
Obrazovka  
Ikony 132, 133  
Jazyk zobrazování 18  
Nabídka → Nabídka FUNC.,  
nabídka  
Obsah balení 2  
Ochrana 67  
Odesílání snímků 97  
Odesílání snímků do jiného  
fotoaparátu 95  
Odesílání snímků do počítače 85  
Odesílání snímků do telefonu  
Smartphone 79  
Odesílání snímků do tiskárny 94  
Odesílání snímků do webových  
služeb 93  
Ohňostroj → Ohňostroj (režim  
fotografování)  
Ohňostroj (režim fotografování) 43  
Otáčení 71

## P

P (režim snímání) 49  
Paměťová karta 2  
Doba záznamu filmu 143  
Paměťové karty SD / SDHC / SDXC  
→ Paměťová karta  
PictBridge 115, 119

## Před použitím

## Základní příručka

## Pokročilá příručka

### 1 Základy práce s fotoaparátem

### 2 Režim Auto

### 3 Další režimy fotografování

### 4 Režim P

### 5 Režim přehrávání

### 6 Funkce Wi-Fi

### 7 Nabídka nastavení

### 8 Příslušenství

### 9 Dodatek

## Rejstřík



Poměr stran 37  
Portrét (režim fotografování) 43  
Přehrávání → Prohlížení  
Prezentace 66  
Připojení pomocí  
přístupového bodu 86  
Příslušenství 114  
Programová automatika 49  
Prohlížení 20  
Chytrý výběr 66  
Prezentace 66  
Vyhledání snímku 64  
Zobrazení indexu 64  
Zobrazení jednotlivých  
snímků 20  
Zobrazení na televizoru 116  
Zvětšené zobrazení 65

**R**  
Rámečky AF 55  
Řemínek na zápěstí 2, 14  
→ Řemínek na zápěstí  
Řešení možných problémů 126  
Resetovat vše 112  
Režim Auto (režim fotografování)  
19, 28  
Režim Eco 108  
Režim měření expozice 50  
Režim příst.bodu fotoap. 84  
Rozlišení (velikost snímku) 37  
Rozsah zaostření  
Makro 54  
Nekonečno 54

**S**  
Samospoušť 34  
2sekundová samospoušť 34  
Přízpusobené samospouště 35

Samospoušť-Detekce obličeje  
(režim fotografování) 47  
Samospoušť-Detekce obličeje  
(režim fotografování) 47  
Sépiově tónované snímky 53  
Smazat → Mazání  
Snímky  
Doba zobrazení 40  
Mazání 70  
Ochrana 67  
Přehrávání → Prohlížení  
Software  
Instalace 117  
Ukládání snímků do počítače  
85, 117  
Stabilizace obrazu 59  
Střed (režim rámečku AF) 55  
Světlo 39, 40  
Světový čas 107  
Synchronizace snímků 99

**T**  
Tisk 119  
Tvář + AiAF (režim rámečku AF) 56

**U**  
Ukládání snímků do počítače 85, 117  
Úprava nebo smazání informací  
o připojení 103  
Úpravy  
i-Contrast 75  
Korekce červených očí 76  
Mé barvy 75  
Výřez 74  
Změna velikosti snímků 73  
Úspora energie 23  
Uživatelské vyvážení bílé 52

**V**  
Výchozí → Resetovat vše  
Vyhledávání 64  
Vymazání všech 70  
Výřez 74, 120  
Vyvážení bílé (barva) 52

**Z**  
Zaostřování  
AF servo 57  
Rámečky AF 55  
Zoom bodu AF 39  
Živé ovládání (režim fotografování)  
42  
Změna velikosti snímků 73  
Zobrazení na televizoru 116  
Zoom 19, 29, 33  
Zvětšené zobrazení 65  
Zvuky 106

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce  
s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy  
fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



## Upozornění k připojení Wi-Fi (k bezdrátové síti LAN)

- Země a regiony, které umožňují používání WLAN
  - Používání WLAN je v některých zemích a regionech omezeno a neoprávněné použití může být trestáno podle národních nebo místních ustanovení. Nechcete-li porušit ustanovení vztahující se na WLAN, navštivte webovou stránku společnosti Canon a ověřte si, kde je používání těchto sítí dovoleno. Upozorňujeme, že společnost Canon nemůže být zodpovědná za jakékoliv potíže zapříčiněné používáním WLAN v jiných zemích a regionech.
- Níže uvedené činnosti mohou mít za následek právní postih:
  - změna či úprava produktu
  - odstranění certifikačních nálepek z produktu
- V souladu s právními předpisy upravujícími zahraniční obchod a směnu je nutné pro export strategických prostředků či služeb (včetně tohoto produktu) za hranice Japonska získat od japonské vlády povolení k exportu (nebo povolení k transakci služby).
- Jelikož tento produkt obsahuje americký šifrovací software, spadá pod exportní regulační opatření vlády USA a nelze jej exportovat či dovést do země, na než USA uvalily obchodní embargo.
- Nezapomeňte si poznamenat nastavení vámi používané bezdrátové sítě LAN. Nastavení bezdrátové sítě LAN uložená v tomto produktu se mohou změnit nebo vymazat v důsledku nesprávného fungování produktu, vlivem rádiových vln nebo statické elektřiny, nehody či poruchy. V rámci preventivních opatření si poznamenejte nastavení bezdrátového připojení LAN. Upozorňujeme, že společnost Canon nepřebírá žádnou zodpovědnost za přímé či nepřímé škody nebo ztrátu zisků následkem poškození nebo zničení obsahu.
- Při předání produktu další osobě, likvidaci nebo odeslání na opravu si nezapomeňte poznamenat nastavení bezdrátového připojení LAN a v případě potřeby obnovit výchozí nastavení produktu (vymazat nastavení).
- Společnost Canon neposkytuje žádnou náhradu za škody vzniklé v důsledku ztráty či krádeže produktu. Společnost Canon nepřijímá žádnou odpovědnost za škody nebo ztráty vzniklé neoprávněným přístupem nebo používáním cílových zařízení registrovaných k tomuto produktu v době ztráty nebo krádeže produktu.

- Tento produkt používejte v souladu s pokyny v této příručce. Funkci bezdrátového připojení LAN používejte v souladu s pokyny v této příručce. Společnost Canon nepřebírá žádnou zodpovědnost za škody či ztrátu, pokud je funkce využívána jiným způsobem, než jaky popisuje tato příručka.
- Bezdrátové připojení LAN nepoužívejte v případech, že se produkt nachází v blízkosti lékařského zařízení nebo jiného elektronického zařízení. Provoz bezdrátového připojení LAN v blízkosti lékařského zařízení nebo jiného elektronického zařízení může negativně ovlivnit činnost těchto zařízení.

### Upozornění na rušení rádiových vln

- Tento produkt může být rušen jinými zařízeními, jež vysílají rádiové vlny. Chcete-li rušení předejít, umístěte tento produkt co nejdále od výše zmíněných zařízení nebo taková zařízení nepoužívejte současně s tímto produktem.

### Bezpečnostní opatření

Jelikož připojení Wi-Fi využívá rádiových vln k přenosu signálů, je nutné dbát přísnějších bezpečnostních opatření než při využívání kabelových sítí LAN.

Při použití připojení Wi-Fi respektujte níže uvedené skutečnosti.

- Využívejte pouze sítě, k jejichž používání máte oprávnění. Tento produkt vyhledává blízké sítě Wi-Fi a výsledky hledání zobrazuje na monitoru. Mohou se zobrazit i sítě (neznámé sítě), jež nemáte oprávnění používat. Připojení či pokus o připojení k těmto sítím však může být považováno za neoprávněný přístup. Používejte pouze ty sítě, k jejichž využívání máte oprávnění. Nepokoušejte se připojit k jiným neznámým sítím.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

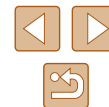
**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík



Nejsou-li bezpečnostní nastavení konfigurována správně, může dojít k níže uvedeným potížím.

- Monitorování přenosu  
Třetí osoby mohou s nekalými úmysly monitorovat bezdrátové přenosy Wi-Fi a pokusit se získat vámi odeslaná data.
- Neoprávněný přístup do sítě  
Třetí osoby mohou s nekalými úmysly získat neoprávněný přístup do vámi používané sítě a odcizit, upravit či zničit informace. Kromě toho se můžete stát obětí dalších typů neoprávněného přístupu, jako je například falešná identita (na základě falešné identity se někdo pokusí získat neoprávněný přístup k informacím) nebo útoky s využitím odrazového můstku (někdo získá neoprávněný přístup k vaší síti, kterou pak využívá jako odrazový můstek k zamaskování útoků na jiné systémy).

Chcete-li předejít tomuto typu problémů, nezapomeňte bezdrátovou síť Wi-Fi řádně zabezpečit.

Bezdrátové připojení Wi-Fi používejte v tomto fotoaparátu jen v případě, že správně rozumíte zabezpečení připojení Wi-Fi a při konfiguraci bezpečnostních nastavení dovedete správně posoudit poměr mezi rizikem a pohodlím.



Fotoaparát může prostřednictvím připojení Wi-Fi tisknout na tiskárnách kompatibilních se standardem PictBridge. Díky technickým standardům PictBridge je snadné přímo připojit digitální fotoaparáty, tiskárny a další zařízení. Kromě toho zajišťuje nový standard označovaný jako DPS over IP připojení PictBridge v síťových prostředích. Fotoaparát je s tímto standardem kompatibilní.

## Ochranné známky a licencování

- Microsoft a Windows jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Microsoft Corporation v USA a dalších zemích.
- Macintosh a Mac OS jsou ochranné známky společnosti Apple Inc., registrované v USA a dalších zemích.
- App Store, iPhone a iPad jsou ochranné známky společnosti Apple Inc.
- Logo SDXC je ochranná známka společnosti SD-3C, LLC.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™ a Wi-Fi Protected Setup™ jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Wi-Fi Alliance.
- Značka N-Mark je ochranná známka nebo registrovaná ochrana známka společnosti NFC Forum, Inc. v USA a dalších zemích.
- Všechny ostatní ochranné známky jsou vlastnictvím příslušných majitelů.
- Zařízení obsahuje technologii exFAT, která je využívána v licenci společnosti Microsoft.
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.  
\* Poznámka zobrazená podle potřeby v angličtině.

<b>Před použitím</b>
<b>Základní příručka</b>
<b>Pokročilá příručka</b>
<b>1</b> Základy práce s fotoaparátem
<b>2</b> Režim Auto
<b>3</b> Další režimy fotografování
<b>4</b> Režim P
<b>5</b> Režim přehrávání
<b>6</b> Funkce Wi-Fi
<b>7</b> Nabídka nastavení
<b>8</b> Příslušenství
<b>9</b> Dodatek
<b>Rejstřík</b>



## Odmítnutí odpovědnosti

- Neautorizovaná reprodukce této příručky je zakázána.
- Veškeré uváděné míry jsou založeny na zkušebních standardech společnosti Canon.
- Uváděné informace se mohou změnit bez předchozího upozornění, stejně jako specifikace a vzhled výrobku.
- Ilustrace a fotografie obrazovek v této příručce se mohou lehce odlišovat od skutečného zařízení.
- Nehledě na výše uvedené společnost Canon neodpovídá za žádné ztráty vzniklé v důsledku používání tohoto výrobku.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

**1** Základy práce  
s fotoaparátem

**2** Režim Auto

**3** Další režimy  
fotografování

**4** Režim P

**5** Režim přehrávání

**6** Funkce Wi-Fi

**7** Nabídka nastavení

**8** Příslušenství

**9** Dodatek

Rejstřík

