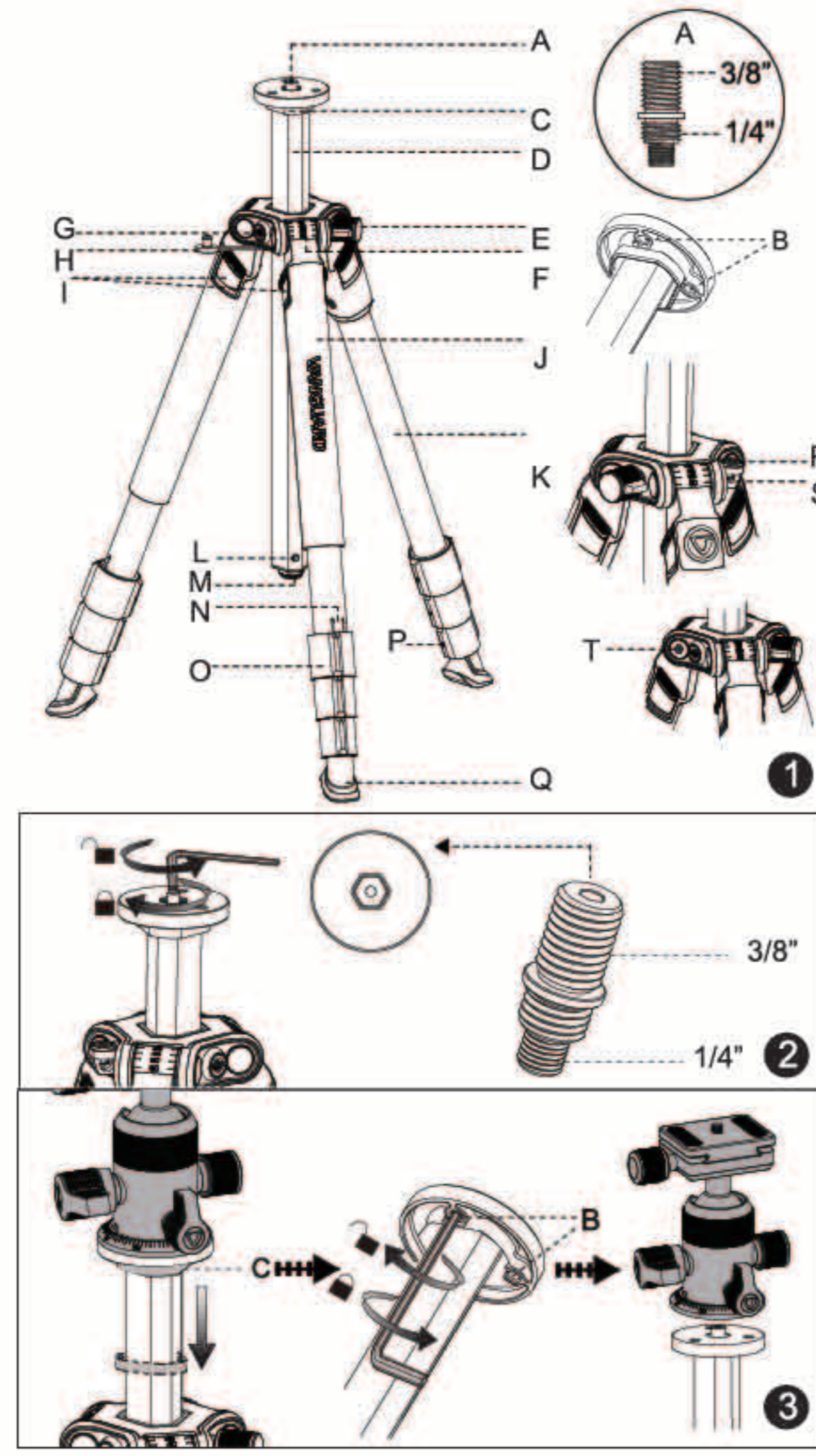
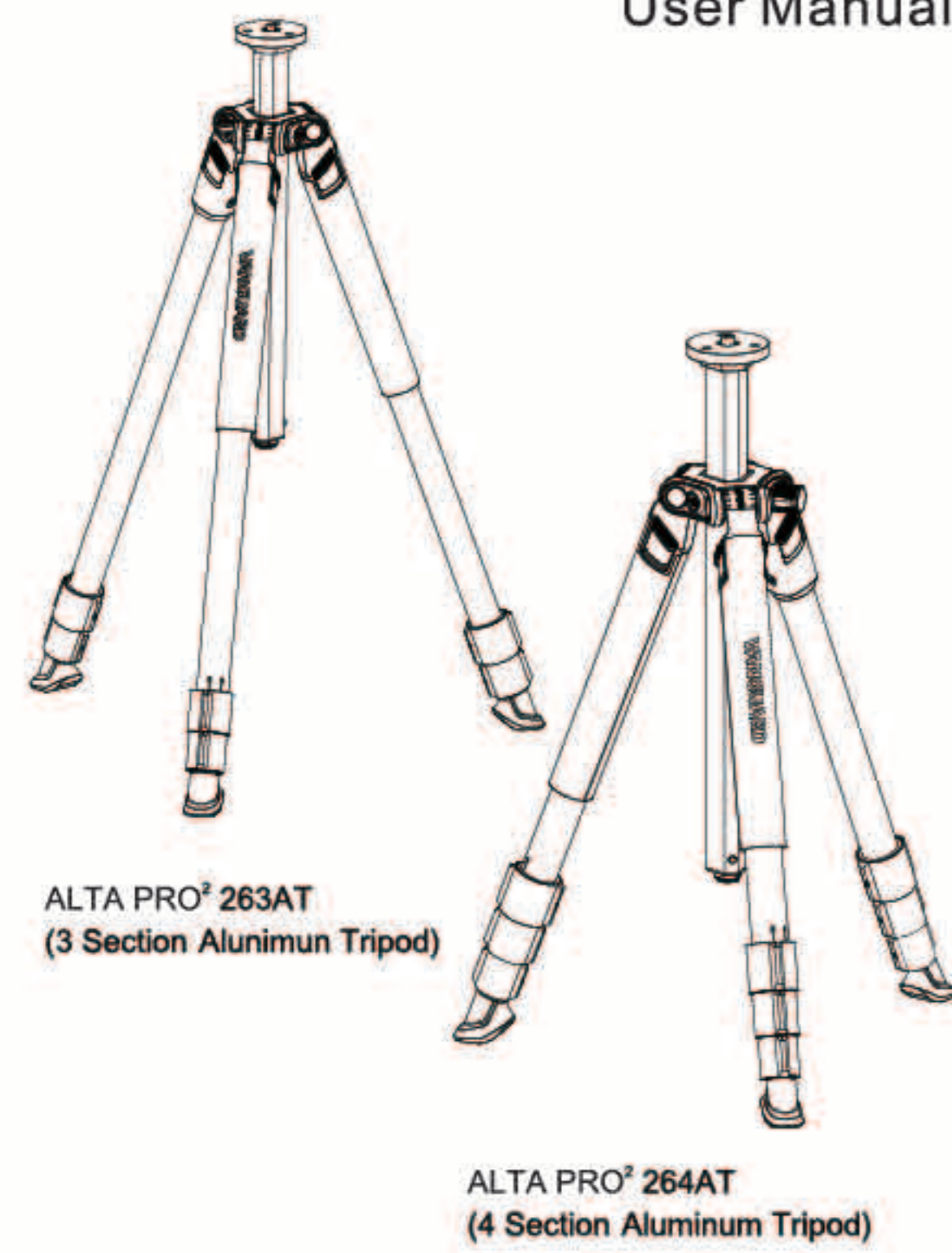




ALTA PRO² Tripod Series

User Manual



English

Thank you for choosing VANGUARD's ALTA PRO 2 tripod. ALTA PRO 2 is a sturdy tripod yet one of the lightest in its category. With exclusive features, ALTA PRO 2 is a unique tripod that provides great performance and stability for photo, video and sport optics. Available in aluminum, the series is offered with either 3 or 4 sections kit options including a 3-way Pan Head, 2-way Fluid Pan Head, Grip Head and Video Head. Enjoy imaging with Vanguard!

① PART DESCRIPTION
 A: Dual size 1/4" - 3/8" Head Screw Adapter
 B: Set screws or Locking set screws
 C: Anti-Shock Rubber Ring
 D: Central Column
 E: Central Column Locking Knob
 F: Leg Angle Markings in angle of degrees
 G: 3/8" Accessory Link Thread
 H: 3/8" Accessory Link Cap
 I: Leg Angle Adjusting Button
 J: Rubber Grip Handle
 K: Legs
 L: Central column Stop Pin
 M: Central Column Release Stop Button
 N: Twist Lock / Unlock Icons
 O: Twist Lock
 P: Twist lock Hex Screws
 Q: Rubber Feet
 R: Spirit Level
 S: Ring hole
 T: Leg Angle Locking Bolt

② CAMERA & HEAD SCREW ADAPTER
 A hex wrench (included) can be used to attach or detach the camera head screw adapter "A", screw counterclockwise to loosen, clockwise to tighten. The camera screw is a reversible 1/4" and 3/8" dual size screw. Please choose either size according to your head thread type. Please make sure the camera screw is fully tightened before attaching the head.

③ CAMERA HEAD ATTACHMENT OR REMOVAL
 Attaching the head:
 Step 1) Make sure screw size (3/8" or 1/4") is chosen to match your



www.vanguardworld.com

Français

sections ayant un diamètre plus large, votre trépied n'en sera que plus stable (comme le montre la figure 8).

Étape 1: Ouvrez les jambes.

Étape 2: Relâcher les sections de jambe successivement en déverrouillant "O". Tournez dans le sens des aiguilles d'une montre d'un 1/4 de tour jusqu'à ce que l'icône de déverrouillage "N" est alignée avec la marque de ligne de "O" puis étendre la section de jambe.

Étape 3: Verrouillez "O" en tournant dans le sens contraire des aiguilles d'une montre jusqu'à ce que l'icône de verrouillage "N" est alignée avec la marque de ligne de "O". Assurez-vous qu'il est bien serré. Il est possible que la position de la ligne de verrouillage puisse dépasser l'icône "N".

Étape 4: Procédez de la même façon pour les autres autres jambes et assurez-vous que tous les systèmes de fermeture "O" sont parfaitement serrés pour éviter tout dommage du matériel.

Le trépied est équipé d'un niveau à bulle sur le canopy pour assurer une position parfaite de niveau.

③ Il est conseillé de positionner les mains sur les poignées grip comme indiqué sur la figure 9 pour assurer le meilleur usage de votre trépied.

④ PIÉD CAOUTCHOUC / PIÉD CRAMPON
 ALTA PRO 2 est équipé de pieds en caoutchouc multi angle: anti-dérapants qui peuvent être remplacés par des pieds en pointe métalliques (vendus séparément) pour les terrains extérieurs glissants. Note: Si vous êtes amenés à utiliser des pieds en pointe, assurez vous de bien repositionner les pieds en caoutchouc comme indiqué dans la figure 10.

⑤ ALTA LINK
 ALTA PRO 2 est équipé d'un filetage 3/8" sur le canopy pour accueillir un bras flexible (non inclus) pour fixer des accessoires tels que équipement d'éclairage, réflecteurs, etc. Tirer le bouchon à vis "H" et visser le bras flexible.

Français

② TRANSPORT ET STABILITE DU TRÉPIED EN EXTERIEUR
 Sur le canopy de l'ALTA PRO 2, un anneau "S" peut être utilisé pour attacher une sangle d'épaule (non inclus) et transporter facilement le trépied. Le même anneau "S" sera bien utile pour accrocher votre sac en guise de contrepoids et ainsi assurer la stabilité du trépied en condition de vent.

Attention:
 Pour éviter de vous blesser ou de vous pincer, Manipulez votre trépied avec soin.

Information à lire avant utilisation:
 1. Lors de la mise en place du trépied, assurez-vous que les jambes sont bien déployées avant d'installer votre appareil photo. Pour éviter tout dommage à votre équipement ou à votre trépied, ce dernier doit être parfaitement stable.
 2. Merci de respecter la limite maximale de poids supporté par votre trépied. Au-delà de cette limite, votre matériel pourrait être en situation de risque de dommages lors de manipulations usuelles.
 3. Veillez à ce que les clapets de serrage et autres boutons sont bien serrés afin d'éviter tout mouvement inopiné qui pourrait mettre votre équipement à risque.
 4. Tenez votre équipement fermement lorsque vous le retirez du trépied.
 5. Transport:
 a) Après utilisation, retirez votre appareil photo et pliez votre trépied; assurez-vous que les sections des jambes sont bien verrouillées.
 b) NE PAS transporter le trépied lorsque l'appareil photo se trouve dessus.
 6. Entretien
 a) Nettoyer le trépied avec un chiffon doux légèrement imprégné d'une solution détergente douce.
 b) Après une utilisation dans un endroit exposé aux embruns marins, rincez à l'eau claire puis passez un chiffon doux et sec.

Deutsch

Vielen Dank, dass Sie sich für ein Alta-Pro 2 Stativ von Vanguard entschieden haben. Die ALTA PRO 2 gehören zu den robustesten und leichtesten Stativen Ihrer Kategorie. Die ALTA PRO 2 Stativ bieten den Nutzern exklusive Features und die beste Leistung und Stabilität für Foto- und Videoaufnahmen, sowie Naturbeobachtung. Die Aluminium Stativ sind mit jeweils drei oder vier Sektoren erhältlich, sowie Kits mit 3-Wege Panoramakopf, 2-Wege Fluidkopf, Grip-Kopf und Videokopf. Genießen Sie die Fotografie mit Vanguard.

① TEILEBESCHREIBUNG
 A: 1/4"-3/8" Schraubensadapter
 B: Schraubenset
 C: Stoßdämpfender Gummiring
 D: Mittelsäule
 E: Mittelsäulenverriegelungsknopf
 F: Beinwinkelmarkierungen
 G: 3/8" Verbindungsfaden
 H: 3/8" Verbindungskappe
 I: Beinwinkeljustierungsknopf
 J: Gummierter Griff
 K: Beine
 L: Mittelsäulen Stop-Knopf
 M: Mittelsäulenverriegelungs Stop-Knopf
 N: Verschluss Öffnen/Schließen Button
 O: Drehverschluss
 P: Drehverschluss Sechskantschraube
 Q: Gummifüße
 R: Wasserwaage
 S: Ringöffnung
 T: Beinwinkel Feststellschraube

② SCHRAUBENADAPTER FÜR KAMERAKOPF
 Mit Hilfe eines Inbusschlüssels (im Lieferumfang enthalten) kann der Adapter für den Kamerakopf "A" befestigt oder gelöst werden. Drehen im Uhrzeigersinn befestigt den Adapter, drehen gegen den Uhrzeigersinn löst ihn. Die Schraube ist eine duale 1/4" und 3/8" Schraube. Bitte nutzen Sie immer die passende Größe für ihr jeweiliges Equipment und versichern Sie sich bei jeder Nutzung, dass die Schraube festgezogen ist bevor Sie den Kopf befestigen.

Deutsch

③ MONTAGE/DEMONTAGE DES KAMERAKOPFES
 Montage des Kopfes:
 Schritt 1) Stellen Sie sicher, die richtige Schraube gewählt zu haben (3/8" oder 1/4").
 Schritt 2) Bewegen Sie den stoßdämpfenden Gummiring "C" nach unten und stellen Sie sicher, dass die drei Schrauben "B" nicht stören.
 Schritt 3) Verbinden Sie das Stativ mit dem Kopf, indem Sie diesen im Uhrzeigersinn festschrauben.
 Schritt 4) Nutzen Sie den Inbusschlüssel um die Schrauben "M" im Uhrzeigersinn festzuziehen. Vergewissern Sie sich, dass die drei Schrauben "B" festziehen, bevor Sie das Stativ benutzen.

Demontage des Kopfes:
 Schritt 1) Bewegen Sie den stoßdämpfenden Gummiring "C" nach unten.
 Schritt 2) Nutzen Sie den Inbusschlüssel um die Schrauben "M" gegen den Uhrzeigersinn zu lösen.
 Schritt 3) Stellen Sie sicher, dass der Feststellknopf betätigt ist, dann drehen Sie den Kopf entgegen des Uhrzeigersinn.

④ STOSSDÄMPFENDER GUMMRING
 Der stoßdämpfende Gummiring "C" schützt Ihre Geräte vor Schlägen, wenn die Mittelsäule "D" zu schnell gesenkt wird.

⑤ MITTELSÄULENEINSTELLUNG
 Die Mittelsäule "D" kann erhöht werden, um die gewünschte Einstellung für das Shooting zu erreichen. Lösen Sie den Mittelsäulenverschluss "E" durch drehen gegen den Uhrzeigersinn, stellen Sie die gewünschte Höhe der Mittelsäule ein und befestigen Sie diese wieder durch drehen von "E" im Uhrzeigersinn.

⑥ BEINWINKELJUSTIERUNG
 Betätigen Sie den Knopf zur Beinwinkeljustierung "I" (befindet sich auf beiden Seiten von jedem Bein) um die Beine auf eine der vier möglichen Positionen einzustellen (20, 40, 60, und 80 Grad). Die Stativbeine können auf unebenem Untergrund auch individuell und unterschiedlich eingestellt werden.

Deutsch

⑦ GELOCKERTE BEINE FESTZIEHEN
 Sollte sich ein Bein mit der Zeit lockern, benutzen Sie einen 4mm Inbusschlüssel um die Feststellschraube "T" festzuziehen bis die gewünschte Spannung erreicht ist. Drehen Sie im Uhrzeigersinn zum festziehen und entgegengesetzt zum lösen.

⑧ EINSTELLEN DER STATIVBEINE
 Um die Länge der Stativbeine einzustellen, öffnen Sie den Verschluss "O" und stellen Sie die gewünschte Größe mit Hilfe der Teleskopabschnitte ein. Beginnen Sie oben und arbeiten Sie sich nach unten, bis die gewünschte Höhe erreicht ist. Fangen Sie mit der größten Sektion an, um mehr Stabilität zu erreichen (Abbildung 8).
 Schritt 1) Öffnen Sie die Stativbeine.
 Schritt 2) Lösen Sie die Beinabschnitte nacheinander durch öffnen von "O". Drehen mit dem fortgeschrittenen Twist-Lock Feature im Uhrzeigersinn jeweils eine 1/4 Umdrehung bis das "Offnen"-Icon ""N"" auf einer Position mit dem Twist-Lock Symbol ist und stellen Sie dann die gewünschte Länge ein.
 Schritt 3) Schließen Sie "O" durch drehen im Uhrzeigersinn bis das "Schließen"-Icon ""N"" bis es mit der "Twist-Lock" Markierung in einer Reihe ist. Stellen Sie sicher, dass es komplett festgezogen ist.
 Schritt 4) Fahren Sie auf die gleiche Weise mit den anderen Beinen fort und stellen Sie sicher, dass alle Schösser "O" fest geschlossen sind, um ein instabiles Stativ oder Beschädigungen an der Ausrüstung zu vermeiden. Das Stativ kann mit Hilfe der Wasserwaage "R", welche zentral an der Mittelsäule angebracht ist, auch auf in abgeflachter Position aufgestellt werden.

⑨ BITTE BENUTZEN SIE DIE HANDGRIFFE AN DEN STATIVBEINEN (ABBILDUNG 10) UM IHR STATIV ZU BEDIENEN.

⑩ AUSTAUSCH VON GUMMIFÜßEN ZU SPIKES
 Die ALTA PRO 2 Stativ sind mit "Multi-Angle"-Gummifüßen ausgestattet, die bei Bedarf auch gegen Spike-Füße (separat erhältlich) ausgetauscht werden können. Bitte beachten: Bitte bringen Sie Gummifüße danach wieder wie beschrieben an (Abbildung 10.5 & 11).

Deutsch

⑫ ALTA LINK
 Die ALTA PRO 2 Stativ sind mit einem 3/8" Gewinde ausgestattet welches zum anbringen von Monitorhalterungen und anderem Zubehör genutzt werden kann. Entfernen Sie die Kappe "H" von der Schraube und bringen Sie das gewünschte Zubehör an, insofern dieses über einen 3/8" Anschluss verfügt.

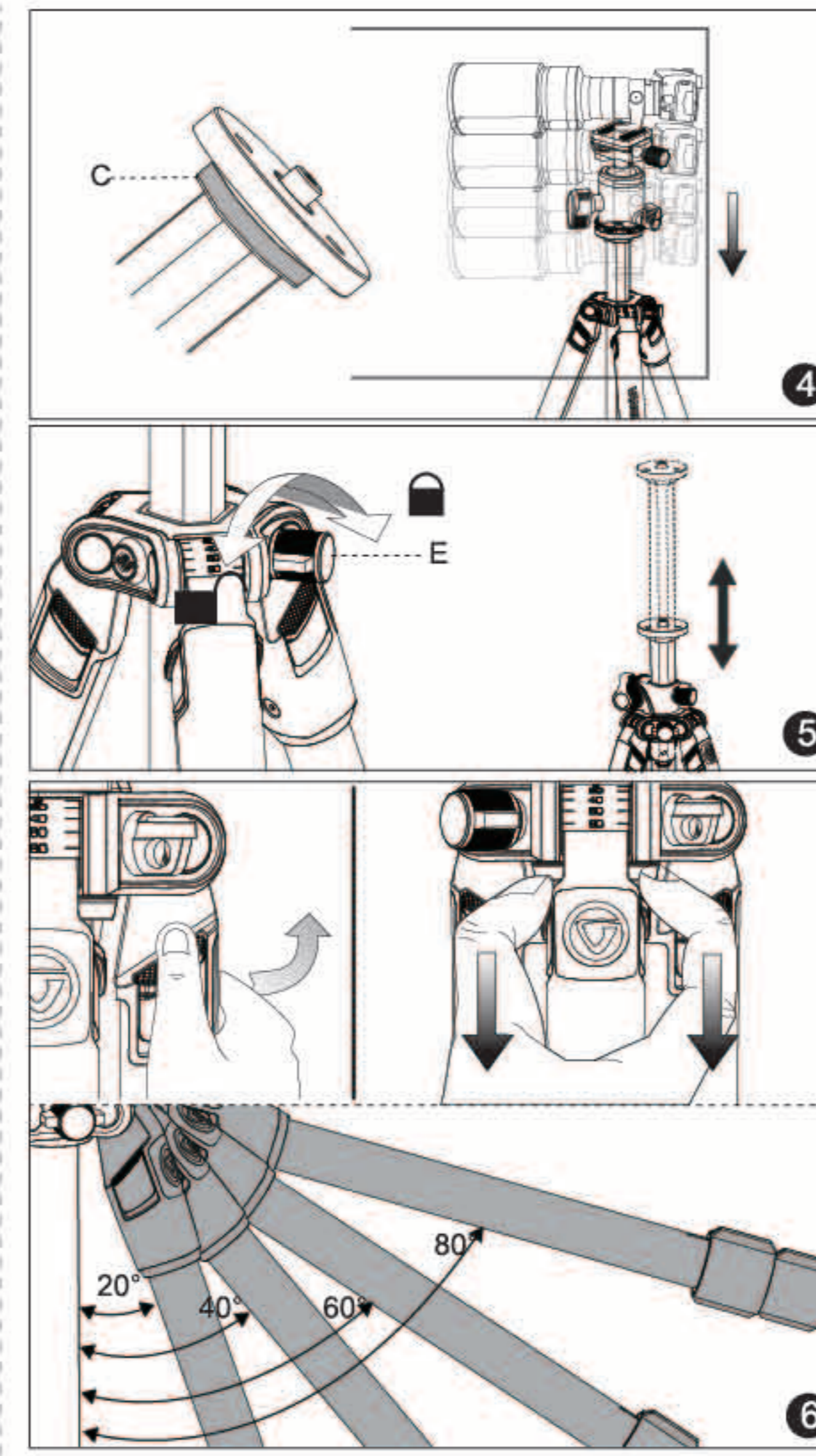
⑬ AUFBAU UND STABILITÄT BEI DER NUTZUNG IM FREIEN
 Die ALTA PRO 2 Stativ sind mit einem Haken "S" an der Mittelsäule ausgestattet. An diesem Haken kann ein Gurt (nicht im Lieferumfang enthalten) angebracht werden, mit dem das Stativ transportiert werden kann. Bei windigen Bedingungen kann am Haken "S" auch ein Gegengewicht angebracht werden.

ACHTUNG:
 Bitte seien Sie stets behutsam und vorsichtig wenn Sie mit dem Stativ arbeiten, um etwaige Verletzungen zu vermeiden.

Vor dem Gebrauch bitte lesen:
 1. Nach dem Einrichten des Stativs stellen Sie bitte sicher, dass alle Beine vor der Montage der Kamera geöffnet sind. Es kann dazu führen, dass das Stativ fällt und die Ausrüstung beschädigt wird, wenn das Stativ nicht standfest ist.
 2. Bitte folgen Sie den Angaben bezüglich des maximalen Ladegewichtes. Eine Überbelastung kann zu Beschädigungen und Verletzungen führen.
 3. Achten Sie darauf, dass einzelne Knöpfe und Verschlüsse verriegelt sind, um Bewegungen zu vermeiden. Die Bewegung können zu Schäden oder Verletzungen führen.
 4. Bitte halten Sie die Kamera-Ausrüstung sorgfältig fest, wenn Sie vom Stativ entfernen.
 5. Durchführung:
 a) Nach dem Gebrauch entfernen Sie bitte die Kamera; falten Sie das Stativ vollständig zusammen und stellen Sie sicher, dass der Stativgriff nach außen zeigt.
 b) TRAGEN SIE NIEMALS das Stativ, wenn die Kamera noch angebracht ist.
 6. Reinigung:
 a) Wenn schmutzig, wischen Sie das Stativ mit einem weichen Tuch und mildem Reinigungsmittel ab.

Deutsch

b) Bitte reinigen Sie das Stativ mit einem trockenen, weichen Tuch nach Gebrauch im/am Salzwasser.



English

camera head.
 Step 2) Move the anti-shock ring "C" down and make sure the 3 set screws "B" are not interfering.
 Step 3) Connect the tripod and head by turning the head clockwise until tight.
 Step 4) Use the hex wrench to tighten set screws "B" by turning clockwise. Confirm the 3 set screws "B" are perfectly tightened before use of your tripod kit.

Removing the head:
 Step 1) Move the anti-shock ring "C" down.
 Step 2) Using the hex wrench, release set screws "B" by turning counterclockwise.
 Step 3) Make sure panning knob of head is locked, then turn the head counterclockwise.

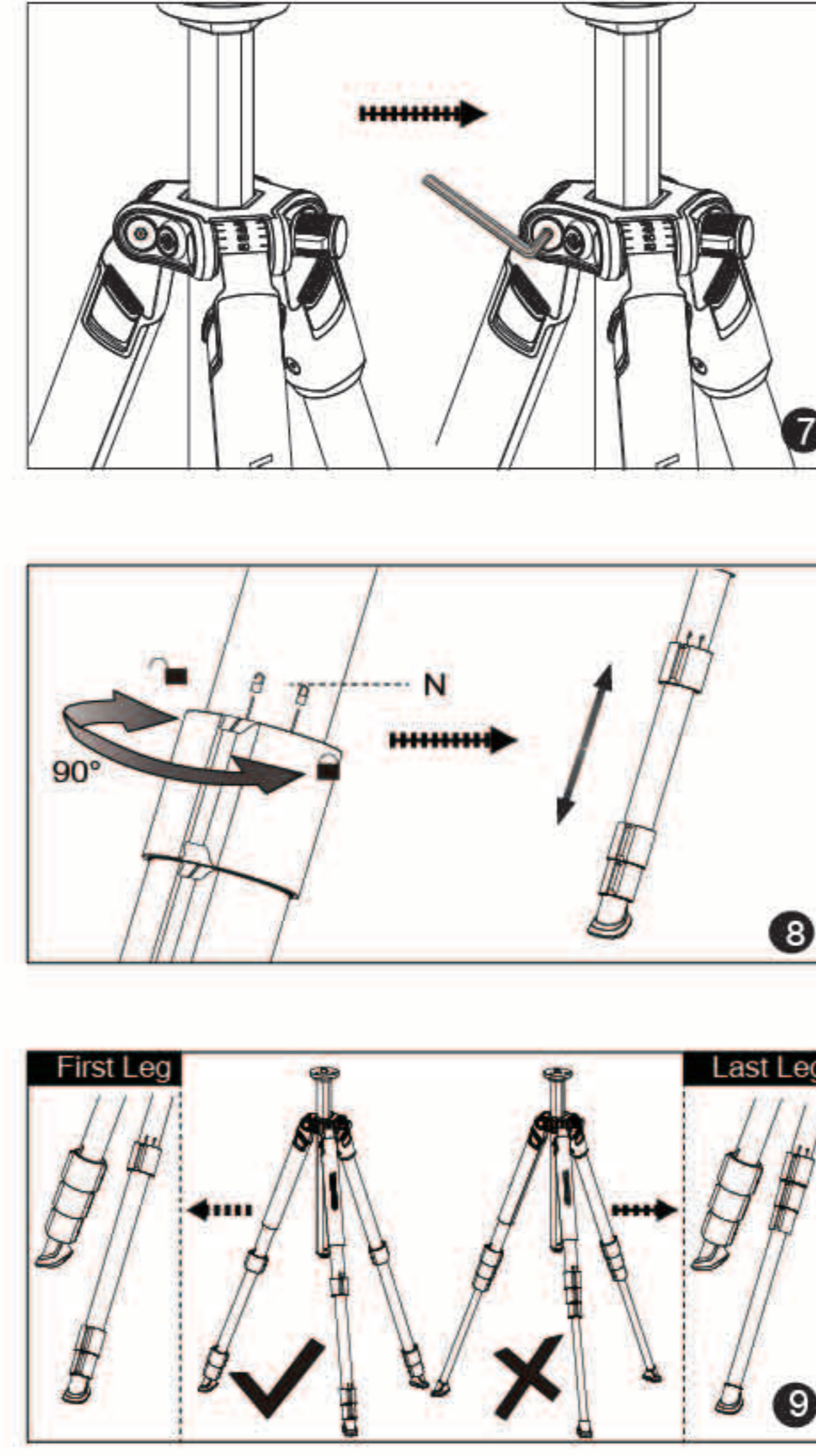
④ ANTI-SHOCK RUBBER RING
 The Anti-shock rubber ring "C" protects your equipment from damage when the central column "D" is lowered too quickly.

⑤ CENTRAL COLUMN ADJUSTMENT
 The central column "D" can be elevated to reach the specific desired height for your shoot. Release the central column lock knob "E" by turning counterclockwise, adjust the height of the central column as required, lock central column by turning "E" clockwise until it is fully tightened.

⑥ LEG ANGLE ADJUSTMENT
 Push down leg angle adjustment button "I" (located on both sides of each leg) to adjust legs to any of the four preset angles (20, 40, 60, and 80 degrees). Legs can be adjusted individually for uneven terrain or set for customized positioning.

⑦ TIGHTENING A LOOSE LEG
 If the leg becomes loose after using for a period of time, use a 4mm allen key to tighten the leg angle locking bolt "T" until the desired tension is obtained. Turn it clockwise to tighten, counterclockwise to loosen.

⑧ LEG ANGLE ADJUSTMENT
 To adjust the height of each leg, release the twist lock "O" and extend or retract the telescopic leg to the desired length. Begin at the top



English

and work your way down to obtain desired height. Extending & using the larger leg section first will make your tripod more stable (As shown in figure 9).

Step 1) Open the legs.
 Step 2) Release the leg sections successively by unlocking "O", the Advanced twist-lock 1/4 turn lock/unlock system. Turn clockwise 1/4 turn until the unlock icon "N" is aligned with the twist lock line mark then extend leg section.
 Step 3) Lock "O" by turning counterclockwise until the lock icon "N" is aligned with the twist lock line mark and make sure it is fully tightened. When tightening it is not uncommon to sometimes pass the mark for locking the tripod leg.
 Step 4) Proceed the same way for the two other legs and make sure all locks "O" are tightened to avoid an unstable tripod or equipment damage.

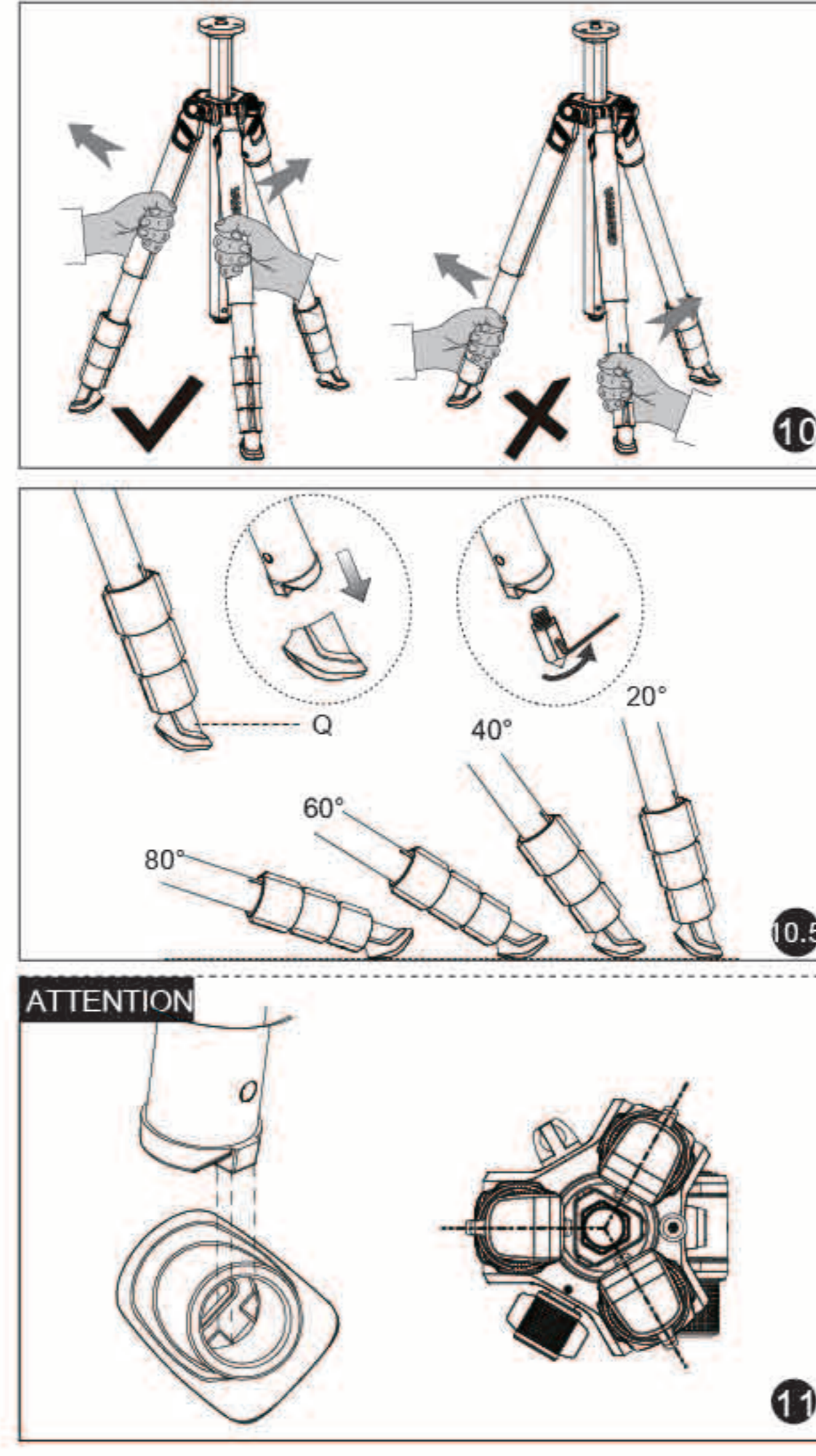
The tripod can be set in a leveled position thanks to the spirit level "R" positioned on the side of the top spider casting/canopy.

⑩ PLEASE USE THE HAND GRIP POSITION ON LEGS (AS SHOWN IN FIGURE 10) TO OPERATE YOUR TRIPOD.

⑪ RUBBER FEET TO SPIKED FEET
 ALTA PRO 2 tripod is fitted with Multi Angle Rubber feet on the legs and can accommodate spiked feet (sold separately) if desired. Note: If putting rubber feet back to legs attach rubber feet as shown in directions (as shown in figure 10.5 & 11).

⑫ ALTA LINK
 The ALTA PRO 2 tripod is fitted with a 3/8" thread on the side of the top spider cast/canopy which can be used to attach arms for monitors and other accessories. Pull out "H" screw cap attach arm or other accessories that have a 3/8" connector.

⑬ TRANSPORT & STABILITY OF THE TRIPOD IN OUTDOOR SITUATION
 ALTA PRO 2 is fitted with a hook attachment "S" on the central column which can be used to attach a shoulder strap (not included) for easy transport of the tripod. The hook attachment "S" is useful for holding a

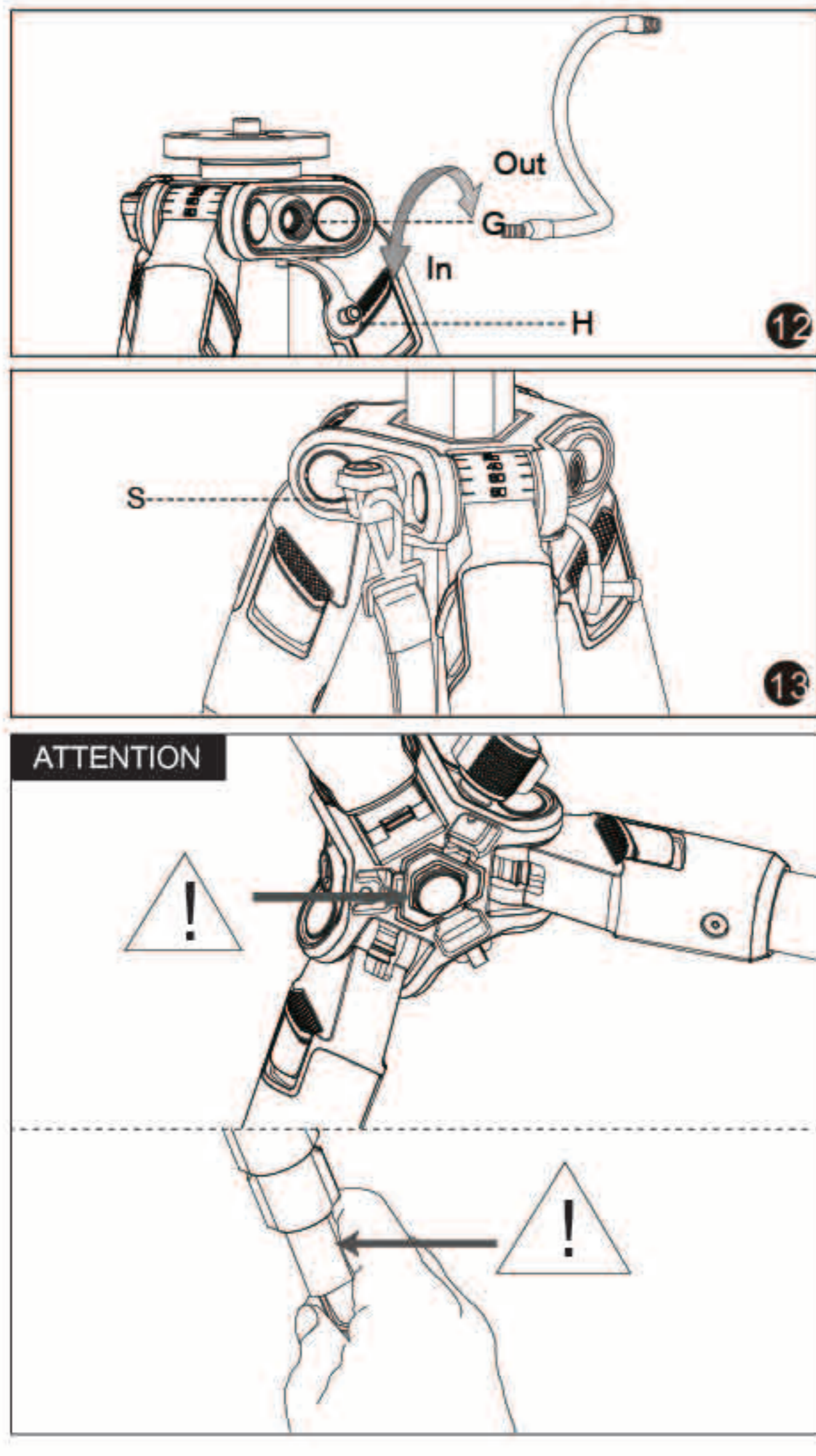


English

counterweight ensuring your tripod is more stable.

Attention:
 Please handle with care to avoid hurting or pinching yourself while working with the tripod.

Notes before use:
 1. Following the set-up of the tripod, confirm all legs are spread open and locked before mounting your camera. Failure to do so may cause the tripod to fall and your equipment to be damaged.
 2. Always comply with the weight restrictions. Going over the maximum load capacity may cause damage to equipment or personal injury.
 3. Ensure all individual knobs and locks are tight to avoid movement, as movement may result in equipment damage or personal injury.
 4. Carefully hold camera equipment stable when removing it from the tripod.
 5. Carrying your tripod:
 a) After use, remove the camera; fold the tripod completely; and ensure the tripod handle faces out when folding.
 b) DO NOT carry the tripod when the camera is still mounted.
 6. Cleaning your tripod:
 a) When necessary, wipe tripod with a soft cloth and if required use a mild detergent.
 b) When used around salt water, first flush with fresh water, then wipe with a dry soft cloth.



Français

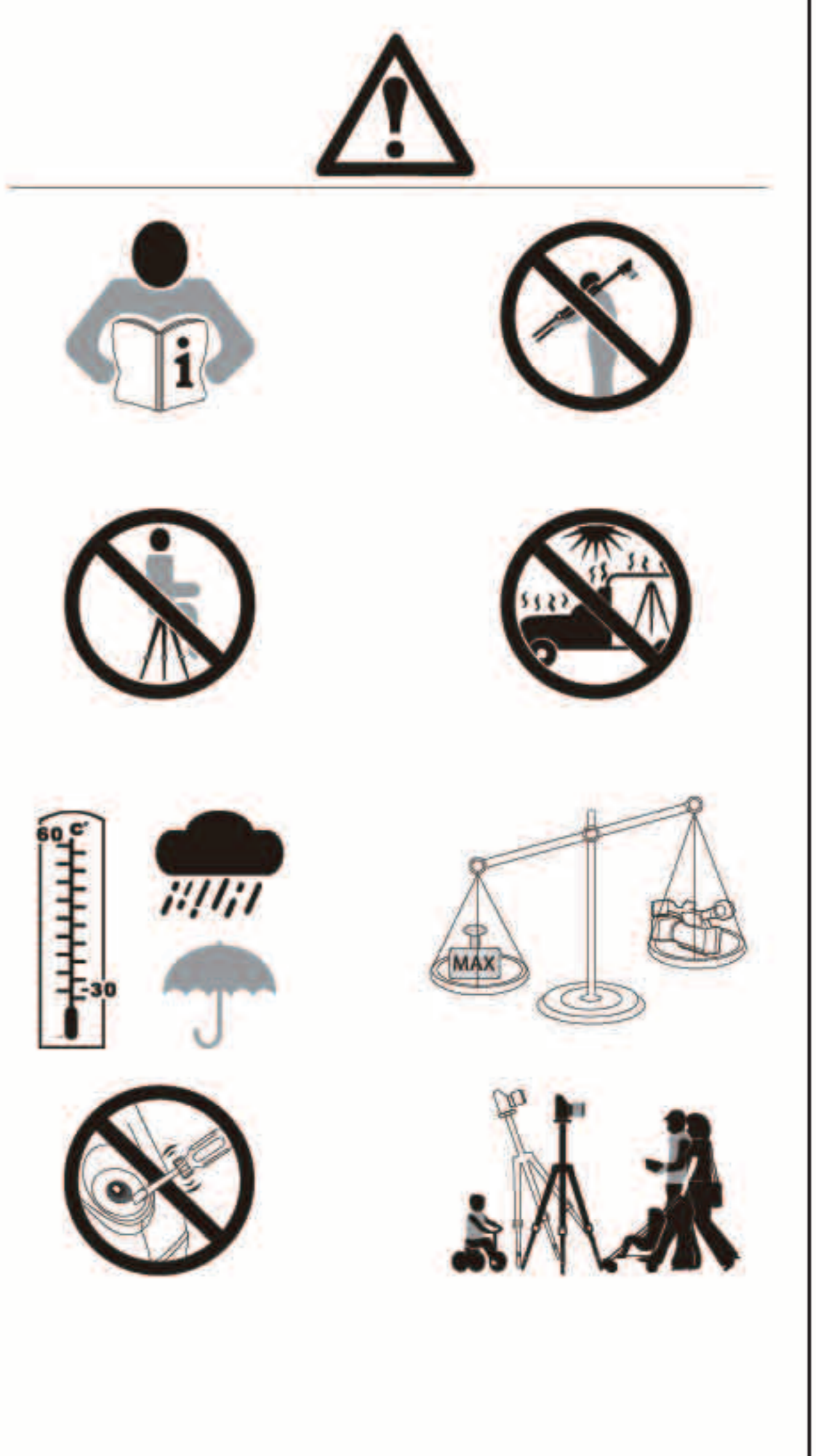
Merci d'avoir choisi le trépied VANGUARD ALTA PRO 2

L'ALTA PRO 2 est un trépied solide, un des plus légers de sa catégorie. Avec des fonctionnalités exclusives, ALTA PRO 2 est un trépied unique qui offre de grandes performances que se soit pour la photographie ou la vidéo. Il est également conseillé pour l'observation. L'ALTA PRO 2 est très stable et réglable pour obtenir une position parfaite. Disponible en version aluminium, la série comprend plusieurs versions kits équipés, Rotule 3D, Rotule 2D, Rotule pistolet et vidéo.

① DESCRIPTION DES PARTIES
 A: Vis de fixation double taille 1/4" et 3/8"
 B: Anneau anti-chock
 C: Colonne Centrale
 D: Bouton de serrage de la colonne centrale
 E: Marquage des angles des jambes
 F: filetage 3/8" pour accessoires
 G: bouchon de protection du pas de vis 3/8"
 H: Bouton d'ajustement de l'angle des jambes
 I: Poignée en caoutchouc antidérapant
 J: Jambes
 L: Bouton de sécurité de la colonne centrale
 M: Bouton de déagagement de la colonne centrale
 N: Position fermée / ouverte des systèmes de verrouillage twist-lock
 O: système de verrouillage twist lock
 P: vis hexagonale
 Q: Pied en caoutchouc
 R: Niveau à bulle
 S: Anneau attache sangle d'épaule

② VIS DE MONTAGE DE L'EQUIPEMENT
 Une clé Allen (inclus) est fournie pour pouvoir choisir le côté de la vis appropriée (1/4" ou 3/8") pour votre équipement. Dévissez dans le sens contraire des aiguilles d'une montre et, à l'inverse, vissez dans le sens des aiguilles d'une montre.

③ MONTER & DEMONTER LA ROTULE
 Pour monter une rotule:
 Étape 1: Vérifiez que la vis de montage est adaptée à votre équipe-



Français

ment.
 Etape 2: Abaissez l'anneau anti-chock "C" et vérifiez que les 3 vis de blocage "B" n'interfèrent pas sur la surface d'accueil de la rotule.
 Etape 3: Vissez dans le sens des aiguilles d'une montre la rotule à la vis de montage. Assurez vous qu'elle est fermement vissée.
 Etape 4: Resserez les 3 vis de blocage "B" en tournant dans le sens des aiguilles d'une montre en vérifiant qu'elles assurent un parfait maintien de la rotule. Toujours s'assurer que les 3 vis sont parfaitement vissées avant l'utilisation du trépied.
 Pour démonter une rotule:
 Etape 1: Abaissez l'anneau anti-chock "C"
 Etape 2: Libérez les 3 vis de blocage "B" en utilisant la clé Allen. Tournez dans le sens contraire des aiguilles d'une montre.
 Etape 3: Vérifiez que la rotule est bloquée de sa fonction panoramique et dévissez la tête dans le sens contraire des aiguilles d'une montre.

④ ANNEAU ANTI CHOC
 L'anneau en caoutchouc anti choc "C" protège votre équipement lors d'une abaissement trop rapide de la colonne centrale "D"

⑤ AJUSTEMENT DE LA COLONNE CENTRALE
 La colonne centrale "D" peut être positionnée à différentes hauteurs pour atteindre la position parfaite. Pour cela, tournez le bouton "E" dans le sens contraire des aiguilles d'une montre, ajustez la hauteur, puis resserez le bouton "E" en tournant dans le sens des aiguilles d'une montre jusqu'à obtenir un maintien parfait de la colonne centrale.

⑥ AJUSTEMENT DE L'ANGLE DES JAMBES
 Poussez vers le bas, le bouton de réglage de l'angle de jambe "I" à un des quatre angles prédéfinis (20, 40, 60, et 80 degrés). L'angle des jambes peut être ajusté individuellement dans le cas de terrains accidentés ou pour obtenir une position personnalisée.

⑦ EXTENSION DES JAMBES
 Pour régler la hauteur des jambes, chaque section télescopique peut être étendue en relâchant le système de verrouillage "O". Toujours commencer par ouvrir les sections supérieures jusqu'à la dernière (la plus fine) pour atteindre la hauteur désirée. Les premières

Obsah je uzamčen

Dokončete, prosím, proces objednávky.

Následně budete mít přístup k celému dokumentu.



Proč je dokument uzamčen? Nahněvat Vás rozhodně nechceme. Jsou k tomu dva hlavní důvody:

- 1) Vytvořit a udržovat obsáhlou databázi návodů stojí nejen spoustu úsilí a času, ale i finanční prostředky. Dělali byste to Vy zadarmo? Ne*. Zakoupením této služby obdržíte úplný návod a podpoříte provoz a rozvoj našich stránek. Třeba se Vám to bude ještě někdy hodit.

**) Možná zpočátku ano. Ale vězte, že dotovat to dlouhodobě nelze. A rozhodně na tom nezbohatneme.*

- 2) Pak jsou tady „roboti“, kteří se přiživují na naší práci a „vysávají“ výsledky našeho úsilí pro svůj prospěch. Tímto krokem se jim to snažíme překazit.

A pokud nemáte zájem, respektujeme to. Urgujte svého prodejce. A když neuspějete, rádi Vás uvidíme!